



पुस्तकको जहतहा फेंककर हानकी आशातना मत करो !

प्रथाक ८३

# श्री अभक्ष्य अनन्तकाय विचार

[ हिन्दी भाषामें ] भा. ११

रसनेन्द्रिय की आसक्तिमें बश होकर जीवपनसे या  
अज्ञानपनसे होता हुआ दोषों से साधनिक बधुओं और  
बहिर्लोको को बचाने का वास्तव्य भावसे

— मूल लेखक —

सद्गत प्राणलाल मगळजी महेता  
जुनागढनिवासी

— प्रकाशक —

चीमनलाल अमृतलाल शाह  
बाबुलाल जेशिंगलाल महेता  
ओं सेक्रेटरीओ

'श्रीमद् यशोविजयजी जैन संस्कृत पाठशाळा  
अने

श्री जैन श्रेयस्कर मडळ-महेसाणा.

[ सद्गत शैठ वेणीचद सुरचद सस्थापित ]

तृतीयावृत्ति

संवत् २०२८

वीरखवत् २४९८

मूल्य : १-७५

मत ४०००

सने १९७२

## प्रस्तावना

जगत् में जैनधर्म का दया, संयम और तप रूप सर्व प्रकार का आचार सब आचार में श्रेष्ठ है। व्रतशक्ति श्रावक वंधुओं वाङ्मय अमक्ष्य और वचनोप अनेनकाय का न्याय रखने है। उनको और जो व्रतवारी नहीं भी होगा उन सब को जैन दृष्टि में भक्ष्याभक्ष्य की मादितियों के लिये लेखकने यह सुंदर पुस्तक लिखा है। प्राणत्याज्यार्थ पीछे में चरिणी दीक्षा लेकर, पुण्यविजयजी नामने अपना जन्म नफळ कर आज वयोमे स्वर्गसामी हुए है। किंतु उनका यह पुस्तक सब उपकारक हो रहा है।

यह पुस्तक गुजराती भाषा में लिखा गया है। जिनकी आजकल आठ आवृत्ति हमारी संस्था तर्फ से छप चुकी है। इस पुस्तक की उपयोगिता जगजाहिर है। क्या खाना ? क्या न खाना ? इत्यादि बातों की आवश्यकता सबको ही रहती है, और क्या खाने में क्या दोष है ? यह भी जानना आवश्यक होता है। इससे यह पुस्तक की आवश्यकता प्रत्येक जैन गृहमें रहती है। इस अत्यन्त उपयोगी ग्रंथ की आवश्यकता सब जैन भाइयों और बहिनियों के लिये एक सरसूची होने से गुजराती भाषा और लिपि को न समझने वाले साधर्मिक भाइयों के लाभ के लिये हमने हिंदी भाषान्तर करवा कर पुस्तक छपवाया है।

इस पुस्तकमें जैन दृष्टिसे भक्ष्याभक्ष्यका विवेक अच्छी तरहसे समजाया है। जैन दृष्टिसे भक्ष्याभक्ष्य विवेकका मुख्य तत्त्व—अहिंसा, सयम और तप यह तिन है। इस हेतुसे—कोई चीजका अभक्ष्य प अहिंसा दृष्टि है। यह दृष्टि मुख्य है। तथा कई वस्तुओंका अभक्ष्यना सयम और तप—त्यागकी दृष्टिसे भी है। गर्भितमे मार्गानुसारी दृष्टिमें आरोग्य, तथा मानसिक और आध्यात्मिक विकास की दृष्टि भी आ जाती है।

हमको दुःखसे कतुल करना पड़ता है कि—इस ग्रन्थ का भाषान्तर की भाषा सतोपकारक नहीं है। हिंदी भाषा सौन्दर्य की दृष्टि से हमारा भाषान्तर सपूर्ण रीतिसे अपूर्ण और असतोपकारक है। यह छुट्टि हमारा ख्याल में बराबर है। तथा प्रकार के भाषान्तरकार के अभाव में जो साधन मिला, उनका उपयोग कर के हमने यह पुस्तक छपवाया है। आशा है कि इससे कुछ लाभ तो अग्रश्य होगा। भाषा कैसी भी हो, तथापि मतग्रह समझकर इस माफिक जो कोई वर्तन करेगा सो आग्रश्य कुछ ने कुछ आन्मिक और पारमार्थिक लाभ पावेगा। तथापि गालजोगों का आकर्षण के लिये भाषा सौन्दर्य अग्रश्य होना ही चाहिये, और ज्ञानाचार की दृष्टिसे भाषा शुद्धि भी अग्रश्य होनी चाहिये। परन्तु भाषा शुद्धि और सौन्दर्य की राह देखकर कार्य मूलतः रखने से आत्मार्थी जीवोंको लाभ से वंचित रहने देना उत्तम न समझकर हमने यथाशक्ति भाषा शुद्धि और भाषा सौन्दर्य से सतोप मानकर इस पुस्तक प्रसिद्ध कर दीया है। कोई सुज्ञ विद्वान् महाशय

२२ बड़े ढोकरे	९५
२३ घोल्बडी	९६
२४ चाँकरे	९६
२५ पापट के लोए	९७
२६ जुगली राव	९७
२७ रावता	९७
२८ शेका हुआ बान्ध	९८
२९ खिचटाका टुंडगीया	९८
<b>प्रकरण ३ रा</b>	
२२-३२ दानन्तकः	९९
१८ किसलय-पत्र	१००
१९ सिरमुधाकंद	१०१
२५ मूला	१०१
२६ भूमिनेटा	१०२
२७ कन्दुलार्थी भाजी	१०२
२८ विस्टन्न	१०२
२९ पाटकेटी भाजी	१०२
३० सुभरवन्नी	१०२
३१ लोखल टंमनी	१०२
३२ काडुखद	१०३
दानन्तकय पी बोकरा	१०३
होतनीय सूचनाए	१०४
१ इत	१०४
२ लोका लोखल	१०४
३ बेट्या-रुंगरी	१०४
४ रोयी	१०५

५ वाईस अभक्ष्य का त्याग विषे उपसंहार	१०६
<b>प्रकरण ४ था, ५ वा ६ वा.</b>	
वाईस अभक्ष्य लिवाय की अभक्ष्य वस्तुएं	११०
१ फागण शु. १५ सँ कार- तक शु. १५ तक अभक्ष्य गणाती चीजे	१११
१ सँ ४८	
२ आद्री नक्षत्र सँ त्याग योग्य	११२
केरी गवय	
३ अशाड शु. १५ सँ कारतक शु. १५ तक अभक्ष्य	११२
१ सँ १६	
४ हम्मेश त्याग करने योग्य	११२
१ सँ ५८	
५ बहु आरंभसँ न वापरने योग्य	११३
१ सँ १६	
६ लोक विरुद्ध तथा जैन दर्शन विरुद्ध अभक्ष्य वस्तुएं	११३
१ सँ १२	

८ प्रस जीवकी बहुत हिंसा होने में छोड़ने योग्य ११५

१ से ३

दरेककी विगत	११५
१ खजुर	११५
२ घारीक	११५
३ से १० काजुमें जरदाउ	११६
१३ से १७ तक तेल विगेरे	११६
१८ से ४० भाजी-पत्र शाक	११७
३१ नागरवेलघ्न पान	११७
३५ मीठा नींबू	११८
पकी केरी और रायण	११८
१ मुक्यनी	११९
२ सोपरे	१२१
३ से १२ पोंऊ विगेरे	१२१
४ हुम्मेश त्यागयोग्य पस्तु-	१२१
१ भटथा	१२२
२ अ थिया	१२२
३ परदसी मेंदा	१२२
४ गठया काजु	१२३
५ विलायती डिब्बेमें पेक	
दूध	१२४
६, ६ से २१ सोडा विगेरे	१२५
२२ से ३५ मीठी विगेरे	१२५
२६ हल मछ दयापे	विगेरे १२७

३७ विलायती दयापे	१२७
४० गुड	१२८
४१ परदेशी चाड	१२९
४२ केमर	१२९
४३ बखी कठोळ	१३०
४४ से ४९ विखुट	१३०
५० दूध पाउडर	१३१
५४ होत्रेले	१३४
५५ ५६ विविध पार्टीया	१३६
५८ पाणी	१३८
१ दूध	१४२
२ से २० सीताफळ विगेरे	१४२
श्रीगोडा	१४२
चालोळ	१३२
पटोरा	"
पणम	"
भूरा कौटा	१४४
कौटा	१४४
काना तूबडा	१४४
पका फटोरे	१४४
कारेल	१४४
टीजेरा	"
टगेटा	"
फकोण	"
१-२ सींग सीली	"
३ मरगवेकी शींग	१४५
४ शोबीर	"

१ थी ४ भाँडा, कटोला,  
तुरीयां, कारेलां १४५

### प्रकरण ७ वां

वापरने योग्य शाक फळ  
चिपे १४६

### प्रकरण ८ वां

सचित्त त्यागी, द्वादश  
व्रतधारी, चौद नियम  
घारनार माटे सचित्त  
अचित्त की समज १५१

### प्रकरण ९ वां

श्रावकना घरमां पाळवा  
योग्य नियमो १६२  
१ दश चंदरवा १६२  
२ सात गळणा १६३  
३ वासण केसे वापरना १६१

प्रकरण १० वां  
श्राविका व्हेंनोंको सूचनाएं १६९

प्रकरण ११ वां  
समुच्छिम पञ्चेन्द्रिय जीवो-  
की दया चिपे १८३

### प्रकरण १२ वां

परमार्हत श्री कुमारपाल-  
महाराजाका वारह व्रतोकी  
संक्षिप्त नोंध १९४  
श्री लाभसुरि कृत अभक्ष्य  
अनंतकायकी सज्झाय २०४  
श्री सचित्त अचित्त विचार  
सज्झाय २०६  
श्री मद् उपाध्यायजी महाराज  
श्री यशोविजयजी महाराज  
विरचित्त चार-आहार-अणहारकी  
सज्झाय २०८

समाप्त

## अभक्ष्य-अनन्तकाय-विचार

मङ्गलाचरणः विषयः सन्धः अधिकारीः प्रयोजनः इ.

अति दुष्कर तपः और रागद्वेष को क्षयः कर मोक्ष की विशाल समृद्धि प्राप्त करने में निरुत्पीकारी वर्तमान शासन के नायक-श्रमण भगवत श्रीमहावीर जिनेश्वर प्रभु को हमें नमस्कार करना चाहिए ।

आठ मद्र का जय करने के साथ में इंद्रियों के दमन करने वाले तथा उत्तम धर्म और शुरु ध्यान धारण करने में सदा तत्पर मुनिपुद्गवो श्रीगणधर भगवतोः तथा धुरधर पूर्वाचार्यो. हमारा मंगल करे ।

चादह पूर्वधर श्री भद्रनाहुस्वामीः श्रीस्थूलभद्र-स्वामी. दशपूर्वी श्रीचक्रस्वामीः तथा श्रीदेवर्धिगणि क्षमाश्रमणजी. आदि निर्गन्ध श्रमण भगवतो को हम शरण लेते हैं ।

श्री मृगावती : और चन्दनचालाः प्रमुख साथीजी के उत्तम चरित्र, शील तथा विनयादि गुणों का अहर्निश अनु-मोदन करना चाहिए ।

श्री आणदजीः श्री कामदेवजीः श्री पुणियाजीः और श्री जीरणः प्रमुख श्रावकोंके उत्तमोत्तम द्वादश व्रत, ज्ञानः



दर्शनः चारित्र्यः इन तीन रत्नोंः की आराधकताः तथा दृढ सम्यक्त्वादिः उत्तम गुणों का हम शीघ्र अनुकरण करते जावें।

श्री सुलसाः और श्री रेवतीः प्रमुख शीलवती श्राविकाओं का दृढ सम्यक्त्वादि सुचरित्रों का स्मरणः अनुकरणः हमें सदा प्राप्त होवे।

श्री जैन शासन की अधिष्ठायिका श्री श्रुतदेवी सकल सिद्धि प्रदान करे।

श्री महावीर भगवान के शासन की रक्षा करने वाले मातङ्ग यक्षः और सिद्धायिका देवीः की स्तुति विघ्न शान्ति के लिए मैं करता हूँ।

श्री जैनधर्म की सेवा करने में तत्पर अन्य सम्यग्दृष्टि देवों को स्मरण कर, श्री सूत्र-सिद्धांत में से उद्धृत कर, जिनाज्ञानुसार त्याग करने की इच्छावालेः और धर्म के इच्छुकः जीवों को अभक्ष्याभक्ष्य का विवेक समझाने के लिए अभक्ष्य-अनन्तकाय-विचार नामक ग्रंथका प्रारंभ करता हूँ।

उत्सर्ग मार्ग मेंः श्रावक को प्रासुक-अचित्त निर्दोष आहार लेने को कहा है, और शक्ति न होने पर अपवाद मार्ग में श्रावक सचित्त का त्यागी होना ही चाहिए। अगर वह भी न बन सके, तो चाइस अभक्ष्यः और वत्तीस अनन्तकायः वगेरह का त्यागी तो जरूर होना चाहिए।

\*[श्रावक के धार्मिक जीवन में भी अहिंसा: तप: और संयम: प्रधान रूप से होने चाहिए। इस का अहार में भी ये तीन तत्त्व अग्र्य होने ही चाहिए। ये तीन तत्त्व जैन आहारविधि और भक्ष्याभक्ष्य विचार की भी मसौटीरूप है। “ जैन खानपान की विधि में आरोग्य: रूच्युत्पादकत्व: वगेरह तत्त्वों का स्थान नहीं है ” ऐसा किसी को भी नहीं मानना चाहिए। परंतु ये सबकी साथ ऊपर जनाए हुए तीन तत्त्व मुख्य होते हैं। वाचक महाशय बह दकीकृत इस पुस्तक में कुछ विस्तार में जान सकेंगे]

चाइस अभक्ष्य:-

पचुवरिचउ-विगई हिम-विस-करगे अस-व्वमटीअ।  
 राड-भोयणग चिय-वहु-त्रीय-अणत्त-सधाणा ॥१॥  
 घोलवडा वायगण अमुणिय-नामाड पुप्फ-फलाइं।  
 तुच्छ फलचलिअ-रस वज्जेव-जाणि वावीसं ॥२॥

पाच प्रकार के ऊपर फल, चार महा विगई, लिम, चिप, कटा (ओला), सब तरह की मिठी, रात्रि भोजन

\* मूत्र प्रव म अथवा नीच की टिप्पणीयों में प्राय जहा [पेसे] फोष्टक के नीच में गिया हुआ हो वह इन आशुक्ति में हमारे द्वारा अभी ही बढ़नी की हुई समझना चाहिए।

वहु बीज, अनंतकाय, संधान-बोर-अथाणा वगेरह, घोलवडा, वेंगण, अजाने फूल और फल, तुच्छ फल, और चलित रस, ये २२ वाइस वर्जने योग्य अभक्ष्यो को वर्जना चाहिए। १-२

### वाइस-अभक्ष्य

पांच ऊंवर:-	१० हिम (बरफ)
१ वड़ वृक्ष के फल	११ विष (झहर)
२ पारस पींपला तथा	१२ कड़ा (औला)
पींपली के फल	१३ सब तरह की मिट्टी
३ प्लक्ष (पींपला) का फल	१४ रात्री भोजन
४ ऊंवरा (गुलर) के फल	१५ वहु बीज फल
५ कछुंवर (काली ऊम्मर)	१६ अनंतकाय
का फल	१७ अचार-अथाणां
चार महविगई	१८ घोलवडा
६ मधु (शहद)	१९ वेंगण
७ मदिरा	२० अजाना फल-फूल
८ मांस	२१ तुच्छ फल
९ मक्खन	२२ चलित रस

यह दो मूल गाथाओं के ऊपर सारे ग्रंथ की रचना की गई है। इसी लिए उद्देश ग्रंथ बताकर उस हरेक का विवेचन करने में आवेगा।

१ पहले प्रकरणमें—वाइस अक्षरों पर मुद्देसर (सूक्ष्म) विवेचन ।

२ दूसरे प्रकरणमें—चलित रस ।

३ तीसरे प्रकरणमें—३२ वत्तीस अनतकाय ।

४ चौथे प्रकरणमें—भक्ष्याभक्ष्यका परिमित समय ।

५ पांचमे प्रकरणमें—अति हिंसा के कारण से वर्ज्य पदार्थ ।

६ छठे प्रकरणमें—उन्हाळा में और चातुर्मास में, तथा गीले होने से और चोमासा होने में वर्जित पदार्थ ।

७ सातवें प्रकरणमें—चाटू वापरने में आनेवाली (हमेश आनेवाली) वनस्पतियों और उस विषय में रखने योग्य विवेक ।

८ आठवें प्रकरणमें—प्रतधारि-श्रोको कर्त एक उपयोगी सूचनाए ।

९ नवमे प्रकरणमें—श्रावक के घर में तथा वर्तन में पालने योग्य कुठ नियम ।

१० दसवें प्रकरणमें—श्राविक्ताओं के योग्य सूचनाए ।

११ इग्यारहवें प्रकरणमें—सम्मूर्छिम जीवकी दया पालने के विषय में विचार ।

१२ बारहवें प्रकरणमें—श्री कुमारपाल महाराज के चारह प्रत ।

## प्रकरण १ पहला

### वाइस अभक्ष्यों पर मुक्तसर विवेचन

#### ५ पञ्चोदुम्बर

- १ बड़ के फल ।
- २ पारसपीपला और पीपल के फल ।
- ३ प्लक्ष जान के पीपले के फल ।
- ४ जंवर (गूलर) के फल ।
- ६ कचुंवर (कालुम्बर) के फल ।

इन पांच ही वृक्षों के फल में अनेक सूक्ष्म त्रसजीव उडते हुए देखने में आते हैं, जिनकी गिनती नहीं हो सकती है। इस लिए [उसी तरह उस में छोटे २ चारीक बीज भी बहुत होते हैं] वे सभी अभक्ष्य हैं। इस लिए उनका त्याग करना। दुष्काल इत्यादि के प्रसंग से अन्न न मिलता हो तो भी विवेकी ज्ञानी पुरुष ये खाते ही नहीं। [बीज के अनेक वनस्पति जीवोंकी, और उस में पडे हुए अन्य त्रस जीवोंकी, इस प्रकार से दो तरह के जीवों की विराधना होती है। पीपली के फल को भी इसी प्रकार में समझना।]

---

१ फल में जितने बीज उतने ही वनस्पति के जीव जानने।  
उन सबकी थोड़े से स्वाद के लिये हिंसा करनी उचित नहीं है।

## चार विगड़ओ.

६ मधु

७ मदिरा

८ मास

८ मङ्गलन

इन चार ही वस्तुओं के रग के जैसे असह्य जीव उन में हमेशा (निरंतर) उत्पन्न होते हैं, इस वास्ते अभक्ष्य हैं। तथा ये चार महा विगड़ अति विचार करने वाली हैं। [ इसी लिए मानसिक और शारीरिक दोष भी उत्पन्न करने वाली हैं ] उन का विशेष वर्णन योगशास्त्र जैन तत्त्वादर्शः वगेरह बहुत से ग्रंथों में बतलाया है। इस लिए यहा सक्षेप में ही कहना चाहीए।

६ मधु—वागरीये, भील आदि जाति के लोग मधु के छत्ते—(माले) खाते हैं। वे लोग प्रथम शरद की मसिखियों के छत्ते की नीचे धूसा करते हैं, इस से उन को अन्यत दुःख दे कर उन के निरास रूप इस छत्ते में से बहार निकालते हैं। उस छत्ते में उड़ने में अशक्त उन छोटे पच्चे होने से, वे सब अपने प्रिय प्राणों से मुक्त हो जाते हैं। एक आदमी का बहुत बपों तक, अत्यंत परिश्रम से संग्रह किया हुआ धन एक ही रात में चोर आकर चुरा ले जावे तो उस को तथा उसके कुटुंबियों को कितना भारी दुःख होता है? इसी प्रकार से इन अनेक जीवों के बहुत समय पूर्व में किण हुष परिश्रम से अपने निर्वाह के लिए तैयार किये हुवे शरद को [मधुपोडु—विथाम-

स्थल-गृह] वागरीये वगैरह अनार्य स्वभाव के लोग अत्यंत कष्ट दे कर लूट जावें. तो उनको कितना दुःख होता होगा ? और एसे हिंसक लोगों को हम उत्तेजना दें, वह कितना ज्यादा त्रासजनक है ?

फिर मधु में निरंतर असंख्य जीव उपजते हैं। इस से उसका अवश्य त्याग करना उचित है।

१ रस लोलुपता से कोई मनुष्य शहद खावे, यह बात तो दूर रही, परंतु औषध के तौर पर मधु खावे तो भी वह नरक का कारण है। जैसे जीवित रहने के लिये कोई भूल से कोई कालकूट विष की कणी मात्र भी खा जाय, तो वह अवश्य ही मर जाय। उसी प्रकार से मधु खाने से नरक गति प्राप्त होती है। इसी लिए अन्य मत के पुराण वगैरह शास्त्रों में भी उसका त्याग करने के लिए कहा है। आत्मार्थी शूरवीर जीव अन्य जीवों को स्व-समान गिनकर एसी अभक्ष्य चीजों का सर्वथा त्याग करते हैं। और महारोग आवे या प्राणांत कष्ट आवे, तो भी इनका स्पर्श तक नहीं करते। उनको सहस्र बार धन्य है ! ईस लिए हे-बंधुओ ! प्रमाद को छोड़ कर इस चीज को त्यागने के लिए शूरवीर बनो।

[वर्तमान समय में शहद को खुराक तरीके उपयोग में लाने के लिए अधिक प्रमाण से प्रयोग करने के लिए राज्य की तरफ से बहुत खर्चा कर शहद की मखियों को पाली

जाती है, परन्तु शब्द का ज्यादा प्रयोग आरोग्य को विगा-  
डेगा। यह हमारा निश्चित मत है। आरोग्य के नियमों को  
विचार करते हुए कोई भी, एक ही रस प्रधान चीज सब को,  
सर्वदा सर्वथा माफिक पढ़ती ही नहीं। इसी से ऐसे प्रयत्न  
हिंसक, प्रजाका धन और भारी आरोग्य को हानिकारक ही  
हमें मान्य पड़ते हैं। कौसी अज्ञानता चल रही है? समय २  
के प्रवाह के अनुसार अनेक प्रवृत्तियों जन समुदाय में फैल  
जाती है। उसी तरह की लगन लगी रहती है। उस के  
उपर से वे सभी ग्राह्य ही हैं, ऐसा समझना नहीं, परन्तु  
विषय से अनुभव से विचार कर के हमें ग्रहण करने योग्य  
वस्तु का ही ग्रहण करना चाहिए। और अग्राह्य का त्याग  
करना चाहिए। इस लिए मधु मक्खी को पाठने की प्रवृत्ति  
में महयोग देना उचित नहीं है। सरकार की तो यह इच्छा  
है, फीर कमीशन नीमकर, प्रजा से मत प्रचारकर, प्रजाकी  
सर्व से मधु मखण का उन्नेर कराने का आग्रह कराने की  
सुसूचनी गयी गई है।]

७ मदिरा-इस का सर्वथा त्याग करने वाले को विग-  
यती का भी त्याग करना चाहिए। [किफ़ी (शराब) द्रव्यों  
में मिश्रित दशाइए तन्हाल आम करती है। परन्तु उसका  
अगर जाने के बाद ज्यादा निर्वन्त्रा आती है। इस लिए  
दशाइयों में भी इम का उपयोग उचित तो नहीं है।] कारण



क-उस में प्रायः टिंकचर-स्प्रिटे (दारू) आता हैं। फिर कितने ही पाउडर (भूका-चूर्ण) वाली दवायों में भी अभक्ष्य वस्तु का मिश्रण होता है। जिससे विलायती दवा का त्याग करना ही श्रेष्ठ है।

१-१ द्राक्षासव, २ कुमार्यासव, ३ लोहासव ये देशी दवाइयें भी एसी है। क्योंकि द्राक्ष और कुंवार का सड़ा हि है। उसी सढे पदार्थ का नाम आसव है। [जर्मन में कुछ दिन तक गड़ी रहती है तब उसमें शराव के तत्व और जन्तु उत्पन्न हो जाते है] शरवत में भी अभक्ष्य के कारणों की संभावना है।

अनेक तरह के वाइन (शराव) पीनेवाले हरेक व्यसनी का वुरा हाल जगजाहिर और आंखों के सामने ही है। किसी तरह की शराव हितकर है ही ज नहीं। गांजा, लीलागर, भांग, चड़स भी त्यागने चाहिए। शराव-अर्थात् अनेक वस्तु का सडन करते हुए उसमें अनेक त्रस जीव ऊपजते है। उन सब के सहित मशीन से उस सडन का रस निचोड़ लेना वह। उस में भी एक तरह का स्पीट ही होता है।

२-विलायती दवाओं में अभक्ष्य पदार्थ होते हैं उसका खुलासा—

१ कॉडलिवर पिल्स—दरयाई मछली के कलेजे के तेलकी गोली।

२ स्कॉट इमलशन वॉवरील—वैल और भैसा के खास भाग का मांस।

३ विरोल—गाय के मगज का मांस रस।

देशी और विलायती अनेक तरह के दारू बनते हैं। वह हरेक सर्वथा त्याज्य ही हैं। ताड़ी वगेरह भी त्यागने योग्य है। सारंश कोर्द भी प्रकार का केफी पीना, हिंसा दृष्टिसे, आरोग्य दृष्टिसे, नैतिक दृष्टिसे। और सभ्य और लायक जीवन की तथा सयमी जीवन की दृष्टिसे भी त्यागनीय ही हैं। [विलायती या देशी शराब चाहे किसी प्रकार का हो, नुरुसान प्रद ही है। इसी लिए इसे सात व्यसनों में गिनाकर अपने शासकारोंने उसे त्याग करने के उपदेश पर बहुत ज्यदा जोर दिया है। उस रीति से प्रभु की आज्ञा के मुताबिक अपने सर्व लोक के हित के लिए उपदेश दे सकते हैं। देशी शराब के पनाग्रट के साधन धव हो जाय, और विलायती शराब ही शुरू होवे (जारी रहे), इस वास्ते शराब बंदी की अभी

४ वी फाइरीन वाइन—(घेटा) गेंडा के मास युक्त ताड़ी।

५ कारतिक लिम्बिड—मास मिश्रित।

६ एक्सट्रेक्ट चिकन—मुर्गा के बच्चा का रस।

७ सरोयानी टोनिक्—स्त्रिट (मदिरा) युक्त।

८ एक्सरेट मोल्ट—मधु और मास मिश्रित।

९ वेसेन इन—सूअर—भाट्ट की चर्नी।

१० पेपर्सिट पाउडर—कुत्ते और दुक्कर के अण्टकोप का चूर्ण।

११ [पिल्लोल् तथा बहुत से इजेक्शन भी एसे ही हिंसामय और अमस्य पदार्थों में से बनाए हुए होते हैं।]

की तमाम हलचल एक व्यवस्ति सुचारु रूपसे बड़े, जोर से चलती थी। यह अच्छा हुआ कि—उस में अपने मुनि महा-राजाओंने चाहे जितने टीका टिप्पणी होते हुए भी सह-योग न दिया। नहीं तो भविष्यमां होनेवाला विलायती शराब के कायमी खूब प्रचार में आज अपनी सम्मति गिनाई जाती। देश के नेताओंने देशी शराब को बंध कराने में पूर्णतया अनुमति दे दीथी। शराब को रोकने वाले देशनेता ताजी ताडी पीते हैं और शराब के बदले उस की जरूरत का दाखला बिठलाता था। कितना आश्चर्य ? अबकहां गई देशनेताओं की लगन ? क्या कोई पेकेटिंग करता नहीं है ?। परतु यह सब बनावटी था। अपने को तो स्वाभाविक रीति से ही सब तरेह शराब छोडने का उपदेश समान भाव से देना चाहिये ।]

**८ मांस—अनेक जीवों को मार कर तैयार होता है ।**

३ जैसे आयुर्वेद के बनाने वाले ब्राह्म विद्वानोंने अनार्यों के लिए अक्षन्य औषधि, चरबी, तेल वगैरह बताइ हैं। वैसे ही युनानी हकीमोंने दनाइयो में मांस, अण्डे और मछली वगैरह अभक्ष्य पदार्थों का उपयोग सहज ही बताये है। इस लिये हरेक दवा लेते हुए आर्य धर्म का विचार रखना चाहिए। [आयुर्वेद प्रायः वनस्पति को मुख्य मानता है। युनानी वैद्य (हकीम) प्राणी जन्य औषधियें मुख्यतया काम में लाते हैं। विलायती दवाओ में प्राणिजन्य औषधें, प्राणिजन्य विष, खनिज विष तथा वनस्पति विष, और केफी तत्व—

उस के मुख्य तीन भेद हैं—१ जलचर में मछली वगैरह का, २ स्थलचर में पाडा, बकरा, हिरण, गाय, घेंटा, (सूअर), खरगोश ३, खेखर में चडिया, मुर्गी, कबूतर वगैरह का। अनेक पचेन्द्रिय प्राणियों का शिकार करके और धंधे के लिए ही मारकर मास तैयार होता है। निरपराधी होते हुए भी वे विचारे मारे जाते। वे सभी प्राणि अपनी २ माते के रुधिर और पिता के वीर्य से जन्मे होते हैं। इस लिए यह अत्यन्त निन्दनीय है। क्षत्रीय वगैरेह मासाहारी कितनेक हिंदू और मुसलमानों के दाह मास त्यागना ही योग्य है। एसा मलिन पदार्थ सभ्य मानव के खाने लायक माना ही कैसे जाय ? जगली मनुष्य—मनुष्य का मास खाते हैं, उन से कुछ सुधरे हुए लोग दूसरे प्राणियों का मास खाते हैं। इस बात को विचमते हुए भी सभ्य मनुष्य के लायक यह सुराक है ही नहीं।

पुरान में तथा कुरान में भी मास अभक्ष्य तरीके फरमाया हुआ है, तो भी बल, पुष्टि और जीहा के लालच से एसे असाध पदार्थ खाते हैं। तथापि दूसरों के प्राण छेते

छीट वगैरह का मुख्यता से और अधिक प्रमाण में उपयोग किया जाता हैं] वे दबाइए तुंगत फायदा करती हुई मादूम पडती हैं। फलु 'नये रोग उत्पन्न करती हैं और परिणाम स्वरूप आरोग्य को नुरुमान करती हैं और आयुष्य का हास करती हैं"। ऐसा अनुभवियों का पक्का मत है।



यंत्रिक-वाहन और खेती के साधनों के बढ़ते हुए भी उड़ी सग्या में पशु कतलखाने ले जाए जाते ही हैं। इस लिए इस देशमें भी यांत्रिक कतलखाने बढ़ते जा रहे हैं। उनके बढ़ने में देशी कतलखानों की बध-रूढ़ता का वर्णन, दूधवाले पशुओं को खाने का प्रयास, यह सब जीवदयादि मडली वगैरह की प्रवृत्ति साधन तरीके हो रही हैं। ]

किसी २ (गौड़) धर्म वाले ने तो “मुर्गा, हरिण और मछरी वगैरह के मांस भक्षण से अनेक प्राणियों को मारने का पाप होता है। उस से बचने के लिए एक हाथी को मारने से उसका मांस बहुत समय तक चले, जिससे एक ही जीव की थोड़ी हिंसा होती है”। एसी पृथी दलीले चलाई है। जिससे जीव दया पालने की शोभा भी ली जा सके, और मांस भी खाया जा सके ! क्या वह न्यायसगत दलील है ? [उड़े प्राणि को मारने में उड़ी महत्त पहती है, इस लिए उसे मारने के लिए अनेक युक्तिष करनी पहती है। जिस से ज्यादा तीव्र हिंसा के विचार में मन विचरता रहता है। उसी तरह से क्रूरता भी अधिक मन में उत्पन्न होती है।

भाराज—कोई भी प्राणि को मारना हिंसा ही है और उड़े शरीर वाले को मारने में उड़ी हिंसा होतो है] जो योग अपने देशी देवताओं के वाहन तरीके से या देशीकी आकृति के तरीके से कोई २ मनुष्य मानते हैं, वे गणपती की आकृति जैसा हाथी और इन्द्र वा महादेव की सवारी जैसा

हाथी सिंह या बाघ को मारने में कैसे योग्य गिना जाय ? वास्तव में ऐसा जीव हिंसा का विचार भी अधोगति में जाने की सूचना करता है ।

कसाई अपना मांस बेचने का धंधा करते होते हुए भी बकरा भालू या पाडा का गला स्वयं काटते ही नहीं । परंतु एक दो पैसा देकर गलकड़ा बगैरह नीच के हाथ में छुरी फीराते हैं । क्योंकि वैसा करने में वे भी पाप मानते ही हैं [अतः “मांस खाने में पाप है” इस बात में हरेक आदमी सहमत है ]

इस के शीवा मांस के अंदर क्षण २ में अनेक त्रस जीव उपजते हैं । मांस अग्नि ऊपर के पकाते हो और पकाये पीछे भी वे उपजते ही रहते हैं । उसका प्रमाण यह है कि— “पडे रहे हुवे शव में बडे २ कीडे पड जाते हैं, परंतु वे कीडे समय पर बडे होते जाते हैं । पहिले तो वे बारीक होते हैं । शरीर में से अलग हुवा मांस यह मरा हुवा भाग है । इस लिख वह शरीर से छुटते ही सडने लगता है । और तुरंतही उसमें उसहीके रंग के कीडे—जन्तु उत्पन्न हो जाते हैं । अतः भी “मांस खाने में असंख्य जीवों की हिंसा होती है” एसा परोपकारी महापुरुषोने कहा है । अतः हरेक प्राणि को अपने ही समान जानना और उनकी हिंसा से बचना । मांस बगैरह प्राणिजन्प—खान—पान तथा औषध बगैरह का कोइभी प्रकार का उपयोग करना ही नहीं चाहिए ।

। इसी हिसाबसे श्री जैन शासनमें पदरह कर्मादान छोड़-  
नेकी-दरेक-धर्मात्मा पुरुषको हमेशके लिए रास-तौर पर-  
कहा है। कितने ही दगाखोरलोक धीमें चरबी और बेजीटेवल  
नामके धी की मिलावट करते हैं। विलायती, विस्कुट  
वगैरह में अभक्ष्य पदार्थका मिश्रण की सभायना होती  
है। आज कल कितनेही लोक ऐसी चीजोंको खाते, है।  
यह वास्तव में खेदजनक ही है। उसीसे विस्कीट [किसी २  
विस्कुट या चोकूलेट में ईंढे का रस या शराब-चीज स्वा-  
भाविक ही होने का छुना जाता है। गाय के मास की भी  
चोकूलेट आती है। अपने यद्यपितास आदि के रदले बच्चों को  
पीपरमेंट की मीठाई बाटी जाती है, यह हमारी बढी से बढी  
भूल है। क्योंकि भविष्य में अपनी भावि संतान को मासहारी  
बनाने की यह प्राथमिक योजना है। पीपरमेंट की गोलियों  
में से छोटी चोकूलेट और उसमें से बढी चोकूलेट तथा उसमें  
से ज्यादा बढी चोकूलेट व उसमें से उसीसे अधिक बढी,  
और कीमति और विटामिन्स वाली-जो लगभग मासमें से  
ही बनाई जाती है-उस तरफ-धीरे २ आकर्षित किया जा  
सकता है) आदि घृणित चीजों को छुना भी न चाहिये।

कितनी ही विलायती औषधिए जैसे कि कैंडलीवर  
ऑइल (कैंड नामक मछली का कलेजा का तेल,) कैंड  
इमलशुनवोपरील और बम्बई आदि चरबी इत्यादि के सम्मेलसे-  
बनाते हैं। इसका त्याग करना अत्यावश्यक है।



... अपनी "स्वास्थ्यता कायम रखने के लिए कई मनुष्य भक्ष्याभक्ष्य का विचार नहीं करते हुए ऐसी चीजें व्यवहार में लाते हैं। लेकिन हे भव्यात्माओ ! उसका-किंपाक के फल के समान-फल बहुत नीच गति में जाकर भोगना पड़ेगा, तनिक उनका भी विचार करो। अनादिकाल से स्थूल शरीर का पोषण करते हुए ही यह जीव चारों गतियों में पर्यटन कर रहा है। लेकिन पवित्र मन के बिना आत्मा का कल्याण कैसे हो सकता है ? इस लिए जन्म, जरा, मृत्यु, आधि, व्याधि और उपाधि के दुःख निवारण करने के लिए इन अभक्ष्य पदार्थों का सर्वथा त्याग करो। धन्य है राजकुमार वंकचूल ! तुमने, प्राण त्याग दिये लेकिन मांस भक्षण नहीं किया। और फलतः देव गति प्राप्त की।

हम ऐसे महापुरुषों का अनुकरण करना कब सीखेंगे ? और मोक्ष-श्री को कैसे प्राप्त करेंगे ?

जैसे दूध विगड़ जाने पर खाने लायक नहीं रहता, उसी प्रकार दही भी जमाने के बाद दो रात्री के बाद में जंतु पड़ जाने से अभक्ष्य हो जाता है। सांड (उंटनी) के दूधमें अंतर्मुहूर्त के बाद जीव पैदा हो जाते हैं। अतः अभक्ष्य हो जाता है। उसी प्रकार सर्वज्ञ जिनेश्वर देवने मक्खन को भी अभक्ष्य कहा है। छछ (भेद) में मक्खनका आ जाना संभव है। विरतिवंत जीवों को छान कर छछ को काम में

लेना चाहिए । और अनजान में नहीं आ जावे इसकी पूरी रयतना रखनी चाहिये । मस्खन मे छाड में से निकलते ही अतर्मुहूर्त में तद्वर्ण जीनेत्पत्ति हो जाती है ।

जिनेश्वर भगवतोने जो धर्म बतलाया है, वो सत्य मानना चाहिये। [आगम गम्य पदार्थोंमेंसे कितनेक पदार्थ प्रयोगगम्य कर सकते है, परन्तु एमे साधनो करने मे बडा भारी खर्च का सामना करना पडता है. अथवा सूक्ष्म हेतुवाद समझने में बहुत गहरे अभ्यास और सूक्ष्म बुद्धि की जरूरत पडती है. वैसे साधन और समझने की शक्ति न होने से सर्ज्ञ भगवतो की बतलाई हुई हरएक बात सत्य मानना चाहिये ]

### (उपसहार)

उपर बतलाई हुई चार महा सिर्गई को [मय, मदिरा, मास मस्खन] का अग्रश्य त्याग करना चाहिए. प्रभु की आज्ञा पालन करना यह धर्म है, और उसमे दया, समय तथा निर्मल जीवन का गभ समाया हुवा है यह चार सिर्गई खाने वाले जिन्दे रहते है. और नही खाने वाले मर जाते है. यह बात नही है । तो फिर क्योंकर पाप में पडना ?

१० =:यरफ:=

यरफः हीमः और ओते. इन तीन चीजों मे एकी सरीखा दोष होता है. अप्रकाय (हरेक सचिच पानी का एक बिन्दु

असंख्य जीवमय होता है, एक जीव का शरीर का सरसव के दाने मुताविक कल्पना की जाय, तो पानी के एक विन्दु के जीव लाख योजन जंबूद्वीप में न समाय. इतने [सूक्ष्म] छोटे शरीर वाले होते हैं. [पानी को छान कर वरफ कोन बनावे ? और छानावे तो भी बहुत से छोटे जीव गलने में से निकल कर रह गये होते तमाम ठंडी के उपद्रव से मुकडा करके मर जाते हैं, अगर कोई बच जाय तो उपयोग करते वक्त मृत्यु हो जाती है। इस तरह कई प्रकार से उसमें पाप प्रत्यक्ष समझ में आता है। वास्ते वरफ बगेरेको अभक्ष्यमें गिनने में आता है, वो ठीक है।

यानी पानी खुद जीवमय होता है, और उसके उपरांत पानी के एक विन्दुमें कितने दुसरे (त्रस जीव होते है वो सामने के चित्र में देखो.) यद्यपि पानी विना निर्वाह न हो, वास्ते जरूरत पुरता कच्चा पानी वापरने में आता है।

गर्मी को शांत करने में चंदन (सुखड) वरास खड-सलीया पित्त पापडा का विलेपन करने में आता है. शकर का पानी बदाम, या सुखड सेहीत पीने से तृषा शान्त होती है, केले भी शीत प्रदान है.

मलयागिरी, सुरोखार, लीम, गलोका सत्त्व, किरीयाता और बुचकण आदि अणहारी वस्तुएं रात को अभिग्रह होते हुवे भी वापरने में आती है.

हिम [ वरफ ] कुदरती है, और खास मशीनो के



સિંધ પદાર્થ વિજ્ઞાન નામનું પુસ્તક અલ્પબાદ  
 ગવર્નમેન્ટ પ્રેસમાં છપાયેલું છે જેમાં કેપ્ટન  
 સ્કોર્સવેલે સૂક્ષ્મદર્શક વ્યવસ્થાથી એક પાણીના  
 ટીપામાં ૩૬૪ ૫૦ જીવો હાલતા ચાલતા જોયા  
 તેનું આ ચિત્ર છે.

साधनों से बनता है। वो दोनों प्रकार का अभक्ष्य है, सबव उस में पानी के असंख्य जीव हैं, बहुत आरंभ करने का तिर्यंकर परमात्माने निषेध किया है, आईस्क्रीम, आईसवोटर, (वरफ का पानी) आईसमोडा, कुल्फी, प्रमुख वरफ की चीजों का अवश्य त्याग करना चाहिए, [आईस्क्रीम बनाने में वरफ तथा कच्चा पानी और निमक काम में लिया जाता है, जिससे छोटे एकेन्द्रिय, दोइन्द्रिय, तेइन्द्रिय, चौरिन्द्रिय चलने फिरने वाले जीवोंका नाश होता है.] मगीनों के अन्दर में रखा हुआ दूध आदि का रस साफ करने में न आवे, तो दोइन्द्रिय वगैरह जीवों का उत्पन्न होने का प्रसंग आता है, परन्तु वो जीव बहुत छोटे होने से (दृष्टि) नजर में न आते, और दुसरी दफा नया दूध गिरने से फोरन विचारे का विनाश हो जाते हैं, इस तरह त्रस जीवों की हिंसा होने का संभव होता है, ऐसी बातका विचारकर जिह्वा इन्द्रिय में लग जाने से अपने में कितनेक अहिंसामय धर्म को मानने वाले आगेवान जैसे जैन बन्धुओं भी त्याग नहि करते, अनेक जीवों का प्राण लेने का कारण हो जाता है, जैसे आगे उनके पूज्य बड़े सच्चित्त त्यागी और गंठसी-वेढसी प्रमुख कठिन नियमों को पालन करने में मजबूत रहते थे, परन्तु इस काल में कई बंधु चलते होटल-विश्रांतिगृह (विश्रांति नहीं परन्तु खास विनाशकारीग्रह) आदि में (भक्ष्याभक्ष्य) याने खाने-

पीने में और (स्पर्शास्पर्श) छुने छाने, आदि बुरी-वातों का विचार नहीं करते। इसी तरह आगामी जन्म का [इस जन्म में गुरु बड़े व ज्ञाति आदि का भय होनेसे] डर नहीं रखते हुवे निर्भयता से नाश होने के कारण नहीं समझते हुवे इन मामूली चीजों से खुद अपने मन की इच्छाओं तृप्त कर के खुद आत्माओं को भ्रष्ट कर देते हैं। अफसोस ! यह बात कितनी दुःख प्रद है ? वन्धुओं ! दूसरे जीवों को होता हुआ दुःख का कुछ विचार अपने विचारशील दिमाग पर लाकर ऐसी तुच्छ चीजों का हमेशा के लिये त्याग करना चाहिये। व विगड़ी हुई बातों को सुधारना चाहिये। [कितनेक वैद्यों का मत है कि—“बुखार के अन्दर बरफ बहुत से काम में लाया जाता है, अगर शरीर नाशक बुखार हो तो चाहे जितने मण बरफ रखने में आये, तो भी उसीसे रूच नहीं सकता, और शरीर को विनाशकारी जैसा न हो तो, उस समय के जोसके बाद चाहे जैसा बुखार हो, कम होते ही सिर का भार हल्का हो जाता है, इतनी बात ठीक है, कि—बरफ रखते समय बीमार को आराम पहुच जाता है, परन्तु जोरदार बुखार हो तो बरफ को हटाते ही फौरन उसको बुखार का असर मालूम पडने लगता है, इसी तरह बरफ रखने का रियाज बढ़ता जाता है, परन्तु बरफ रखने से नुक-शान होता है यानी जहाँ बरफ रक्ता जाता है वहाँ का खून

घट्ट हो जाता है, जैसे आइस्क्रीम [वरफ दूध आदि वस्तुओं से बनता है] उसी मुताबिक खून भी जम जाता है, फिर उस जमे हुवे खून का हृदय में प्रचार होने से शरीर को कमजोर बनाता है, इसके साथ २ दुसरे रोगों को भी निमन्त्रित करता है। एसी मतलब है। ”

११ विष—[ जहर चार प्रकार का होता है, खनीजः प्राणिजः वनस्पतिज और मिश्रणजः। सोमलः हडताल आदि खनिज है, और सांप विंच्छु वगैरे का प्राणिज है, वच्छनागः अफीयूनः धतुराः आकडा आदि वनस्पतिज है, मध और घीरत वरावर मिलाने से वो भी विष बन जाता है, और मिश्रणज कहलाता है,] अफीयून, सोमल, वच्छनाग, हडताल, मीठा तेलीया, संखया आदि प्रमुख चीजे अभक्ष्य है, सबव उस जहर खाने से पेट के कीड़े आदि जीवों का नाश होता है, और शरीर कमजोर होजाता है, व पराधीन बनजाता है। वास्ते जहरी वस्तुएँ ताकांत और शोख के लिये नही खाना चाहिये, औषध के लिये काम मे ला सक्ते है, [मगर यह भी ठीक नही], देखो व्यसनी (आदत वाले) मनुष्य का क्या क्या हाल होता है, यानी समय पर अफीयून नही मिले तो आत्मा में बेचेनता और क्रोध बढ़जाता है, और उस चीज खाने वाला जहां मल मूत्र कारता है, उस जगह पर (त्रस-स्थावर) छोटे बडे जीवों का विनाश होता है, और यह वस्तुएँ खाकर

आपघात करने से दूसरे जन्म में नरकादि नीच<sup>१</sup> योनियों में भ्रमण करना पड़ता है इसीलिये जहर व्यसन व आपघात करने में नदी खानी चाहिये. और इनका व्यापार भी नहि करना चाहिये. अगर राज्य कर्ता जहर के व्यापार करने की इजाजत मर्यादित उपयोग के लिये देवे तो ठीक है. सर्वत्र भगवतोने पन्द्रह कर्मादान छोड़ने में जहरका व्यापार करनेका इन्कार फरमाया है. क्योंकि उसके व्यापार से बहुत-से बुरे काम होते हैं. माताएं अपने बच्चों को अफीयून की छोटी २ गोलीया बनाकर देती है लेकिन उस व्यसन से फायदा नही होता. बल्कि उलटा नुकसान होता है [थोड़े समय के लिये ही बच्चे को स्फुरतीप्रद होती है] और पिमा-रीया उनके अन्दर अपना घर बना लेती है. उनकी माताएं इस बात का खयाल नहीं रखती. कदाचित्-किसी समय भूलसे गोलीया मुकाम सर न रखी गई हो, और बच्चे के हाथ लग जाय व ज्यादा खा लेवे, तो उसकी मृत्यु हो जाती है. इसीलिए समजने वाली माताओं को ऐसी जहरीली चीजें न मगाना चाहिये. X

X सोमल पाग गंधक वच्छनाग जहरकाचला धतुरा अफी-यून कर्नाइन आदि क्षेपी चीजें औषधि के काम में लाई जाती है वो औषधियें ताकत देने पात्रि व फायदा करने वाली होती है और जन्दी रोगो का नाश करके फायदा पहुचाती है, इससे सामान्य दवाइया बचनेकाले बंध डाक्टर भी जल्दी प्रसिद्धि को प्राप्त कर लेता है साथ २ उनकी इज्जन व धन की प्राप्ति भी अच्छी होती है लेकिन



ऐसी लगाता है जोरदार शाखसिद्ध गिनी जानेवाली दवाईयां बनती है-  
 अच्छे डाक्टर और वैद्य तेज दवाईयां क्वचित् देते है. कभी देते, तो  
 वक्त लेने को इन्कार करते है. और जहां तक बन सके, एसी दवा  
 नहीं भी देते है. फिर जख्म के मुनाबिक खास आत्यमिक कारणों  
 में ही देते है। लेकिन अंग्रेजी दवाईयां और उस में खास पुरान  
 (Injection) इन्जेक्शन जहर वाला होता है. इतना ही नहीं लेकिन  
 होमियापैथिक जैसी वारक्षार बालि ओर दुसरी औषधियां जहर से मिली  
 हुई रहती है. जैसे ऐलीया जैसी दवाईयां को (Sugar of milk)  
 शुगर ऑफ़ मिल्क में घोट घोट कर इतनी चारीक कर देते है जैसे  
 ज्यादा दुध का शकर में जहर कम भी बहुत ही चारीक बनकर  
 शरीर में एकरम फेर जाते है, और छोटी से छोटी तत्वों में मिलकर  
 असर करते हुवे बनावटी चाल देकर रोग को दवा देते है। पीछे से  
 अपना जहरीम पन बताये बिना नहीं रहता. कितनीक दवाईयां इन्द्रियों  
 को तेज बनाकर दर्द नहीं होने देती है. लेकिन इनके उपर से विचार  
 कीयां जाय की-रोग का नाश हो गया यह बात मानने में नहीं आ  
 सकरी. देशी वैद्यों में से कितनेक हिमगर्भ की गोली को एक दो  
 मरतवा घिस कर मरते हुवे आदमी को पिलाकर वातचीत करवा देते  
 है. उसका कारण बीमार को मृत्यु का तैयारी होती है, तथापि यह  
 दवाईयां अपना जोर बना कर स्वस्थ बना देती है. यान वातचीत करने  
 पूरता बीमार को अच्छा करती है. लेकिन इस दवा को शक्ति हठ जाने  
 पर मरने जैसा हो जाता है. और कुच्छ-जन्दी मृत्यु को प्राप्त कर लेता  
 है. वो दया-देने वाले कहते है कि—“अब जन्दी-मृत्यु-होगी, समा-

१२। करा-यानी ओले आकाश में से पड़ते है उसमें भी बरफ के मुताबिक महा दोष है जिनेश्वर की आज्ञा के खिलाफ है वास्ते त्याग करना चाहिये. [देखो बरफ पृष्ठ १९]

लना" मगर उसका कारण जहर होता है बहुत से प्राचीन वैद्यक में ऐसे जहर का उपयोग खास कर बनलाया नहीं। अलवत्त, ऐसे प्रसंग कभी जरूर होते है। जिसमें जहर की रास जरूरत पड़ती है जैसे-पानी के अन्दर डुबे हुवे मनुष्य मूर्छित हो जाता है। उस वक्त उसका हिम गर्भकी गोलि कुछ प्रमाण में एक दफा घिस कर पिलाई जावे, तो उसकी मूर्छा उड जाती है। परन्तु कुछ देर देख कर अगर जरूरी देखन पर देना चाहिये, लेकिन मरने जीने का खास महत्व और सच्चे प्रसंग में देने में आवे, तो-हरकत नहा। ऐसे खास कारण में बताई हुई जहर की चिकित्सा को पीछे के वैद्यक में व्यापक कर दी गई, ऐसा मानने में आता है। और आधुनिक विदेशी चिकित्सा का जहर खास प्राण ह, ऐसा मानने में आता है।" इसके उपर से जहर को अमक्ष्य गिनने में जेन शास्त्रकारो की कीतनी सूक्ष्म दृष्टि है? ये समजानेके लिये इतनी चर्चा की गई है।

(१) जैसे कच्चा फल और उगता हुवा धान्य खाने से मीठ चढती है और गर्भवालि स्त्री के कच्चा गर्भ गिर जाय, उस वक्त सुबावड़ में खाने जैसी धी वगैरे उत्तम वस्तु के बदले उसको कसुबा-वड़में तेल चोल कल्से वाजरी सुरी रोटी वगैरा खाना पड़ती है इसी तरह कच्चे गर्भकी तरह कच्चे बरसाद का स्वरूप ओले कुदरत खिलाफ होने से अमक्ष्य है।

१३ भूमिकाय (पृथ्वीकाय) सर्व जाती-की मट्टी-मगलन. खडी, भूतडा (सरकडा) खारां कच्चा निमक वगैरा अभक्ष्य है.

क्योंकि उसमें असंख्य जीव है. मट्टी. नमक. इसमें दोष का मुख्य कारण-प्रत्येक वनस्पति काय में जैसे एक शरीर में (पत्ते फल बीजमें) एक २ जीव है. वो हरेक जीव कवृतर मुताविक शरीर करे, तो इतनी जीव इस लाख योजन गोळा-कार (जंबूद्वीप में) रह नही सकते, इतनी बडी संख्यावाले होने पर भी छोटे शरीर वाले होते हैं. उसका नाश करके अल्प तृप्ति लेना, उसके बदले एसी चीजों को त्याग कर उन जीवों को अभयदान देना चाहिये. इन चीजों के बदले दुसरी बहुतसी अचेतन चीजें मिल सकती है. आंवलां, कंकोडी, अरीठा, वगैरे नहाने धोनेमें काममें लेना ठीक है.

गर्भवाली स्त्री को भूतडा खाने से गर्भ को व्याधि और नुक्सान होता है.

पापड या साळीयां बनाने में संचीरा वापरने के बदले. साजीखार उपयोगी होता है.

चाक, चूना, गेरू, अचित्त होने से पेट में असंख्य जीवों की उत्पत्ति होती है. याने पांडुरोग, आमवात, पित्त, पथरी, आदि प्रमुख रोग होते है. और कितनेक जातकी मट्टी, गेरू वगैरे समुच्छिम जीवों की यानि रूप होती है. जिससे अभक्ष्य है. वास्ते उसका अवश्य त्याग करना चाहिये. और अनाज

में कुरुर खाने में आ जाय या पोनी में घुल उडकर पड़े, और शाक तरकारी में मिट्टी लगी हुई हो. उसका उपयोग करते हुये भी मिट्टी रह जाती है. लेकिन कच्ची मिट्टी के नियमका भंग नहीं होता. परन्तु उसकी जयणा तो रखना चाहिये.

कच्चा-सचित्त निमक श्रावक को त्याग करना चाहिये. और अचित्त वापरना चाहिये. पृथ्वी में से खान खोदकर निकला हुआ पहाड से मिला हुआ या समुद्र के पानी से आगर में जमा हुआ एसा बडागर, घशीयु, उस, लाल सेध्या वगेरे अनेक खार जिसको अग्नि रूपी शस्त्र न लगा हो वहां तक सचित्त है वैसा तमाम प्रकारका निमक हरेक जैन भाईयों को त्याग करने लायक है. ग्रहस्थों को अचित्त किया हुआ (पिकता हुआ) कीमतसे नहीं मिले, तो जम्रत पूरता अचित्त कराना चाहिये. दाल शाक में डाला हुआ सचित्त या अचित्त हो जाता है. परन्तु आचारमें, भशालेमें, मुसमास और औषध में अचित्तनिमक वापरने में योग्य है।

अणदारी में गिना हुआ-सुरोखार, टरुणखार और फटकडी ये अचित्त है। निमक भिन्नभिन्नरीतिसे होता है। एक मिट्टी के परतन में निमक भरकर उपरसे मूढ मजबूत चन्धकर कुम्भार या दृढगाड की भट्टी में रखनेसे वरानर

१ निमक उभार के यहा अचित्त करनेक लिये देनेकी प्रवृत्ति गुजरात में पाटण शहर के अन्दर है यह रिवाज, कुमारपाळ

अचित्त होता है. इस तरहसे अचित्त क्रिया हुआ निमक चार पांच-वर्ष तक सचित्त नहीं होता. श्रावक खुद के घर एक सैर निमक खांडकर या पीसाकर लगभग दो सैर पानी में मिलावे, फिर एक रस होने के बाद छनाकर चुले पर रखकर जैसे शकरका बुरा बनाया जाता है, वैसेही शेक डालना चाहिये। इस तरीके पर बनाया हुआ निमक बराबर अचित्त होता है. परन्तु पानी के संयोग से क्रिया हुआ रस दो चार माह के बाद सचित्त होने का संभव है। भट्टी में पका हुआ बलमण का काल अधिक होना संभवित है। कारण—भट्टी में शिका हुआ निमक स्वयं गलकर पानी होकर ढेपा बंध जाता है। कोई २ जगह पर लोहेके \*तवे वगैरा में शेकते है, परन्तु जब तक लाल रंग न हो जाय, तब तक अचित्त नहीं

महाराजा के जमाने से चला आता है. वहां पर दांतन का चीरी व अचित्त निमक कीमतसे विकता हुआ मिलता है. जिसको अहमदाबाद के कितनेक श्रावक मंगवाते है. तथा अचित्त खारा हलवाई की पेढी में मिलता है.

\* काठीयावाड़ में कितनेक आयंवील एकासणा प्रमुख में अचित्त निमक वापरनेके लिये तवेया कटोरीमें सचित्त निमक डालकर चुले पर थोड़ी देर शेक कर उपयोग करते है। उनके अवश्य समझना चाहिये कि निमक की योनी इतनी सूक्ष्म है की जिसके बदले शाखकारोने भी भगवती सूत्र के १९ में शतक के तीसरे उद्देश में फरमान किया है कि—चक्रवर्ती की दासी वज्रमय शिला के उपर वज्र के बत्ते से इक्कीसवार घीसे तो भी निमककां जीवके बिलकुल असर नहीं होती.

जाय, तब तक उचित नहीं होता. क्योंकि निमक की योनि बहुत सूक्ष्म है. वास्ते उसको अग्नि रूपी शस्त्र जब तक बराबर नहीं लगे, तब तक उचित नहीं हो सकता. मुनिराज श्रीबीरविमलजी महाराज सचित-अचित्त की सज्जाय में लिखते हैं कि-

अचित्त लवण वर्षा दिन सात,  
सिघाले दिन पन्दर विख्यात ।  
मास दिवस उन्हाळा मांही,  
आघो रहो सचित ते थाय । १ ॥

यानि—'अचित्त किया हुआ निमक वर्षा ऋतुमें सात दिन,

वास्ते अग्नि रूपी शस्त्र बराबर नहीं लगे तब तक अचित्त नहीं होता. अन्यथा शक्नाशील जानना अचित्त निमक निकालते वक्त हाथ साफ करके निकालना चाहिये, नहीं तो सचित पानी का एक बिन्दु मात्र पड़ने से निमक सचित हो जाता है इसलिये बहुत ध्यान रखना चाहिये

× इस दुनिया में आहार, भय, परिग्रह और मैथुन यह चार सजा तमाम जीवों को होती है देव देवीयों को कोई व्रत पञ्चक्खाण नहीं होता जिससे वो पिछले जन्म के मुनाफे का भोग करके फिर परमर में सखी हाथ से जाने वाले होते हैं नरक गति में सिर्फ दुःख सहन करते हैं इसी तरह वो रात या दिन देखते नहीं. जीसमे व्रत नियम का बड़ा पालन य शुभ कार्य नहीं किया जाता है सबब पुन्यका बंध नहीं पड़ता और तिर्यक गति में पशुपक्षि सर्व विवेक

ठंडी ऋतु में पन्द्रह दिन, व गर्मी की ऋतु में एक मास अचित्त रहता है, उसके बाद सचित्त हो जाता है।” इस तरह काल मान का रंगत देखते हुवे घरमें ही तवा या कड़ाई वगैरे लोहे के वरतन में शोक कर अचित्त किया हुवा निमक का इतना काळ मानने में आता है, क्यों कि भट्टि में पका हुवा बलमन का काल तो प्रवचन सारोद्धार वगैरे में बहुत बड़ा—प्रभूत कहते है। दो चार वर्ष या उसके उपरान्त कुछ समय तक अचित्त रहता है ॥ अर्थात् उसका काळ बहुत समझना ॥ श्रावक मूळ भांगे सचित्त परिहारी होता है। जिससे प्रमाद को त्यागकर तमाम सचित्त वस्तु का त्याग करना चाहिये। सर्वथा नहीं बन सके तो, सचित्त निमक का तो अवश्य त्याग करना चाहिये।

१४. रात्रि भोजनः—इस जन्म व आगामी जन्म के लिये महा दुःख का कारण होता है, रात्रि को चारो आहार अभक्ष्य है, रात्रि भोजन करनेवाला आगामी जन्म में उलुक, कांग, गीध, भुंड, विच्छुं, घो, विल्ली, चुहे, सर्प, वागोल, चामचिडीया वगैरह के भव करना पड़ता है, व महा दुःखी होते है और उनको धर्म का मिलना बहुत ही दुर्लभ होता है। जो मनुष्य खुद रात्रि भोजन करते है, उनके पुत्रादिक को भी चुरी आदते पड जाती है।

अलावा, भोजनमें चि टी खानेमें आ जावे तो बुद्धि म द होती है। जू जलोदर रोग पैदा करती है. मन्सी वमन करवाती है.

हिन होता ( माता पुत्रकी व्यवस्था र्हीत होने से ) है खाना पीना पराधीन होता है सिर्फ मनुष्य गति में उनको सच्चे ज्ञात्र का भरोंसा है, जिससे त्याग करते ह जो पुन्यवान आत्मा रात्रिभोजन के पार वार दुख को समझते है मोक्ष याने मनुष्यकाही कर्त्तव्य करना चाहिये त्याग याने दान अर्थात् अभयदान देना चाहिये की जिसका फल शिव है उसको प्राप्त करना चाहिये अठारह पापस्थानक में पहिले प्राणीहिंसा त्याग करनेकी हे फिर दूसरे स्थानको की त्याग वृत्ति होती है अथवा पहिले प्राणातिपात विरमण व्रतका पालन करना वो दूसरे व्रतो की समाल क लिये क्षेत्रकी वाट रूप हे । अपने लिये या दूसरे के लिये हिंसा नहा होनी चाहिये । ऐसी अच्छी चाल रक्वने के लिए रात्रि भोजन का त्याग चार प्रकार से सर्वत्र, सर्वदशि, पर-मात्माने परोपकार करने के लिये अनेक ज्ञात्र द्वारा फरमाया है साधु सुनिराज रात्रि भोजन का सर्वथा त्याग करते है याने पच महाव्रत के साथ उठे व्रत का पालन करन को गूचना की हे दूसरे जीवों को भी मनुष्यों का तरह कान, आम्ब, नाक, मूत्र वगैरह होते है, परन्तु त्रिवेक पूर्क अच्छे वर्त्तन रूप धर्म, मनुष्यो को ज्यादा हे अनादिकाल से जीव ग्याता आया हे । मगर तप्या नही ओडी. बहातक सन्तोष वृत्तिका सुग्न नहीं मिल सकता ह ।

सूर्य होता ह जनही वातावरण सृच्छ रहता है और वो नहीं, हो उस वक्त याने रात को वातावरण बिगडता । ऐसे निगडे समय है



करोलिया कुष्ठ रोग पैदा करता है। अरुवेश प्रमुखका कांटा तथा काष्ठ के टुकड़े तालवे को चीर डालते है। वडा वगैरे या उसके

खाना पिना फिरना राक्षस, भूत और प्रेत के मुताविक है. और निशाचर (रातको आहार लेने वाले घुवड़ विल्ली) जैसे कहने में आते है. भोजन बनाते वक्त जहरी जीवो की तंतुवे किसी वक्त पड़ जाय तो देखने में नही आते, और फिर उससे अवसान होनेका कइ उदाहरण मिलते है.

जैसे किसीको मारकर भाग जाना अन्याय है. वैसेहि भोजन कर सो जाना अनारोग्य कर है । वास्ते सूर्यास्त के पहिले भोजन करलेनेका वेद पुराण में भी लिखा हुवा है । उसका उलटा अर्थ बताकर उपर बताये हुवे शास्त्र की आज्ञा का भंग करते है, चुंटी कुंथुं, जू, इयल, उर्धई, मच्छर वगैरे बहुतसे छोटे बडे जीव का घात रात को खाने पीने से होता है. इस बात को तमाम कबूल कर सकते है. यानी वो प्रत्यक्ष देखने में आता है. वास्ते यह काम आर्यों को भूषणरूप नही है.

जब मांगने से नही मिले और जोगवाई भी न हो, या विमारी में लंघन कर भुखा रहे. उससे रात्रि भोजन का फल नही मिलता, परन्तु शक्ति होने से हरेक चीजकी जोगवाई मिल जाय तो भी त्याग भाव से इच्छा का रोध करना चाहिये, ऐसा करने से रात्रिभोजन का त्याग करने से दररोज आधा उपवास का महाफल होता है.

(१) पुराण आदि वैदिक शास्त्रो में भी रात्रि भोजन का महा पाप बतलाया हुवा है. उस कारण से—सूर्यास्त न हो, उन्हे पहिला भोजन करने का फरमान किया है.

समान आकारवाली चीजमें या शाक-तरकारीमें अगर साप विच्छेद  
आजाय तो ताज्जा फोड़ डालते हैं। याने राल आ जाय तो गलेमें

और निशीथ सूत्रकी चूर्णि म भा कहा हे कि—गरोळी का  
अवयव रातको भोजन में आवे तो जखर पेट में गरोली जैसे जीव  
उत्पन्न होते हैं और सपादि के तनु-विष गौर गया हो तो अवस्य  
मोत की निशानी है चुहे गौरह की लिंडी से पीसायकी महा व्याधि  
होती है वैसेही अन्यतर भी उल्ले है

उपर वताई बात निशीथ सूत्र के भाष्य में लिखी है रातको  
तैयार मुकी चीज लड्डु, पेंडा, रजूर, द्राक्षादि राय, तो उसे रोगनी  
या चन्द्र प्रकाश होते हुये भी जुथु तथा पचरणि (सगिरी) लील  
फुगी गौरह की विराधना होती है रास्ते अनाचरणीय है याने वो  
मूल मन का विराधक होना है

स्मृद् पुगण में “रात को पानी को रून समान और अनाज  
को मास के घास मुतात्रिक” कहा है

रुद्र ने रुपाल मोचन सूत्र में कहा है कि—“रात को भोजन  
नहीं करगाले को तीर्थ यात्राका फल होना है और दान, स्नान,  
आद्र, पूजा आह्वाने और भोजन यत् समी रात को नहीं करना चाहिये।

१ आयुर्वेदमें—“हृदय और नाभिकमल रात को बन्द हो  
जात है। जिसे उस धरन कोर (चार प्रकार से) आहार नहीं करना”  
ऐसा कहा है

योगशास्त्र में “आमको सूर्य दो घड़ी बाकी रहते वरत और  
सुनह म दो घड़ी सूर्य उदय हो जाने पहिले रातके माफ्नाक, खान  
पानका त्याग करने से महापुण्य होता है” ऐसा बतलाया है

बहुतही पीड़ा उत्पन्न करते हैं। इत्यादि रात्रि भोजन सम्बन्धी बहुत दोष हैं। कितनेक पशु, पंखी भी रातको भोजन नहीं करते। वास्ते यह बात भी देखकर रात्रि भोजन का त्याग करना चाहिये। दिन होते हुवे अंधेरे में या छोटे वरतन में भोजन करना भी उपर बताये मुताबिक दोषित है। दिन में बनाया हुवा भोजन रातको खावे, रातका बनाया हुवा रातको खावे, रातको बनाया हुवा दिन को खावे, यह त्रीभंगी अशुद्ध है। फक्त दिन को यतना पूर्वक बनाया हुवा भोजन दिनमें खावे वो ही शुद्ध है, मुख्यरीतिसे सूर्यास्त पहिले व सूर्योदय बाद दो घडी तक आहारका त्याग करना चाहिये। तथा ( लगभग वेलाएँ ) याने सूर्य होते हुवे सूर्य-अस्ताचल की बहुतही नजदीक आ जाय याने थोडा स्वरूपमें नजर आवे या न आवे, सूर्य होगा या नहीं? ऐसा मालूम हो, उस वक्त से भोजन का त्याग करना चाहिये। चौविहार के नियम वाले महानुभावों को सूर्यास्त के दस मिनिट पहिले भोजन करना चाहिये। त्रिविहार दुविहार के नियम-वालों को भी उपर बताये मुताबिक अमल करना चाहिये, नहीं तो दोष लगने का संभव है। शास्त्रकारोंने फरमाया है कि—“जो मनुष्य लगातार एक मास तक चौविहार करते

---

२ रात को भोजन करते वक्त पानी से भरा हुआ थाल पास में रखने से जितने जंतु पडे हुवे देखने में आवे, उतने का मांसाहार होता हुवा प्रत्यक्ष जानकर रात्रि भोजन का त्याग अवश्य करना चाहिये-

रहे। उनको पन्द्रह उपवास का फल मिलता है। और वोढि भव्य आत्मा मोक्षका अधिकारी होता है। इनमें पिल्कुल संदेह नहीं है। अगर जो मनुष्य चौविहार करने को असमर्थ हो, उनको त्रिविहार दुविहार जरूर करना चाहिये। जैनशास्त्रों के अलावा—दूसरे मजहब के शास्त्रों में भी रात्रि भोजनमें जल रुधिर व अन्न मास के समान है। एक इटालीयन कविने नीचे लिखे मृतान्तिक कहा है:—

२ पाच बजे उठना, और नम बजे जिमना.

पाच बजे व्याल, और नम बने सोना.

इससे नेतु और नम घरस जीया जाता है.

१ श्राद्ध विधिमें—“(उत्सर्ग मार्गसे) दिन होते ही—दिवस चरिम पचचम्राण कर लेना चाहिये, ऐसा कहा है” योग शास्त्रादिक मं दिवस चरिम शब्दका अर्थ—“अहोरात्रि का बाकी रहा हुआ समय” ऐसा बनलाया है, इसलिये रातको दिवस चरिम नहीं होता ऐसा एकान्त नहीं है। लेकिन बराबर ख्याल रखकर दिन को ही पचचम्राण कर लेना उचित है। चौविहार, त्रिविहार, दुविहार पचचम्राण लेने का अभ्यास हर एक जैन भाइयों को बचपनसे ही होना चाहिये।

२ इस देशमें मजदूर वर्गमें सामान्य रूपसे तीन वक्त भोजन करते हैं और शिष्ट वर्ग मं आम तौर से बालको के सिवाय दो वक्त भोजन करने का रिवाज था हाल में चाय का प्रचार होने के

इनका अर्थ यह है कि—पांच वजे उठना व नौ वजे भोजन करना. पांच वजे शामको व्याल करना और नौ वजे

चाद प्रातः काल में कुछ खाने का रिवाज होगया है. नहीं तो बिना कारण कोई नहीं खाते, सिर्फ दस वजे भोजन करते और शाम को ऋतु के मुताबिक पांच वजे के लगभग खाने का रिवाज था । दिन को सूर्य के प्रकाश से जठराग्नि तेज रहती है. इस लिये सुबह दस वजे का किया हुआ भोजन ७-८ कलाक में पच जाता है, व शाम को किया हुआ भोजन रात्रि में लगभग १६ कलाक की मदद से पच जाता है. यानी दूसरे दफा भूख अच्छी लगती थी । जब ही भोजन करने में आता था । मारवाड़ प्रदेश में हाल में भी यह रिवाज देखने में आता है ! लेकिन, इस समय में टाईम का ख्याल कोई नहीं करते. यानी सुबह, दो प्रहर, शाम, रात्रि को नहीं देखते हुवे खा लेते है, जिससे बहुत को पित्त की विमारी कायम रहती है और उनका चेहरा पीला-फीका देखने में आता है। खून में सफेद-पीले रजकण ज्यादा होते व लाल कम होते है. अगर इस तरह अनियत वक्त पर भोजन होते रहे तो फायदा नहि करते है । महेनती मनुष्य के अलावा दो टाईम ही भोजन करनेका रिवाज रखे तो तन्दुरस्त रह सकते है, ऐसा हमारा ख्याल है । महेनती लोग भी इस नियम पर चले तो उनको भी अनेक लाभ हो सकते है । और उनको यह बात समझमें आसकती है । मगर, उनको यह बात आज तक नहीं बतलाई गई, इस लिये इस लाभ को नहीं समझ सकते । और जरूरत होने पर दो वक्त से ज्यादा भी भोजन

रातको सोना. ऐसे नियम से चलने वाले मनुष्यों का आयुष्य पूर्ण ९९ वर्ष का होता है.

रातको भोजन छोड़ने से धर्म के साथ शरीर भी बहुत तदुरस्त रहता है. व इस लोक में वह जीव सुखी रहते कर सकते है व साथ २ इसके आरोग्यता भी रह सकती है। पित्त के जोर से दिनमें खाया हुआ भोजन जन्दि पच जाता है। जैसे कि सूर्य की गर्मी से पित्त का जोर मूख को बढ़ाता है, व "पादलो" से जठराग्नि कमजोर करता है। और हमेशा कफ के जोर से निद्रा भी बहुत आती है।

जठराग्नि भी कमजोर हो जाती है जैसे कि सूर्य का प्रकाश नहा होनेसे वातावरणमें भी मदता आती है। दिन में निद्रा लेने से कफ का जोर बढ़ता है व शरीर कमजोर होता है, इन तमाम बातों को देखते हुवे रात्रिभोजन का हमेश के लिये त्याग करना चाहिये यह तदुरस्ती के लिये भी फायदेमद है। इस लिये समय पर दो वक्त भोजन करना ठीक माना गया है। जैन फिजोसोफी पंचक्खाण में (उठ्ठ) दो उपवास के आगे पिछे दो एकासणा (और दरमियान में दो उपवास) याने उ वक्त भोजन करने का त्याग। अठ्ठम तीन उपवास क आगे पीछे दो एकासणा ( व दरमियान तीन उपवास) जैसे  $३+२=६+१+१=८$  ऐसे आठ वक्त भोजन का त्याग याने पाच दिन में दो वक्त ही भोजन क्रिया वास्ते अठ्ठम=आठ वक्त का त्याग= पंचक्खाण ममज्ञना मतलब यह है कि मनुष्य को दो वक्त ही भोजन करना सामान्य रीतिसे शिष्ट पुरुषों को सम्मत माना जाता है.

है। मनुष्य जन्म दस दृष्टांत से दुर्लभ बतलाया है। और चिंतामणि रत्नसमान जैन धर्म अगर पुन्य का उदय होने से मिलसकता है, वास्ते पाये हुवे मनुष्यजन्म से आत्माका कल्याण साधने के लिये प्रसाद को दूर कर रात्रि भोजन का त्याग करना चाहिये। जिसे चौरासी लाख जीवायोनि से मुक्त होकर मोक्षगति को प्राप्त कर सकें, बंटाबेटीयां पर मोह रखकर रात्रि भोजन कराना ठीक नहीं है, अगर वो रात्रि में आहार मांगे, तो उनको शारीरिक, धार्मिक नैतिक वगैरा रात्रि भोजन के दोष को समझाकर सुधारना चाहिये। [घरमें रात्रि भोजन करने का रिवाज न हो, तो संतान वगैरह भी नहीं करते.]

जो मनुष्य खुद रातको आहार अथवा दूध, चहा, काफी, कावा, वगैरह लेने की आदत वाले हो, वो उत्तम सामग्री प्राप्त करके भी खुद के मन को दृढ करके सकाम निर्जरा नहीं करते उनको किंपाकके फल समान दुःख होता है। जैसे कि-नारकी में सीसाका रस पिगला हुवा गरम २ पीना पड़ता है, तिर्यचमें भूख तृषा की वेदना व पराधिनता के कारण चाबूक वगैरह सहन करनी पड़ती है। उस वक्त पश्चात्ताप होता है-कि "हा! हा! पिछले जन्ममें बहुत (अनाचार) पाप किये, वो अब उदय में आये है," इसलिये "हे महानुभावों! अब भी जागो, और रात्रि भोजन का त्याग करो, जिससे मोक्षलक्ष्मी जल्दि प्राप्त हो जाय.

[आज कल के जमाने में सरकारी स्कूल के पढ़ने वाले विद्यार्थी, स्कूल बन्द होते ही क्रीकेट खेलने को जाते हैं, और उनको अपशयमेव देरी होजाने से रात्रि भोजन करना पडता है। जैन वॉडिंग वगैरे में जहा नियम होता है, वहा जल्दि आना पडता है, व खेल बन्द रहता है और शाम को भोजन करने के बाद उपर बताये मुताबीक क्रीकेट वगैरह खेलना नुकशान कारक है। इस विषय में कितनेक लोग जैन विद्यार्थीयों को रात्रि भोजन की इजाजत दिलाने वापत शिफारिश करते हैं। खेल के साथ लाभ जरूर होता है। परन्तु रात्रि भोजन करने से मानसिक शारीरिक को अधिक नुकशान होता है, वो सहन करना पडता है। यानी दो में से एक लाभ उठा सकते हैं। रात्रि भोजन के त्याग का फायदा जैन विद्यार्थीयो को उठाने के लिये क्रीकेट वगैरे खेल को बन्द करके प्रातःव्यायाम वगैरे की व्यवस्था कर देना चाहिये, जिसे दोनो प्रकार के लाभ हो सकें। गर्मी की ऋतु में दिन बडा होनेसे बहुत समय रहता है, इसलिये जितनी देर खेल खेलना हो, वो खेल सकते हैं शक्ति से ज्यादा व्यायाम करने से शरीर को हानिकारक होता है, जैसे "अर्ध-बलेन व्यायामः" यह आयुर्वेद का मन्त्र है, और एक युरोपियन लेखक के लेख पर से भी यह बात सिद्ध होती है। वर्तमान समय में जगह २ बड़ी २ हॉस्पिटाले है, लेकिन प्रजा आरोग्यतामें रहे, ऐसा पूर्ण ध्यान कोई



नहीं देते, जिसे प्रजा की तन्दुरस्ती बिगड़ रही है। उनका आक्षेप उलटा प्रजा पर डाला जाता है। प्राचीन जमाने में प्रजाकी आरोग्यता बहुत श्रेष्ठ थी।

आजकल के समय में अखाड़े वगैरह का बहुतसा साधन है जिसे कुछ संख्या शक्तिशालि होती है। लेकिन साथ २ प्रजा की लाखों की संख्या शक्ति हीन होती जा रही है। अक्सर देखने में आता है कि छोटे गावों में रहने वालोंकी भी आरोग्यता जोखमदारी में है। यानी सच्चे रूपसे उनकी तंदुरस्तीकी तरफ कोई निगाह नहीं करते, लेकिन आरोग्यता के व्हानेसे प्रजाका धार्मिक, नैतिक बंधारण तुड़वाने का प्रबन्ध देखा जाता है, दिनमें आठ आठ बंटे कितावोका ही ज्ञान देने के बदलेमें महेनत का ज्ञान देने में आवे, तो प्रजा उद्योगी और परिश्रमी बनती है, व हौशियार होती है। शाम को जरूरी महत्व की कितावे पढ़ाने में आवे या अच्छे मनुष्य का सतसंग किया जाय, तो भी सच्ची बुद्धि बढ़ती है। परन्तु इस सच्चे रास्ते का कोई अमल नहीं करते व देखादेखी चलते है. ]

१५ वहु बीज=याने ज्यादा बीजवाले फल में बीज के दरमियान-अन्तर न हो, अर्थात् बीज से बीज मिला हुवा हो। ऐसे फलादिक में गर-थोड़ा व बीज ज्यादा होते है। जिसमें गर और बीज-का अलगर रहने की (स्थान) जगह नहीं हो. उनको ज्यादा बीज वाले फल समझना चाहिये:-

जैसे कि कोठीबडां, टॉबेरू, करमदे (बीज पैदा होने के अञ्चल अनन्तकाय ) बैंगन, ससखस, राजगरा, वगैरह. यानी इनमें जितने बीज होते है, उतनेही पर्याप्त जीव है. इसलिये त्याग करना चाहिये । ऐसे फल खाने में कम आते है मगर हिंसा ज्यादा होती है. इसलिये ज्यादा बीज वाले फल का बिलकुल त्याग करना चाहिये. [ज्यादा बीज वाले फल खाने से पित्त प्रमुख रोग होते है. और जिनेश्वर भगवान की आज्ञा के विरुद्ध है. कितनेक साधु मुनिराजों का मत है की दाडम, और टिंडोरा, अभक्ष्य नहीं है। कच्चे टिमाटे को भी वेगन की जाती समझकर (बहुबीज) ज्यादा बीजका शाक होने से त्याग करदेना चाहिये ।

१९ सधान=शब्द से बोलका आचार समझना चाहिये. जिसको ज्यादा समय तक रखते है। वोढ मूतसी वनस्पतिया का होता है: जैसे कि: आवळ, पाडल नींबू, केरी, गुदा, केरडा, करमदा, काफडी, डाला, गीले मरीय, खडजुच, मिर्ची वगैरह का आचार तीन दिन बाद अभक्ष्य हो जाता है। यह सब तरह के आचार तुच्छ और असजीव की खान है। कदमूल [अदरक, आलू, हल्दी, गरमर, गाजर, कुनार, और नागर-मोथा, यह चीजें अनन्तकाय है। उपर मतलाई हुई चीजें तथा पंचु वर, बहुबीज, बीछा, -बीछी ह्रा वांस वगैरा का आचार बिलकुल नहीं बनाना चाहिये. क्योंकि ये चीजे अभक्ष्य है.

इनमें जरूर शुरु से चौथे दिन दोइंद्रिय जीव उत्पन्न होते हैं। झूठा हाथका स्पर्श करने से पंचेन्द्रिय समूर्द्धिम मनुष्य की उत्पत्ति होती है। हरे तीखे (मरीच) जो मलवार से निमक के पानी में शामिल होकर आते हैं वो बोलका आचार है। वास्ते अवश्य त्याग करना चाहिये।

अन्य दर्शनीयों के शास्त्र में भी बोल का आचार नरक के द्वार गिना है। इस लिये हमेश के लिए त्याग करका जरूरी है।

जिस फलमें खटाइ हों वो अथवा वताइ हुई चीजे शामिल हो, वो आचार, तीन दिन के बाद अभक्ष्य गिनने में आता है। परन्तु केरी, नीबू वगैरा में नहीं मिले हुवे गुवार, गुंदा, डाला, खरबूच, मिर्ची वगैरा का आचार जिनमें खटाई न हो, वो एक रात्रि व्यतीत होने के बाद दूसरे दिन अभक्ष्य हो जाता है।

केरी और नीबू की साथ मिला हुवा हो, तीन दिन खाने में आसकता है।

लेकिन उसमें भूजी हुई मेथी डाली हो, तो वाशी रहने से दूसरे दिनही अभक्ष्य होजाता है. सबव मेथी धान्य है। मेथी, चनेकी दाळ या आटा मिलाया हुवा हो, तो उसी रोज हि काममें आ सकता है।

और जिस आचार में मेथी डाली हुई वो द्विदळ होने से कच्चे गोरस-दूध और दही के साथ नहीं खाना चाहिये।

केरी, गुंदे, खारीक, मिर्ची वगैरह का आचार, सुकाया जाता है. मगर उनको गर्मी परावर नहीं लगे, और गीला रह जाय, तो तीन दिन के बाद अभक्ष्य हो जाता है। इस लिये तीन दिन तक बराबर सुखाना चाहिये, ऐसा नियम नहीं. इस तरह सुखाने के बाद राई, गुड और तेल मिलावे. ऐसा आचार वर्ण-भ्रम, रस स्पर्श, फिरे नहीं, बड़ा तरु खाने के काममें आ सकता है परन्तु तेल कम हो, तो जल्दी से मिगड कर अभक्ष्य हो जाता है।

वास्ते द्रम मुताविक उपयोग पूर्वक पनाये हुये आचार के पिठे भी बहुत खाल रखना पड़ता है।

(१) आचार की परनीयों अच्छे गरम पानी से साफ करके फिह उनमें आचार भरना चाहिये।

(२) उन परनीयों के उपर मजबूत ढकन लगाकर कपड़े में घाघ देना चाहिये, जिससे उसमें हवा नहीं जा सके. नहीं तो परानीयों में हवा लगके लील-फुग हो जाती है. जिससे अभक्ष्य हो जाता है.

(३) आचार, नोकर—चारु व बालबच्चों के पास नहीं निकालना चाहिये. उपयोगत मनुष्य गुद हाथ को स्वच्छ करके चमचा या दूसरे किसी साधन से निकालना चाहिये. मगर बने बड़ा तरु हाथ से नहीं निकालना चाहिये। अगर निकाला जाय, तो उपयोग पूर्वक गीले हाथ को साफ करना

चाहिये । नहीं तो पानी का एक बिन्दु गिरने पर जीवोत्पत्ति हो जाती है । इस लिये इस विषय में खास ध्यान रखना चाहिये ।

(४) आचार की बरनीयों के उपर चिंटा चिंटी वगैरा जीव नहीं चढे, ऐसी जगह रखना चाहिये, व वर्षाऋतु में हवा न लगे ऐसे स्थान पर रखना चाहिये, कितनेक लोग आचार, मुरब्बा वगैरा अंधियारे मे रखते है, वहां निकालते वक्त उनका रस प्रमुख जमीन पर गिरने से वो जगह चिकनी व गंदी हो जाती है, जिससे मच्छरादि जीव चिपक जाता है और बरनीयोंका मुंह खुला रहने से उसमें भी गिर के मर जाते है । फिर वो कलेवर पेट में आते है, जिससे भयंकर बीमारी पैदा होती है, इसीलिये जहां अच्छा प्रकाश पड़ता हो, व जगह साफ हो, वहां रखना चाहिये ।

(५) आचार को मामुली रूपमें सुखाया हो, तो आचार तीन दिन से ज्यादा काम में नही ले सकते, वास्ते उपर बताया मुताबिक सुखाना चाहिये । साथ यह भी बात बतलाई जाती है, की-आचार बनाते वक्त पानीका जरा भी स्पर्श नहीं होना चाहिये ।

(३) ऐसे आचार की मुदत एक वर्ष से ज्यादा है.

१ आचार सरसों के तेल में इस मुताबिक डाला जाय की डाली हुई चीजें डुबी हुई मालूम होवे ।

लेकिन ऐसा नहीं रखते हुवे जल्द काम में लेकर खलास कर देना चाहिये, और या फिर थोड़ा जफरीका डालना चाहिये.

उपर लिखी हुई सूचनाओं के अनुसार बनाये हुवे अचार में दोष है या नहीं ? यह बात कैबलीगम्य-कैबली भगवान के अलावा कोई नहीं बतला सकते । आज कल के समय में जिह्वाद्रिय के लालच से उपर की सूचना के मुताबिक नहीं सुनाते है सत्र-उसमें ज्यादा सुसाने से स्वाद चला जाता है । ऐसे तुच्छ अचार को जिह्वाद्रिय द्वारा विजय करके त्याग करने वाल रत्न शिरोमणि वीर पुत्र होते हैं, और वो लोग तारीफ के लायक है, कारण इस आत्माने अनेकरत हरेक चीजें खाने के काम में ली, मगर तुष्णा नहीं गई, यह एक आश्चर्य है (अणाहारी) अनशन क्रिये पिना मोक्ष नहीं मीलता, मीलैगा भी नहीं, इमीलिये ऐसी तुच्छ अभक्ष्य चीजों की ममता छोड़ देना चाहिये जिसे हमेश के लिये अनाहारी पद प्राप्त हो. [जाचार, मुरब्बा वगैरह सधाण-सोड रूप पदार्थ ज्यादा समय तक रखें जाय, तो उनमें जीवोत्पत्ति का संभव होनेसे बहुत से जैन उधु ऐसी चीजों का हमेश के लिये सर्पथा त्याग रखते हैं. वो ठीक है]

(१५) घोलबडा-घोलबडे यानी द्विदल-त्रिदल और गायके दूध में मिला करके बनाई हुई चीजें अभक्ष्य गिनने में आती है ।

द्विदल-विदल यानी सामान्य रूपसे जिसको कठोल धान्य कहा जाता है. वो हरेक का कच्चे गोरस के साथ खाने का त्याग करना चाहिये.

द्विदल की सामान्य रूप से यह व्याख्या करने में आती है. कि:—

जिसमें से तेल नहीं निकले, व वृक्ष के फल रूप न हो. और दोनो दल चीरके बराबर दाल बने, उनको द्विदल कहते है.

चने, मूंग, मटर, उड़द, तुवर, बाल, चवलां, कलथी, रह, लांग, गुवार, मेथी, मसूर, हरे चने, बगैरा द्विदल की चीजें है. हरी-सुखी चीजें, तरकारीयां का चुरा, दाल, और उसकी बनावट बगैरा भी द्विदल गिनने में आती है. जैसे कि कठोल मात्र के पत्ते की तरकारीयां-बालोर, चौलासींग, तुवर, मूंग मटनै, गुवारफलीं, हरे चने, पांढी की तरकारी और सुकवणी, संभारा, अचार, दाल, फली, सेब, गांठिया, पूरी, पापड, बूंदी बगैरा भक्ष्याभक्ष्य के विवेक में द्विदल गिनने में आती हैं।

उपर लिखी हुई तसाम बातें लागू पडती हो, मगर जिसमें से तेल निकले, वो द्विदल गिनने में नहीं आते, राई, सरसों तिल:

मेथी डाला हुवा अचार बगैरा चीजे द्विदल मानना चाहिये.

उपर लिखी हुईं तमाम बातें लागू पडती हैं, और ब्राड के फाट रूप हो, तो द्विदल नहीं माना जाता है. जैसे कि:- सागरी.

अलाय जिसके दो फाड नहीं बनती हो, वो भी द्विदल मानने में नहीं जाती. वाजरी, जूगर, मका, :- (इनमें तेल भी नहीं होता) वर्ग १।

कच्चा गोरस:- यानी कच्चा दुध, दही, छाछ, उनके साथ द्विदल का संयोग होने पर दोइद्रिय जीव उत्पन्न हो जाते हैं, इसलिये वो अभक्ष्य है.

परन्तु अच्छा गरम करके, फिर ठंडा करदिया जाय, व फिर उसमें द्विदल चीजे मिलाने में आवे, ती दोष नहीं लगता है.

इस विषय का श्रावक के घर में हमेशा के लिये सास विवेक रहना चाहिये. द्विदल वाली चीज खाने के बाद पानी अवश्य पीना चाहिये, व हाथ मुह सोकर लुठ लेना चाहिये और अर्तनो को बदल देना चाहिये. तात्पर्य यह है कि.- कच्ची या पकाई हुई द्विदल की पनाई हुई कोई भी चीज को दूध, दही, ग्राउ का स्पर्श नहीं होना चाहिये.

मेथी डाग छुआ अचार के साथ कच्चा गोरस नहीं खाना चाहिये

कढ़ी-छाछ को अच्छी तरह गरम करने के बाद बेसन डाल कर पनाना चाहिये.



खट्टे ढोकले का आधा करते हैं, मगर उपर बताये माफिक छाछ गरम कर के बनाना चाहिये. स्वजन, संबन्धी, अन्य दर्शनीय, या अन्य जाति की रसोई बगैरा में भोजन करने का मोका आवे, तो विदल का अच्छी तरह उपयोग रखना चाहिये. नहीं तो चलते रास्ते दोप लग जाने का संभव है. और कढ़ी, राईता, बगैरा बनाया हुआ हो, तो पहिले शंका का निवारण करना चाहिये की छाछ को गरम करने के बाद (विदल) बेसन डाला गया था? या नहीं? इस तरह पुरी बराबर जांच करने के बाद खाना चाहिये।

घर पर भी राईता, कढ़ी बनाया हो तो विरतिवंत श्रावको कों बीना खात्री क्रिये नहीं खाना चाहिये। हाल में बहुत सी जगह (गोरस) दही, छाछ, अच्छी तरह गरम करने की प्रवृत्ति देखने में नहीं आती, वास्ते विरतिवंत मनुष्यों को बराबर खात्री करना ही बेहतर है. अगर किसी जगह ऐसा पाया जावे, तो भोजन करने को नहीं जाना चाहिये।

आशा है कि—विरतिवंत मनुष्य तथा अन्य श्रावक श्रावी-काएं अब से उपर बतलाये सुताविक (गोरस) दूध, दही, छाछ, गरम करने की प्रवृत्ति में उद्यमवंत रहेंगे. द्विदल-के साथ कच्चा गोरस मिलने पर फोरन दोइंद्रिय जीव उत्पन्न होते हैं, वो आगमगम्य है। इसका वृत्तान्त आगे मक्खन के संबन्ध में बतला चूके हैं। इस लिये शंका नहीं रखना व

अभक्ष्य का अग्रश्य त्याग करना चाहिये । “ भोजन करते वक्त खुद के घर पर प्रिदल नहीं खाउगा, और अन्य के घर पर खास उपयोग रसुगा. ” ऐसा नियम असमर्थ ( कायर ) मनुष्यों के लिये है. किसी जगह भोजन करना लेकिन साथ २ इसके अभक्ष्य वस्तुएँ खाने का आगार नहीं रखना चाहिये । आगार रखे तो समझना चाहिये कि, “लड्डुभी खाना, और मुक्ति में भी जाना” इस मुआफीक हुमा । लेकिन अधुओ और बढिनीया ! ऐसा करने से मोक्ष पद प्राप्त नहीं होता. मगर इसके लिये आत्म वीर्य की शक्ति रखर त्रिकरण योग से ऐसी चीजों का त्याग क्रिया जाय तो प्राप्त हो सकता है. अलग्ना इस शरीर के साथ माता, पिता, भाई, भगीनी के मोह का जय तक संयन्त्र रक्खा जाय तब तक चार गति के चक्र में से निकलना बहुत मुश्किल है. इस शरीर का तो अग्रश्य विनाश होने का स्वभाव है. इस लिये हे वीर पुत्रो ! शरीर पर से ममता भाव हटाकर मोह रूपी रात्रि का त्याग कर व निद्रा को दूर कर जाग्रत् होना चाहिये व पाये हुये मनुष्य जन्म को सफल करना चाहिये ।

“ आज करेंगे, फल करेंगे” इस तरह विचार करते २ यमराज के चक्र में आ जाना पडेगा । जैसे कि—

“आई अचानक काल तोपची,  
ग्रहेगो ज्यु नाहर बकरीरी.”

इसका सबब यह है कि—उनके फायदे या दोष का हमें मालूम न रहा हो, और वे फल जहरीले हों तो उसमें आत्मघात होता है। इस लिये वो त्याज्य है। वंकरचुल राजकुमार को महान परोपकारी गुरुमहाराजने अपरिचित फल न खाने की प्रतिज्ञा करवाई थी। अन्यन्त भूख लगने पर भी उसने अपनी प्रतिज्ञा का दृढता पूर्वक पालन किया. जीसे उनके प्राण बचे। एवं उनके साथ दूसरे चोर अपरिचित फल खाने से मर गये।

हे भव्यात्माओं! ऐसे परम कृपालु एवं निःस्वार्थी तीर्थंकर महाराज तथा गुरुमहाराजका अपार दुःख से शीघ्र मुक्त करवाने का सदुपदेश अपने पूर्वपुण्य के उदयसे ही प्राप्त हुआ है। वह फिर से प्राप्त हीना दुर्लभ है। पुण्यरूपी लक्ष्मी का व्याज खर्चकर यदि मूल धन का भी खर्च कर दोगे, तो अगले जन्म में सुख और सम्पदाएँ कैसे मिलेगी? इस हेतुसे शांत एवं गंभीर प्रकृति वाले अनंत गुणों के धारक उस परमात्मा की उस उत्तम शिक्षा को ग्रहण करो। और तदनुसार आचरण करके ऐसी शक्ति पैदा करो कि जिसे स्वयंके गले में मोक्षरूपी माला मुशोभित हो जाय।

२० तुच्छ फलः—एते पदार्थकि—जिसमें कुछभी तत्त्व न हो। बहुत आरंभ करने पर भी तृप्ति न हो। जिसमें खाना थोड़ा और फेंकना अधिक हो। उदाहरणार्थ—चणीबोर, पीलु अथवा पीचु, गुंदी, र्होर आदि तुच्छ फल हैं। तथा

मूंग, चण्डे, गुंवार, बाल आदि की कोमल सींग और दूसरी जात के कोमलफल इन सब को तुच्छ औषधि मानना चाहिये।

चने के फूल, रेरी के मोर—जिसमें गुटली न पड़ी हो, वोर के ठलिये में से गर निम्बल कर खाना आदि में भी दूषण लग जाता है। ज्यो कि वनस्पतियें अत्यन्त कोमल अवस्था में अनत काय होती हैं। इसे अनन्तकाय व्रत का भग हो जाता है। ऐसी वस्तु को अधिक खाने से भी वृत्ति नहीं हो सकती है। तथा खाने में थोड़ी आती है। एव खाने के पश्चात् उसकी गुटली को बाहर फेंकने से मुँह की लार का परस्पर सम्पर्क होने से असह्यता सम्मूर्च्छिम जीर्णों की उत्पत्ति होती है। तथा जो पुरुष बहुत तुच्छ फल खाता है। उसे तत्क्षण रोग भी हो जाता है। यह सबसँ तुच्छफल का हमेशा त्याग करना चाहिये।

हे भाइयो ! जब आपका तुच्छ ममत्व भाव इन तुच्छ अभक्ष्य वस्तुओं पर से उड़ जायगा, तभी आपको शश्वत् अनन्त सुखरूपी लहरों में मग्न होने का समय शीघ्र प्राप्त होगा।

२१ चलित रस—सडा अन्न, रामी रोटी, चावल, टाल, शाक, रिचडी, सीरा, लपसी, भजिय, थैयडा, पुडला, बडे, नरमपूरी, डोरन आदि अनेक रमोर्ट ऐसी हैं, कि जो एक रात्रि व्यतीत होने के पश्चात् दासी हो जाती है। सूर्यास्त हो जाने के पश्चात् उन चीजोंका म्याद, रंग, स्पर्श, और सुशब्द बदल कर “चलित रस” होने से अभक्ष्य हो जाती है।

मिठाई वर्षाकाल में अच्छी, उत्तमरीति से बनाई हो, तो उत्कृष्ट पंद्रह दिन। गरमी की मौसम में बीस दिन, शीतकाल में एक महीने तक भक्ष्य है। यदि बनाने में कच्चापन रह जाय, और उसका वर्ण, गंध, रस, स्पर्श बदल जाय, तो काल की मुद्दत पहले भी जैसे—आज की बनाई मिठाई आजतक ही, वर्ण, गंध, रस स्पर्श, बदल जाने से अभक्ष्य हो जाती है।

शास्त्र में जितना समय कहा है, उसके व्यतीत होने के पश्चात् उस वस्तुका चलित रस हो जाता है। तब असंख्य वैई-द्रियजीवों की उत्पत्ति उसमें होती है। इसलिये श्रावको को तिलमात्र भी अन्न अथवा जूठा अपने घर में न रखना चाहिये।

जो विवेकी पुरुष अपनी थाली में लीया हुआ अनाज वगैरह जूठा नहीं रखतें तथा थाली, कटोरी धो कर पीतें है, उनके निमित्तसे असंख्य समुल्लिप्त पंचेन्द्रिय मनुष्यों की उत्पत्ति होते ही बचती है। इसे उनको आयंविल तप के समान लाभ प्राप्त होता है। इसलिये जिमणवार करने के पश्चात् वरतनों और जूठा अनाज को रातभर नहीं रखना। दिन को भी दोघडी हो जाने पश्चात् जूठा साफ करदेना चाहिये। और वह जानवर के उपयोग में आ जावे तो ओर भी उत्तम है। लापसी, सीरा आदि सूर्यास्त के पूर्व ही घी के अन्दर दाना अलग करके भूज लेना और रोटी के खाखरे कडक

वना लेना ( जो नरम त्रिलकुल न रहे ) तो धी वासी नही गिने जाते हैं।

रात को बनाई हुई रसोई भी खाना योग्य नहीं है। प्रातःकाल सूर्य निकलने के पश्चात् सूक्ष्म अन्न देखने में आ जाय ऐसा उजाला होने पर और रात को सूर्य अस्त के पहिले भोजनादिक से निवृत्त हो जाना वो दयालु थायक का आचार है।

## प्रकरण २ रा

### चलित रसका स्पष्टीकरण

- चलित रस किसे कहलाया जाता है ?

“ जो वस्तु जिस जातिकी उत्पन्न हुई, उत्पन्न की गई, अथवा जिस २ स्वरूप में योग्यरीति से खाने के उपयोग में आ सकती है, वह यथास्थित रसवाली गिनी जाती है।

जिस-वस्तु में यथास्थित रस उत्पन्न न हुआ हो, अथवा यथास्थित रस उत्पन्न होने के पश्चात् उसमें फेरफार हो गया हो, और वह खाने के लायक न हो, वह वस्तु चलित रस कहलाती है।

जिसी चीज में सूक्ष्म फेरफार समय २ पर हुआ करता है, परन्तु अमुक प्रमाण में फेरफार हो कि, जिस फेरफार से उस वस्तु को उपयोग करने लायक न गिनी जावे, उसे चलित रस कहते हैं।

## चलित रस के मुख्य वर्णन.

१ आटा	१६ रसोई
२ जलेबी	१७ ओदन
३ हलवा	१८ दही
४ अम्रती	१९ दूध
५ मावा	२० घी
६ मुरब्बा	२१ बली
७ सेंव आदि	२२ ढोंकले [खट्टे]
८ खीर	२३ दही बड़े
९ केरी	२४ खांकरे
१० पापड़	२५ पापड़ के लोये आदि
११ चटनी	२६ जुगली राव
१२ संभारा	२७ रायता
१३ पक्वान्न	२८ भूँजा हुआ अनाज
१४ चवाणें	२९ दुंदुणीआ
१५ चूरमे के लड्डू	

१. आटा:—वीना छाना हुआ आटा, पिसाने के पश्चात् कुछ दिनों तक मिश्र [ कुछ सचित्त कुछ अचित्त ] रहता है। पश्चात् वह अचित्त होता है।

पीसाने के पश्चात् विना छाना हुआ आटा—

श्रावण, भाद्रवे मास में पांच दिन तक मिश्र रहता है।

आसो, कार्तिक में चार दिन। अगहन, पौस में तीन दिन। माघ, फाल्गुण में पांच प्रहर। चैत्र, वैशाख में चार प्रहर। ज्येष्ठ, आषाढ में तीन प्रहर। पश्चात् अचित्त होता है।

जिस दिन पीसा हो वो दिन उाना हो तो सत्र ऋतुओं में उसी दिन अचित्त है। और दो घड़ी पश्चात् कार्यप्रश मुनिराज भी उपयोग में ले सकते हैं।

सिद्धान्त में आटेका समय निश्चित देखने में नहीं आता, परन्तु अचित्त आटे में कटुता और वर्ण, गंध, रस, स्पर्श पलट जाय, तब अभक्ष्य है। तथा जीवकी उत्पत्ति मालूम पड़े, तो वह आटा उानकर भी नहीं खा सकते। याने वो अभक्ष्य मानना।

और वर्षा ऋतु में आटे को प्रत्येक दिन में दो वक्त और शियाले तथा उन्हाले में एक वक्त छानना। कारण कि—उसे न उानने से उसमें जाले पड़ जाते हैं, और वह शीघ्र ही विगड जाता है। तथा हर एक समय काम में लाते समय अपश्य उानना चाहिये। जिससे जीवों की यतना हो सके। [ यान्त्रिक चक्की द्वारा पिसा हुआ आटा गरम होता है। इससे उसको पद्मम विना ठंडा होने के पूर्व ही भर देने से भाफ के कारण पराठ में पानी छूटता है इससे आटा पठरा हो जाता है। अगर यह पदार्थ उनेम दया देता है। इससे वह अभक्ष्य होता है। इस कारण उसे ठंडा होने के पश्चात् भरना चाहिये। यन्त्र चक्की द्वारा पिसे आटे का भक्ष्य रहने का समय बहुत कम है। यन्त्र चक्की द्वारा पिसा हुआ आटा -



खाना यह प्रजा का कमनसीव है। इसमें से सत्त्व का नाश होजाता है।

विटामीन की चर्चा करने वाला जमाना मसीनका आटा नहीं छोड़ सकता है। गाँवडे के मजदूर, कीशान भी अपने सिर पर बोजा उठा के लाते हैं और उसे पिसवा कर ले जाते हैं। बाजरी का आटा गेहूँ, चने की अपेक्षा से बहुत शीघ्र खराब हो जाता है। इसका ध्यान रखना चाहिये।

बिना कारण आटा अधिक न पिसवाना चाहिये। ओर बाजार से भी आटा खरीदना नहीं। कारण यह है कि—व्यापारी के पास बहुत दिन का पुराना माल रहता है, और वे सड़ा हुआ हल्का माल बिना साफ कीये भी पिसालेते हैं। क्यों कि उनको व्यापार करना है। इससे वे ऐसा ही करते हैं। जीससे अपने घर पे अच्छा माल मंगवाकर, देख साफ कर उपयोगपूर्वक पिसना और पिसवाना और छानकर उपयोग में लेना।

गेहूँ आदि में कितनेक वक्त बहुत छोटे छोटे छेद होते हैं। उसमें धनेरिये आदि अनेक जीवों की उत्पत्ति होती है वे जीव बहुत छोटे छोटे होते हैं इससे वे एकाएक निकल नहीं सकते। परन्तु जब बड़े हो जाते हैं तब उस दाने में से कहीं निकल सकते नहि। इससे उन दानों को चुन कर उनको उपर्युक्त जगह में रखदेना चाहिये [या जीवातके खाने में भेजदेना चाहिये।] परन्तु कितनेक व्यक्ति उनमें सिर्फ छेद है, एसा समझकर वैसे ही पिसवाने को दे देते हैं। यह दुःख की

भाँति है। अपने जरासे स्वार्थ के लिए वह प्रमाद महान् अनर्थ-कारी होता है। [परन्तु कितनीक बख्त लोको अधिक अनाज भरते हैं, वो ऋतु परिवर्तन के कारण आखिर में क्वचित् सड जाते हैं। वो दाने यदि कितनेभी अधिक वयों न हो, लेकिन उनको काममें न लेना चाहिये। वास्तव में जिस भाँति चाहिये उस भाँति एक मन, दो मन या पाँच मन साफ कर के अच्छा माल लेना ठीक है। परन्तु यदि यह न हो सके और अधिक आवश्यकता हो, तो उसे ध्यान पूर्वक, सुरक्षित कीस भाँति से रखना चाहिये ? यह खास अनुभवियों से पूछ लेना चाहिये। प्रत्येक को सुरक्षित रखने की भिन्न भिन्न रीति है। कितनेक वाजरी, गेहूँ आदि रास में मिलाते हैं। मूग आदि रेत में दवाते हैं। कितनेक में पारा भी डाला जाता है। कितनेक को कितनेक स्थान पर एरण्डीका तेल लगाते हैं। कोई कोई स्थान पर चूना भी डालते हैं। किसी में पारे की डलिया डालते हैं। यद्यपि इसमें को कोई भी रिति अन्न के मूळ गुणों के हानि करती है, और इसी रिति से करने में न आवे, तो फीर जीवजतु से सड जावे, यह भी मुश्किली होती है।

पारा गुप्त नुकसान करता है। जिस पर एरण्डी का तेल लगा हो उस पर यदि जतु चढे तो चिपकर मर जाता है, इस लिये हर प्रकार से सावधानी रखना निहायत जरूरी है। जरूरत अनुसार अच्छा देखकर सरीदना यह आदर्श प्रणाली है। परन्तु यह स्थिति बडे कुदुम्य में या अनावृष्टि आदि कारणों

में टिक नहीं सकती। इससे संग्रह भी करना होता है—इस भारतवर्षमें से जब—अनाज परदेश बहुत नहीं जाता था, तब तक प्रत्येक कुटुंब हरेक प्रकार के धान्य पृथक् पृथक् रीति से संग्रह करके कालजी पूर्वक रक्षण करते थे। यह सब अनुभवी-ओंसे जान लेना चाहिए।]

राखमें भारना, पारा देना, तथा सार संभाल लेना चाहिये। उसमें भी वर्षाऋतु में खासकर के प्रत्येक वस्तु में जीवों की उत्पत्ति होनेका संभव है। इससे विशेष समाल कर रखना चाहिये।

यही सब कार्यों में ओरतोंने विवेक तथा चतुराईपूर्वक अपना फर्ज समझ उपयोग रखना चाहिये। यदि वन सके, तो दूसरे को पीसने के लिये भी न दे। कारण पीसने वाले को तो मजदूरी करना है। वो चाहे घंटी साफ करे या नहीं, स्वच्छता की दृष्टि से भी दुसरी कीतनी बातों का भी उपयोग कैसा रख सके? घंटी के ऊपर चन्द्रवा आदि हो या न हो [प्रायः वे धर्म से परिचित न होने के कारण वे शुद्धि, यतना आदि का उपयोग कैसे रख सके?] तथा वे तिथि के भी दिन पीसेंगे। और उसमें मेल कर देवे, [बहुत लोग “हाथ से पीसेंगे” एसा कह कर पेसे ले लेते हैं, और यन्त्र-चक्की में पिसवा कर ठंडा कर के आटा दे जाते हैं।] कीन्तु यह यंत्र के जमाने में गरीब भी चक्की के द्वारा आटा

पिसवाते है। तब फिर धनवान्, श्रीमत्पुरुषों की तो बात ही क्या ? परन्तु धर्म तो अमीर और गरीब सब के लिये समान है। शास्त्र में घटी के ऊपर जीवदया के लिये चंद्रान होने से अनेकानेक दोष बताये हैं। [जीव दया के कारण] आज के पचीस पचास वर्ष पूर्व अमीर के घरवाली स्त्रीया भी हाथ से पीसते और पानी लाते थे। तथा दूसरा कार्य भी खुद ही करते थे। यह भी जीव दया के कारण क्रूरोगे तो इस में आपकी कोई लघुता नहीं है। यदि चतुर महिलाओं का इस बात पर ध्यान रहे तो वो अच्छा उपयोग रख के अनेक जीवों को जीवित दान देने का उत्तम फल प्राप्त करें, और क्रमानुसार सुरा सपदा भी प्राप्त करे। इससे जयणापूर्वक करना यही उत्तम है।

[आज का की कितनीक लडकिया भोजन बनाने में भी जप्रसन्न है। तो फिर हाथ से पीसना, साडना और जयणा आदि की आशा उनसे किस प्रकार की जाये ? वे आज कल की शिक्षण पुस्तकें पढ़ना और लिखना सीखती है, परन्तु वे जीवनोपयोगी योग्य शिक्षा, धार्मिक जीवन, यतना, जात महिनत आदि योग्य तत्त्वों से प्रचित रहती है। आंग आर्य संस्कार तथा धर्म से विमुक्त बनती है। अग्नि के अन्दर से जिस भाति पानी की आशा रखनी व्यर्थ है, उसी भाति आज के जमाने के शिक्षण से यतना और कालजीपूर्वक जात महिनत के जीवन की आशा रखनी व्यर्थ है। कितनीक पढ़ी

लिखी वहिनों में यह संस्कार कोई कोर्ट वगैर देखने में आता है। वह तो प्रायः उनके कौटुम्बिक वाग्से का है। मारांग यह है की आधुनिक पढाइ जहां तक बाल्यावस्था में है वहां तक पूर्व के संस्कार बने रहे हैं। फिर वर्तमानकी पढाइ जिस जिस भांति विशेष मजबूतनाट्ये चले जायगी, उस उम्र प्रकार पीछे के जीवन के सुन्दर तन्त्र भी मजबूत रीतिसे अदृश्य होने की संभावना है। ]

२ जलेबी—जलेबी का आधा करने की जो रीति है, वह जीवों की उत्पत्ति का कारण है। कोई जगह दिन में आधा तयार करके उसी दिन उपयोग में लेते है, और "इसमें दोष लगता नहीं" ऐसा कहते हैं। परन्तु इस विषय पर तपास करने से पता लगता है कि पुराने मेंदे का जावन दिये बिना नया मेंदा फुलता नहीं है। और उपसे बीना जलेबी फुलती नहीं। आधा होता है तो जलेबी फुलती है। मेंदा फुलता नहीं, इस लिये जलेबी अच्छी बनती नहीं है। इस लिये जलेबी अभक्ष्य है। उसमें असंख्य वेइंद्रिय जीव उत्पन्न होते हैं। इससे उसका हमे त्याग करना चाहिये। ऐसा सुना जाता है कि—जलेबी उसी की उसी दिन नहीं बनती। बाजार में जलेबी बनती है वह रात का आधा की बनाई जाती है। इस लिये सर्वथा अभक्ष्य है।

३ हलवा—लीला, सूखा, वदाम आदि कई जातका हलवा अभक्ष्य है। क्यों कि गेहूँ के आटे को दोतीन दिन सड़ा

कर उसमें से सत्त्व निकाल कर उसे बनाते हैं। इससे उसमें असर्ग्य जीव उत्पन्न होते हैं। इस हेतु से उसका सर्वथा त्याग करना चाहिये। दुधी का हलवा जिसदिन बना हुआ उसी दिन भक्ष्य दूसरे दिन अभक्ष्य हो जाते हैं। जलेबी, हलवा, या जो चीज अत्यन्त आरम्भ से बनाई जाती है इनका अवश्य त्याग करना चाहीए।

वम्बट में हलवा बहुत प्रसिद्ध होने से, वहा से जो लोग अपने बतन जाते हैं वह साथ ले जाते हैं। परन्तु भाईयों ! अनेक वेडद्रियादिक जीवों की हिंसा करने वाग्य पदार्थ को खाने का उपयोग में लाने से अपनी आत्मा को कठिन फल चग्ने पड़ेंगे। उस वस्तु माता-पिता, भाई-बहन, स्त्रजन, कुटुम्बी या मित्र जथा स्त्री कोई उस महादुःख में से निवारण करने के लिये नहीं आयेंगे, न उस वस्तु होते हुए दुःख में से [निवारण करने के लिये] थोडा बहुत आप भी स्वीकार करेंगे। भोक्ता अपनी आत्मा ही बनेगा। इस लिये इस प्रकार के अभक्ष्य पदार्थ विगृह्य उपयोग में न लेना चाहिये। वैसे ही ज्ञाति में, रिश्तेदारी में अपना किसी दूसरे के वहां भोजनके लिए जाते वस्तु अमी अभक्ष्य चीजों को विष समझकर उसको स्पर्श भी न करना चाहिये।

शुषर आदि के खिलौने जानकर के रूप में जो बनाये जाते हैं, वो भी अभक्ष्य हैं। क्योंकि यशोधर राजाने पूर्व

जन्म में माता के दाक्षिण्यता से उड़दका कुकड़ा मारकर उसको मांस की भांति भक्षण किया था, इससे चारुंवार कितने ही तिरियंच के भय करना पड़े ? व छेदन भेदन किया गया ? इस सबव यह जरूर वर्जनीय है। धर्मी मातापिताओं ऐसी वावत पर लक्ष्य रख कर अपने बच्चों को भी समझाना चाहिये।

४ अन्नती—कलकत्ता तरफ बनाई जाती है। उसकी शकल जलेबी की भांति ही होती है। लेकिन अन्नती बनाने में आधा नहीं करना पड़ता, इससे यदि उपयोगपूर्वक बनाई गई हो, तो उसी दिन खाने में कोई हरजा नहीं। दूसरे दिन वह अभक्ष्य हो जाती है। इस हेतुसे कब बनाई गई है ? इसका निर्णय करके ही उपयोग में लेना चाहिये।

५ दूध का मावा—जिस दिन बनाया हो उसी दिन भक्ष्य है। रातको अभक्ष्य हो जाते हैं। यदि उसको घीमें कीट्टी बनाकर तल लिया जाय तो रात को भी रह सकता है।

उसके पेंडे, बरफी आदि मिठाई बनाना हो तो ताजे मावे से कीट्टी बनाकर फोरन बना लेना चाहिये और चार पांच दिन में उस मिठाई को समाप्त कर देना चाहिये। ज्यादा दिन रखने से खट्टी हो जाने की तथा लीलन-फूलन जम जानेकी संभावना है। और इसी प्रकार बहुत से व्यापारी की दुकान पर की मिठाई पर लीलन-फूलन देखने में आती है। जैसे मावे की मिठाई सर्वथा अभक्ष्य है। वैसे ही मावा

कच्चा रह गया हो यानी उसके अन्दर दूध का प्रवाही भाग रह गया हो तो उस मावे को मिठाई उसी दिन उपयोगमें लेकर पूरी करनी चाहिये। शकर डाला हुआ मावा जो बीरता है वो वासी होने से दूसरे दिन नहीं लेना चाहिये।

कितनेक दगायाज मावे में घटेटा, रताल्, प्रमुख कंद मिलाकर उसका मिश्रण बनाकर बेचते हैं। इस लिये उसका ध्यान रखना चाहिये।

हे भव्यो ? ऐसी मिठाईया में प्रथम, मध्यमें, और अन्तमें, कितनी हिंसा होती है ? तथा कितना टगा होता है ? इसका ध्यान दीजिये। जलेजी, हल्गा आदि मिठाई बीगर क्या आपकी उदर पूर्ति नहीं हो सकती ? अथवा, अन्य भक्ष्य मिठाई नहीं मिलती ? जिससे इन अभक्ष्य मिठाईका उपयोग किया जाय ? उन बीररत्नों को धन्य है ! कि जो प्रारभसे ही निष्पन्न हुई मिठाई के रसास्वादन से प्रमुख होकर उसका सर्वथा त्याग करते हैं। यह बात यथार्थ है कि एक रसइन्द्रिय के तुच्छ स्वाद के लिये असंख्याता जीवों की हानि होती है, तो भी भक्ष्याभक्ष्य की तर्फ ध्यान न देकर, अनादि काल की रफ्त के मुआफिक मुह हिलाया ही करना, यह कितनी आश्चर्यजनक बात है ?

अपना मुख कब बंद रहेगा ? और अन्त सुराभें कब लयलीन होगा ? जब कि-रसनेन्द्रिय ही वश में न हुई तो



बाकी की शेष चार इन्द्रियां कभी भी वशमें होने की नहीं। इससे रसनेन्द्रिय जो कि प्रबल है उसको कवज करना चाहिये।

चतुर भ्राताओं ! देखिये, श्रीमहावीर भगवान् ने साड़ा-बार वर्ष में सिर्फ ३४९ दिन भोजन किया। शेषकाल में तपश्चर्या की है।

वैसे आत्मशूर महापुरुषो ही आत्मा का फल्याण कर सिद्धि महल में पहुँच गये है। रसनेन्द्रिय को वशवर्ती होकर पौद्गलिक सुख में मग्न होते हुए अपन सब लोग चतुर्गति में भ्रमण कर रहे हैं, और कष्ट का अनुभव कर रहे है। तथापि हे चेतन ! अनादिकाल की कुवासना क्यों नहीं मिटाता हो ? अब तो चेत ! चेत ! श्री जैनशासन फिर फिर मिलने की चोकस खात्री नहीं है ! वास्ते इसी शरीर से कुच्छ अपना जीवन साफल्य कर ले ! कर ले !

६ मुरब्बा— “ केरी का मुरब्बा—तिनों ऋतु में वर्ण, गन्ध, रस, स्पर्श न फिरे वहां तक भक्ष्य है, अन्यथा अमक्ष्य हैं। ” ऐसा सेनप्रश्नादिक में कहा है। तथापि अवार के लिये रखनेकी, निकालनेकी जैसी जुक्ति बतलाई है, वैसी सब जुक्ति मुरब्बा के लिये भी रखना चाहिये.

चोमासाकी मोसममें मुरब्बे में लीलन-फूजन हो न जावे, बैसी संभाल-जुक्ति से और योग्य स्थल में रखना चाहिये.

मुर्ब्बा की चासणी जो कंचची होगी, तो फौरन वो विगड जायगा। कचची चासणी का मुर्ब्बा में पदरह-बीश दिन में-लीलन फूलन हो जाती है। अर्थात् बनाने में खूब उपयोग रखना चाहिये।

बीजोरां, सफरजन, मोसरी का मुर्ब्बाका उल्लेख कहीं शास्त्र में देखने में आते नहीं, इसी लिये वर्ण गधादिक का परित्र्तन का उपयोग रखना चाहिये।

मुर्ब्बा, अचार वगैरह सुल्ले रखने से विगड जाते हैं और मीठाई, चनाणा [सेर, गाठीये-आदि] बिल्कुल बध रखने से विगड जाता है, और वर्षाऋतु में तो हवा लगने से भी लीलन-फूलन हो जाने से अमक्ष्य हो जाता है।

इसी लिये जो चीज जिस रीति से रखने से अच्छी रह

१ तिन तार की चासणी में मुर्ब्बा बनाने से ढाला गुड की भाकर रहेगा और विगडेगा नहीं परंतु आपन या तो सफरजन का मुर्ब्बा का रसा दराई में लेने है, तो जुना पुराणा नहीं बना चाहिये।

शरत—भनार और गुनार का ओर भी कई तरह का होते है, वो अमक्ष्य है क्योंकि उनका चासणी बहुत कचची रखनी पडती है, और पानी खूब डालना पडता है,। सोसा में पेरु होने पर मो त्रात्र अचार को तरह वो भी अमक्ष्य है।

सौरका—वो भा अनेक हरी बनसनि का बनता है, वो भी अचार का तरह अमक्ष्य है।

सकती है। उन के लिये खूब इंतजाम रखना चाहिये, और जिस तरह वन सके उसी तरह जिह्वास्वाद कमी रख बैसी बहुतसी चिजों का त्याग कहना ही उत्तम है। तथापि यदि अपनी जिह्वेन्द्रिय बस में न रह सकती हो तो, सब बातोंमें अच्छी तरह से उपयोगपूर्वक वर्तना चाहिये, अन्यथा अनेक ग्राणीओ के विनाशक होकर दुर्गति का अतिथि बनकर पूर्व-कृत कर्म का फल का अनुभव करना ही पड़ेगा, अर्थात् वोही मार्ग है—१ जिह्वेन्द्रियका जय करना या २. प्रमाद छोड़कर यतनापूर्वक वर्ताव करना, जिस से अल्प दोष लगने का संभव रहता है।

७. संभारा—तथा सेव, बडी, पापड, खेरा, फरफर, उड़द की सेव, सालीबडां, खीचीका पापड, वगरह सियाले में और उन्हाले में सूर्योदय बाद आटा बांधकर बनाना

१ सेव [ परदेशी मेंदा की अभक्ष्य है ] पापड, उड़दकी सेव का आटा सूर्योदय बाद ही बांधना चाहिये. फरफर, खिचि का पापड, सालिबडां इत्यादि चावल का आटा को बांधकर बनाते है, वो भी सूर्योदय बाद ही करना चाहिये. खेरा—जो चणाका आटा आथकर मशालामिश्रित बनाते है, वो भी सूर्योदय बाद आथकर बनाना चाहिये, नहींतर वो अभक्ष्य है। विरतिवंत को अवश्य खाते पहिले इसी बात का उपयोग रखना चाहिये कि—कैसे ? कब ? और कीसी विधि से ? चीज बनाई गई है ? भक्ष्य है ? या अभक्ष्य है ? इस बात का विचार कर पीछे उपयोग करना युक्त है।

और सूर्य अस्त के पूर्व ही बराबर सुखजाना चाहिये, नहीं तो वासी होजाते हैं। चातुर्मास में इस प्रकार की वस्तुएं बनाना और खाना या रखना योग्य नहीं है। क्यों कि उसमें त्रस जीव तथा लीलन-फूलन की उत्पत्ति हो जाती है। कदापि चातुर्मास में पापढ अशाढ सुद १ से पूर्णिमातक बनाये गये हों, और खाने के वास्ते रखना होता उनको वग्त वग्तपर सुखाना चाहिये, एवं वार वार हेर फेर करना चाहिये। परन्तु आजकल आलस्य के बशीभूत होकर ऐसा उपयोग नहीं रखते हैं। इस लिये चातुर्मास में नहीं खाना ही उत्तम है। कितनेक लोग सियाले, उनाले में बनाये हुए सेव, पापढ, चातुर्मास और दूसरे सियाले तक रखते हैं, मगर वो अयुक्त है। अपाढ सुद पूर्णिमा के पूर्व जो वस्तु उपयोग में लेलेनी चाहिये, और कार्तिक सुद पूर्णिमा के बाद बनानी चाहिये। सेव, पापढ जो बाजार में मिलते हैं, यह त्रिलकुल नहीं लेना चाहिये। उपयोग पूर्वक घर पर बनाया गया हो, वो ही उपयोग में लेना चाहिये। “पापढ ओर वडी चोमासे में अभक्ष्य है” ऐसा श्राद्ध विधि में कहा है।

८ दूधपाक - रामुढी, खीर, शीखड, दूध, दूध की मलाई आदि दूसरे दिन वासी होजाते हैं। सत्रय अभक्ष्य है। वैसे ही रात को बनाया हुआ भी अभक्ष्य है। जिब्हा की लोलुपता से ऐसा चीजें रातमें वासी रखकर दूसरे दिन खाना शर्म की बात है। दही की मलाई का समय दही के मुआफिर ही जानना।

९ केरी-आर्द्रा नक्षत्र बैठे, वहांसे पकी केरी का रस चलित होता है, उसे वो केरी अभक्ष्य है ॥ वास आती हुई, सड़ गइ हुई वीगड़ गइ हुई, हमेश के लिए अभक्ष्य है ॥ आम चूसके खाना, उससे उनका रस नीकाल के खाना व्याजवी है ॥ सबकी चूसनेसे उनका गोटला जहां डाले वहां अपनी लाल लगीहो, उससे असंख्य समुच्छिम लालीये और पंचेन्द्रिय मनुष्य उत्पन्न होवे । फीर भी केरी में त्रस जीव (क्रीडे) कभी नीकलते है । रस नीकाला हो, तब उनमें जीव देखने में आनेसे रस का जंतु पेटमें न जाते हैं, उनकी और अपनी रक्षा होती है । चूसनेसे सचित्त रसका उपयोग होता है । अचित्त का नहीं होता है । केरी का रस उन्हाले की उग्र गरमी से सुये का नीकाला हुआ साम तक रहने का असंभव है । वास्ते जब उपयोग करना हो, तब रस नीकालना । और चार, छ याने आठ घंटे तक रखना हो, तो ठंडे पानी के वरतन में रस का वरतन रखना । जहां गरमी न लगे वैसी जगा में रखना । आर्द्रा नक्षत्र से केरी का अवश्य त्याग करना जरूरी है । क्यों की उनके बादमें यह क्षेत्रमें केरी प्रत्यक्ष विगडी हुई मालूम होती है, वरसाद आदि कारण से कोइ वस्तु जल्दी भी वीगड़ जाती है, इसी लिए शास्त्रकारोंने “आर्द्रा” की मर्यादा रक्खी है, वो झूठी ठरती नहि । (क्यों की-आर्द्रा में वरसाद का खास संभव होने से वह बराबर है । आगे पीछ की वस्तुस्थिति चाहे जैसी हो,

लेकीन अमुक काल मर्यादा नकी अवश्य करनी चाहिए, नहीं तो कुच्छ भी व्यवस्था रहती नहीं । ]

[दूसरे देशोमे चातुर्मासमें कैरी पकती है, वहा के लिए भी शास्त्र में अलग उल्लेख मालूम नहि पढता है । याने सामान्य रीति से वो देशो मे भी आर्द्रा के बाद में कैरी अभक्ष्य गीनने की अनुमान से शास्त्राज्ञा मालूम होती है । नहि तो, पूर्वाचार्य के विहार भारतवर्ष के हरेक विभाग में रहा हुआ है, यदि जो कुच्छ फेरफार होता तब वैसा उल्लेख हरेक स्थलों में करने में आता, लेकीन वैसा उल्लेख अतक देखने में आया नहि है । ]

१० पापड—भुंजा हुआ पापड का दूसरे दिन रूपान्तर होजाने से वासी होता है, तैल या घी में तळा हुआ दूसरे दिन वापरने में आ सकते है । पापडमे लीलन-फूलन की बहुत समाल रखनी चाहिए.

११ चटनी—कोतमीर, फोदीने की चटनी करने में आती है, उनमे भुंजा हुआ चनेकी दाल या गाठीया (बड़ी) मिर्गरे डाल के बनाइ हुइ हो, तो वोही दिन भक्ष्य, दूसरे दिन वासी होने से अभक्ष्य है । सटाइ (लींनु कोठ प्रमुख) वाली कोतमीर फोदीने की पाणी वीगर की कोइ भी अनाज डाला न हो, वैसी चटणी तीन दिन तक ली जावे । छुदते वक्त पाणी डाला हो, तो दुसरे दिन वासी अवश्य होवे । सटाइ

वीगर की चटणी ताप में सुखाई होवे, तो दुसरे दिन लेनेमें हरकत नहीं। अन्यथा शंकास्पद माननी। योग्य रस्ता तो यह है कि ताजेताजी रोज बना के खाना उत्तम है। कभी उसमें झूठा पड़जावे या झूठे हाथ का स्पर्श हो जाय, उससे भी अभक्ष्य होती है।

१२ संभारा—आटा या मेथी या पाणी डाल के बनाया हुआ संभारा दूसरे दिन वासी होता है।

१३ पक्कान्न—मीठाई गोलपापड़ी या पाक के लड्डु जो पाणी वीगर होता है, वो वर्ण, गंध, रस, स्पर्श, फीरने से अभक्ष्य होता है। इसी लीये “पक्कान्न का काळमान खास तौर पर निश्चित नहीं कर सकते हैं, “विशेष काळ भी पढ़ोवे” वेसा शास्त्र में भी कहा है। जिसने गूड़की और घीकी वीगइ का त्याग किया हो, और नीवीयाते की जीनको छुट हो, उनको वोही दिन की बनाइ हुई गोलपापड़ी लेनेमें काम न आवे। दुसरे दिन ली जावे। क्यों की—वोही दिन उनमें वीगइ पणा रहता है, वास्ते नाही। तो भी उत्कृष्टसे सुखड़ी की काळ मुतावीक लेनेमे ठीक है। सबव की कीतने वख्त रसनेन्द्रिय में लुब्ध हो जानेसे उनका वर्ण गंधादिक पलटा हुए, और मालूम नहीं तो वो वापरने में दोष लगता है। वास्ते गोल पापड़ीका काल पक्वान्न के काल जीतना कहा है उस मुतावीक लेना वो ज्यादा ठीक है।

मिठाई—अच्छी उत्तम प्रकार की बनाइ हुई वर्पाकतु में

उत्कृष्ट पदरह दिन, गरमी की ऋतुमें वीसंदिन, और ठंडी ऋतु में एक महिना तक भक्ष्य है, बाद में अभक्ष्य है।

हज्याइ की दुकान की मिठाइ बहुधा वैसी उत्तम नहोने से उनका काठ कम समझना। और जो वर्ण, गंध, रस, स्पर्श फीर जावे तब तक काळ के पहिले भी अभक्ष्य होजाय। हज्याइ की दुकान की मिठाइ वापरने में अनेक दोष है। जिसमें अपने घरपे पना के या वनपाके खाना बोही उत्तम है। दूसरी बात यह है की—जो पानी पीके झूठी कटोरी बोही परतन में डाले, उसे असग्य समुच्छिम जीव होते हैं, पेसा पानी को भीठाइ पनाने में डाले। जुना माल (सुखड़ी) मिगही हूट हो उनका चूरा वगरह नयी मिठाइ के साथ भी मीलते हैं—आटा अगरह पुराना माल वापरने में आवे, पानी पीना डाने भी वापरे। रातको आरभ करके पनाने, परदेशी मेदा चंगरेह अभक्ष्य चीजे वापरे, धी पीलकुट हलका और कडसा भी वापरें, लकड़ी, चूरा, चंगरेह साफ करे या नहि, उनके चूले पर चदगा कगमें होवे? ऐसी सभाल पिना धमाल से पनाते रहने में एनेन्द्रिय से जगा के चौरेंन्द्रिय जोर असजी—समुच्छिम पचेन्द्रिय तक के अनेक जीवों की भयकर हिंसा होती ही है। पदमाय का आरभनमारभ होता है। वंगरेह सत्र से हज्याइ की दुकान की मिठाइ या सेर, गाठीया, बुदी, चपाणा आदि बहुधा अभक्ष्य है। चातुर्मास में तो हज्याइ की दुकान की भीठाइ का जयदय त्याग करना चाहिण।



समझना. भजीये, कचौरी, लोचापूरी, मालपूआ वगरह नरम-  
चीजे दूसरे दिन वाशी होती है.

१५ चूरमे के लड्डु-जो मूठीये तळ के बनाया न हो,  
वो लड्डु दूसरे दिन वासी हो जावे. परंतु अच्छी तरह से तळा  
हुआ उत्तम मूठीये के बनाया हो, तो दूसरे तीसरे दिन  
खाने में हरजा नहि । × खसखस, चूरमे के लड्डु और वैसे  
ही कीतनीक मिठाई पर डालने में आता है. वो वापरना  
युक्त नहि है । विरतिवंतोंने तो अवश्य ख्याल रखना । [यदि  
मूठीये ज्यादा अग्नि सें तळा हुआभीतर कच्चा रह जाए,  
और उपर सें जल्दी लाल हो जाय, तो वासी होना संभव है ।  
वास्ते धीमे मधुर अग्नि सें तळना. ]

१६ रसोई-उन्हाले में सुवह पकाई हुई दाल, भात  
वगरह रसोई सख्त धूप से साम को पलट कर बेस्वाद  
[चलित रस] होजाने की संभावना है । तब अभक्ष्य हो जावे ।  
रोटी, परोंठा वगैरह भी सम्माल से रख देना चाहिये । एक  
दम गरमागरम हो, वैसाही उनके वरतन में भर देना नहि.  
लेकीन थोड़ी देर पीछे भरना । वैसे ही गरम धूपमें भी न  
रखना. और ढांकने में काळजी रखना चाहिये । रखने का  
स्थान भी स्वच्छ और वीगर जीवजंतु का एवं खुली हवा  
मीले वैसा होना चाहिये [रसोई मध्यम पाक सें बनाना चाहिये ।

× खसखस-अभक्ष्य है. वास्ते हलवाई की दुकानसे मिठाई  
खरीदने वस्तु उनका निर्णय किये वीगर विश्वास रखना नहि.

कड़क रखने से, या ज्यादा जला देने से, ज्यादा तल डालने से, ज्यादा पका डालने से, दूणा देने से वर्गेरह तरह से भी ठीक नहि । पचने में भारी हो जाय, अपसव, और दुष्पक्व न होना चाहिये, वैसी रसोड खाने में अतिचार गीने गये है ] फीर भी कगाड रहित परतन में दहीं, उछ वर्गेरह सट्टे पदार्थों और दूसरी रसोड दाल, शाक वर्गेरह भी कट जाते हैं, जीससे वो चीजोका वर्णांदि फीरजानेमें वो खाने लायक रहता नहि है । चास्ते पीतल, तावे के पीना कगाडके परतन में वो चीजे जरा वर्गत भी नहि रखना । कीतनीक वर्गत थोड़ी कलाइ रही हो वैसे वर्गतन में पकाई हुई चीज, या दहि-ब्राछ रखने में भी वो कट जाती है, चास्ते शरवार कगाड करवानेका अवश्य उपयोग रखना. उनमें प्रमाद या लोभवृत्ति रखने से उनका परिणाम व्याधि वर्गेरह खराब होता है ।

। श्रेय रसोड साधारण रीतिसे पकाने बाद ज्यु समय पमार होता रहे न्युं त्यु पचने में भी भारी होजाती है । इसीही मुआफीक कुटा हुआ, पोमा हुआ मसाला, पीसा हुआ आटा मिटाइया वर्गेरह भी पचने में भारी हो जाती है । और दीयाया हुआ काच मानके बाद खराब तन्कोका प्रवेश होकर खाने लायक रहती नहि । खाने सुक्ष्म जन्तुओ भी उत्पन्न होजाने से अहिंसा दृष्टिसे भी अवश्य खतरा है कगाड कीया हुआ और कासेका परतन खानेका पदार्थ रखने के लीये

जरूरी है। [लेकीन आरोग्य दृष्टिसे भी जहां तक बने बर्तन तक खट्टे पदार्थका उपयोग कम रखना फायदाकारक है। खटा रस पाचक हैं, तथापि स्वयंभक होनेसे जींदगी तक खाया हुआ खट्टारसका परिणाम वृद्धावस्था में बहुत असरकारक मालूम होता है। सामान्यतः आंवले, और दाडम शिवाय हरेक खट्टी चीजें गरम है। सुफेद कोकम, नीबुं यह चीज तीव्र खटापनवाले पदार्थ दाल, शाक, में डालना ठीक नहीं है। काला कोकमकी खटाइ माफक है। वास्ते वो ठीक है। खटा रस स्वाद देते है। पाचन में भी अच्छी मदद करता है। लेकीन खोराक के साथ स्वयंभी पचकर शरीर में घरकर रहता है। और वाद एक स्वरूपमें या दूसरे कोइ स्वरूपमें शरीर को नुकशान कीया करता है। वो वृद्धावस्था में मालूम होता है] 'एल्युमेनीयम' के बरतनो पकाने खाने और तैल वीगर की चीजे रखने के लीए नुकशानकारक मालूम होता है।

१७ ओदन (भात)—पकाया हुवा चांवल\*छाछ में रखा हुआ हो, उनका काल आठ प्रहर तक है। उतना काल चांवल सांजको पकाया हो, और छाछ छांटी हुई हो, उनका समझना। परंतु द्विप्रहर में पकाया हुवा चांवल जो छाछ छांटके

\* छांछ में बुड होना चाहिए, छांछ में नयापानी मीलाया हुआ नहोना चाहिये. तीन दिनका ओदन नहि लेनेका अतिचार सूत्रमें कहा है। वो सीर्फ जाडी छांछसे पका हुआ अनाज समझना.

रखा हो तो उसीही दिन वापरने में आवे. सूर्यास्त बाद वो काममें न आवे ।

छाछ छाटके सामको पनाया हुआ चावल रखने में भी बहोत उपयोग रखने की जरूर है। वो चावल के सूर्यास्त होते पहले सब दाना अलग करना चाहिए. और जो वैसा न किया जावे, तो वो वासी होजाये, प्रत्येक दाना अलग अलग करना और उनके पर न्यारह अंगुल ठाठ जरूर रखनी चाहिये, फिर वो ठाठमा कपालमे तीलक हो सके वैसी घट्ट अर्थात् पानी वीलकुल कम और छाठ घट्ट बहुत हों वैसी चाहिए ] तथा वो चावल जहासे तैयार हुआ हो, वहासे काल आठ प्रहरका गीनना, परंतु ठाठ छाटी वहासे नहि। और सूर्यास्त होते पहिले हि उनकी पूर्वोक्त सब क्रिया कर लेनी चाहिए.

चातुर्मासमे तो इसरीतिसे चावल रखना हि योग्य नहि है। बहेतर तो बोहि है की वैसी चीजा परसे ममता उठा-लेनी चाहिये। म्युकी प्रमाद वशाद् हम उपर उतलाया मुआफीककी व्यवस्था बहुधा रख सकते नहि। और उसे वासीका दोष लगता है। वास्ते जरूर जीतनाहि पकाना, और बमे करतेहि अत्रिक हो जावे, तब अनुरुपा दान करना भी ठीक है।

कीतनीक जगदपे न्यातमें साजना भात, मग वगैरह पकाई हुई रसोई अधिक हो गई हो, उनका कृपण स्वभावमें सदुपयोग कर नहि सकते, परंतु दूसरे दिन वो वासी रसोई

नई रसोइ के साथ मीलांकर खीलाते है। उसे चलीत रसके त्यागीओ को खास, और दूसरोने भी ऐसी जगहपे भोजन करते पहिले सावधान रहेनेका विचार करना।

श्रावकोंको इसतरहसे वासी खीलाना वो ही ज अयोग्य बात है। अपना थोडासा नुकशान के लीए असंख्य जीवोका विनाश वो लोक कबुल करते हैं। अफसोस ! वन्धुओं ! उनसे किंपाक समान कर्म का फल चखना पडेगा, तब बहुत पश्चात्ताप होगा। वास्ते समजो और अनादि की कुमति को दूर करो। जीस्से सुमति के संगसे स्वात्मका श्रेयः करके अविचल सुखवास प्राप्त कर सके, याने मोक्ष मील जाय।

१८ दहिं-सुवे [ दूधमें खटाई डालके ] जमा हुआ दहिं सोलह प्रहर बाद अभक्ष्य हो जावे। और सांमके समय बना हुआ दहिं बारह प्रहर बाद अभक्ष्य होवे। ऐसा सेनप्रश्न में कहा है।

दृष्टांत सह-इतवारके सवेरे सात आठ या दस वजे दहिं बनाने के लीए छांछ डाली हो, उनका काळ इतवारका सूर्य उदयसे हि गिनना. नहिकी-“दश वजे मीलाया हो याने उनके बाद १६ प्रहर” अर्थात् इतवार के अहो रात्रीके आठ प्रहर मील कर सोलहप्रहर गिनना,

वो दहिं मंगळवार के सूर्योदय पहिले छांछ बना लेना चाहिए। व्हांसे सोलहप्रहर वो छांछका काळमान समजना।

वैसेही इतवारके सध्या वरुत्त्या उनके बाद मीलावट डाला हो उनका-काल इतवारका सूर्यास्तसे गिनलेना याने इतवारके रातका चार प्रहर और सोमवार की अहोग्रहा आठ प्रहर मीलाके चारा प्रहरका काल समजना । अर्थात् दहि तैयार कीये बाद दोरातका कालमान समझना [मीलावट चाहिण उस वरुत् डाला जाय । लेकीन सामान्यतः दध नीकालनेका प्रसिद्ध वरुत् से दूध के अदर के तत्स्यों दहि बनाने की क्रिया तर्क गति कर रहे होते हैं । बराबर दूध पीछेसे हि कालकी गीनती कटनी बराबर है ]

घणादि पण्ट न जाने तो दूध चार प्रहरतक भक्ष्य है, दरभ्यान मीलाना चाहिण, आर सामको चाहिण उमी वरुत् दूध नीकाला हुआ हो, उसमें रातको चारा बजे-मध्य रात्रि पहिले मीलावट डाल देना चाहिण ।

दहि बाजारमें से नहि लेते हि अपने घरपे बनाना वो उत्तम है, मयसी-उन्होका परतन बहुधा शुद्ध नहि रहते, सुल्ला रीगर ठाका रहते हे. चासी दूधका या मिश्र कीया हुआ दूधका या सवेके दूधका बनाते है, काल मान कमज्यादा कहे, हीरपोहे पकाके दूध के साथ मिश्र कर मीलाके दहि बनाते हैं । कीतनेक वरुत् मरा हुआ जीव भी दहिमेंसे नीकला हुआ माटम होता है । वगीरह अनेक दोषके सबबसे घरपे बनाके वापरना युक्त दीमता है ।

कांजी—जो चीज कच्ची अथवा गरम की हुई छाँछकी छाछ-पराश कहलाती है, वो कांजीका काल सोलह प्रकारका कहा है।

दहिं, छाँछ और कांजी का सोळ प्रहर उत्कृष्ट काल कहा है, वो सोलह प्रहर में दोरात उल्लंघन न होनी चाहिए. उनके पहिले भी यदि वर्णादिक फीर जाय, तो वो चीअ उत्कृष्ट काळतक अभक्ष्य है। चलितरसमें जो जो कालमान बताया है, उसके उत्कृष्ट कालतक आचरणीय है उनके बाद क्वचित् निश्चय-सें चलीत न हुई हो, तो भी वो व्यवहार से अनाचरणीय है।

कालमानका अर्थ ऐसा हुआ, की जो मर्यादा जो काळकी आचार्य महाराजाने बतलाइ है, उनके बाद वो चीज नहिंज बापर सकते, और कभी कालमान पहिले भी वर्ण, गंध, रस, स्पर्श बदलजाय तो भी जहां से अभक्ष्य समजमें आइ वहांसें ही त्याग करने का खास ख्यालमें रखना।

१९ दूध—चार प्रहर तक भक्ष्य है, लेकीन सांजका नीकाला हुआ दूध का उपयोग मध्यरात्रि के आगे होजाना चाहिये। कीतनीक वख्त ग्रीष्म ऋतुमें दूध सख्त धूपसें या ज्यादा वख्त रहने सें या उपयोग पूर्वक शुद्ध बरतनमें नहिं रखना वगैरह कीतनेक कारणसें बीगड जाता है। और कोइ वख्त दहिं के गुआफीक जमजाता है। उनको “दहिं हुआ” समजके बापरना नहि। कारण—वो दूधका वर्णादि पलटजाय उससे वो दूध हि अभक्ष्य है। कोइ वख्त दूध फट जाता है। तो भी उनका वर्णादिक फीरजानेसें अभक्ष्य मानना।

कौतनेक बेचनेवाले वासी दूधका भेल करतें है। कलें-कते तरफ रात को दूध खूब गरम करके, उनमें से मलाई नीकाल के उनमें सींगापुरसे आता हुआ अरिखट का आटेका मीश्रण करके मुनेमें ताजा कहकर-बेचतें है। अपने तुच्छ स्मार्थके लीये बन्धुओं ! यह लोग क्या क्या नहि करतें है ? अर्थात् वो बहुधा हरेक चीजमें दगा करतें है। उनका सूक्ष्म दृष्टिसे तपास करना और उनसके बहातरु उपयोग रखकर खरीद करना।

बीगडा हुआ ओर वासी दूधका दहिं, दूधपाक, वासुदी, मलाई, मास मगरद पदार्थों भी अभक्ष्य है।

दूध दहिं प्रमुख प्रगृहि पदार्थ के बेचने वाले लोगों वो चीजों के बरतन गुच्छे और अयतनासे कौतनोक बरत-रखते है, उसें थोडा बरत पर काठीयावाड में जुनागढ शहर में एक दूधका बेचने वालेका दूध जहा जहा दीया बडा बडा जीनोंने वो दूध पिपा उन्दोको कलाकोके कलाको तक पेयाना, मन, और अल्पत बेचेनी सहन करनी पडी थी। तपास करते मालूम हुआ की वो दूधमें कोइ जीवकी लाल बगैर प्रगृहि पदार्थ पडा हुआ होनेसे उन्दोको बीमारी सहन करनी पडी थी। केइ बरत सर्प बगैरद की लाल (विष) बगैरद हो तो वो वापरनेसे मृत्यु हो जानेका समन है। टमोहि लीये शास्त्रकारोंने दश जगड पर चदरवा रखने का कहा है। एफ मोनोट भी पानी, मोजन बगैरदका, बरतन



खुल्ले नहि रखना, वगैरह प्रकारकी यतना यह ग्रंथमें बतलाइ है, वो शारीरिक और धार्मिक दोनोंको लाभके लिये हैं. जीससे अवश्य-उपयोग रखना [टट्टी-जंगल जाने वखत-लेजाने के लीये पानी का बरतन भी खुला न रहे, उनके लीये भी विवेकी पुरुषों ढंकनेकी योजना रखते है.] बन्धुओं ! यह उत्तम जैन धर्ममें बतलाइ हुई (यतना) याने दया पालने-वालोंको शिघ्र मुक्ति देता है । जैन धर्मकी बलीहारी है ।

दोया हुआ दूध जैसे बने वैसे तात्कालिक गरम करके रखना चाहिए, नहि तो ठंडा दूध थोडे वखत में वीगड जाने का संभव है । मुनि महाराजाओं भी ठंडा दूध व्होरते नहि । दूध छानके गरम करना चाहिए [गाय प्रमुखका वाल पीने में आ जाय तब सडेका भयंकर रोगका संभव होता है ।] दूधको बीना छाने नहि खाना. इतर धर्ममें भी कहा है और जैन शास्त्रमें छानने के सात कपडे कहा है—१ मीठे पानीका, २ खारे पानीका, ३ गरम पानीका, ४ दूधका, ५ घीका, ६ तैलका और ७ आटा छानने का ।

दूध बेचनेवाला दूधमें थोडा पानी डाले, वो वीगर छाना पानी जंतुवाला होता है ।

गायका, भेंसका, बकरीका, और गाड़रीका यह ४ दूधको दूध विभाग में शास्त्रकारोंने गीना है. जीससे दूसरा जानवरोंका दूध खाने में दोष है. जल्दी अभक्ष्य हो जाता है। और रोग भी पैदा करता है ।

— [शहरोंमें दूधमें—संपरेंटका दूधकी मीलपांटा होती है, और विलायती पावडरका भी मेल होता है। स्वच्छ दूधके लीए म्यु० प्रयत्न कर रही है। और दूसरी तर्फ हजारो वर्ष के अनुभगी भरवांडों के हाथमें से दूधका धंधा छुट जाय वैसी कोशिपें चलती हुई देखने में आती है और विलायत की पद्धति पर चलती डेरी कपनीओं क हाथमें दूधका धंधा रखनेकी कोशिपें भी चल रही है। जीससे अपने देशके गरीब मनुष्यों को सस्ता और तुर्तमें दोहा हुआ ताजा दूध मीलना मुश्किल होनेका समय हो सकता है, और धरे वीगर होते ही, भोली, प्रामाणिक और आर्य प्रजाका एक भाग रूप हजारो वर्षकी, और अपना धंधे में खूब पापरधी न्यात का विनाश से बडी हिंसाका भी संभव मनाता है। और खानपान की ऐसी महत्व की चीजों की मुश्किली के लीए अपनी प्रजाका आरोग्य भी जोखम में आजानेका समय है। दूधमाले जानवरों को पचनेका अनेकविध प्रयास मुख्य तथा डेरी के धंधेको विकसाने के लीए है।

और मूल धंधार्थीओं क मार्ग में विघ्नो वीना डाले डेरीओं मजबूत नहीं हो सकती है। सादाई, कुशळता और महेनत वालें दुध सस्ता बेच सके याने हरिफाई में डेरीवालेंको भी पहुँचने न देवे, जीससे उन्होंका दुध, धीकी परीक्षा करके अप्रमाणिकता और अज्ञानतासे उनको जनसमाज में हल्का बना करके कायदे से विघ्न रचा रहे है। प्रजा का

आरोग्यकी तो बात ही क्या ? लेकिन जहां से गौचरें खेदे गये और डवा दंडका कायदा शुरू हुआ, वहांसे दूधवाले जानवरोंका पालनेवालेकी मुश्किलीकी शुरुआत हुई.

उनमें से अप्रमाणिकता, वेर, विरोध, तुफान, खून खराबी होती है। और उनका बच्चोंको फरजीयात स्कूलके केलवणी लेनेकी फरज पडने से, उनको पशु रक्षण का ज्ञान वारसे सें आता नहि, और केळवणी पूर्ण ले सके नहि, मानो उनका नुकशानका पार न गीना जाय ]

२० घी—कडछा, काळ पूर्ण हो जानेसे, वर्ण, गंध, रस, स्पर्श बदल जानेसे अभक्ष्य हो जाता है। घीमें कीतनेक दगाखोर लोग चरवीका और बटाटा, रताळु प्रमुख कंदका मीलावट करते हैं। उनका अवश्य उपयोग रखना। बीना परीक्षा हरेक माल लेना नहि। [ वर्तमान में बीलायत से बेजीटेवल घीके नामसे बनावटी घी आता है। वो सारे देशमें करीब करीब प्रख्यात हो गया है। और दुध देनेवाले जानवरों को पालने वाले लोगोंमें भी बहुत प्रचलित हुआ है। वो अच्छे घी के साथ मीला के बड़ी क्षिफारस से बेचते है। चाहीए जीतनी खात्री करने में आवे तो भी जहां घी की पहेदास के मुख्य स्थानोंमेंही ऐसी भेळ सेल बहुधा होमे लग रही है। अब क्या इलाज ? ज्यादा बेचते रहता वोहि। यह जमानेमें केळवणी, अखाड़ा और आरोग्य वास्ते धमाल मच रही है। लेकिन दूसरी औरसे

ऐसे प्रजा के आरोग्य के नाश के बहुत तल्लो यह जमाने में खुबी से प्रचलित कीया है। उनके पर कोइका ध्यान नहि जाता है। जुठी वूम और खर्च चल रहा है। यह भी जमाने की बलीहारी है। ] फिर जो लोग घी गरम करके बेचते हैं वो कई सात आठ या दो चार दिनका मखसन एकट्ठा करके गरम करते हैं, वो अभक्ष्य गीना जाता है। उनके वास्ते जीन्हो के घरपे गाय भेस हो तो वोहिज सच्चा उपयोग रख सकते हैं। थोडी छाछके साथ या छाछसे अलग करके बरत ताउडतोर मखसन चूले पर रख देना चाहिए। [ अपने घरपे इसरीति से तैयार कीया हुआ घी आग्रहपूर्वक वापरने वाले भी हैं। बहार भाव जाना पडे तो भी यह घी साथमें ले जा कर उनका ही उपयोग करते हैं. नहि तो घीना घीसे चग लेवे। ऐसा कीतने ही श्रावक कुटुमों आज भी देखने में आते हैं ] परतु कोइ श्रावक अपने घर अतर्मुहूर्त्त से ज्यादा या कलाकों के कल्याक वासी मखसन न रखे [अन्तर्मुहूर्त्त-जघन्य नत्र समय से लगा के दो घडी में कुछ कम काल उनको अन्तर्मुहूर्त्त कटा है ] एक आसका पलफारा लगा टे उतने बरत में असरय समय हो जाता है, उसीही से मखसन की बाबत में बहुत उपयोग रखना उचित है।

अपने प्रमादमें अहाहा ! असरय जीवोंका नाश होता है। हे बन्पुओं ! श्री जिनशासन में हम लोग ऐसा-

अत्युत्तम मोका प्राप्त किया है की जीससे सूक्ष्म बातें का अनुभव होता है। अहो ! केवली भगवंतो के अलावा दुसरा कौन कह सकता है? अर्थात् त्रिकाळ भाव जीन्होंसे एक समयमें देखा है वो प्रभु केवलज्ञान से ही यह सब प्रकाश सकते है।

बन्धुओ ! चलो अब अपना प्रमाद छोडके यह उत्तम मोकेको सहर्ष स्वीकार लीजिए, और "जीवदया प्रतिपाळ" यह नाम सार्थक करके भंगळमाळ पहनीए [घरपे दूधवाळे जनावरों रखने सिवाय घी, दूध स्वच्छ मिलनेका दुसरा उपाय नहीं है।

लेकीन जानवरों के लिये जो गौ-चर जमीन अलग रखने में आती थी वो शुभ प्रथा बंध होजाने से याने गौचर खेडे जाने से, और बांधने के लीए म्यु० तर्फ से महसुल वसुल करना होनेसे यह सादा और गरीब देशोंमें घरपर पशु रखना सर्व सामान्य प्रजाको परबडता नहीं है. म्यु० स्वच्छ घी-दूध के लिये प्रयास करती है, वो तो डिब्बेका दूधका भावि परदेशी व्यापारके लिये है। स्वच्छ, सस्ता और ताजा घी दूध मिलने का इससे संभव नहीं है ]

२१ बली-तुरत की वीयाइ हुई गाय तथा भेंस के दूध से बली बनाते है। गाय के जनने बाद १० दिनतक, भेंस के जनने के बाद १५ दिनतक, तथा बकरी के जनने के पश्चात् ८ दिन दूध काममें लेना कल्पता नहीं है। तो फिर बली कैसे काममें आ सकती है? अर्थात् यह खाने योग्य नहीं है।

[ दूसरे दूध में तुरतकी जनी हुई गाय अथवा भैंस का अमक्षय दूध शामिल न हो यह भी तपास कर देना चाहिये। ]

२२ खट्टे ढोकले—चावल की कणकी के साथ उड़द, चने और तूवर की दाल पीसकर छाछ में घोलकर रातको रख छोड़ते हैं वो अमक्षय है। इससे गरम की हुई छाछमें दिनमें घोलकर, पनाकर उसके ढोकले बनाना चाहिये। और सूर्यास्त के पूर्व उसको काममे ले लेना चाहिये। धन्धुओं। एसी चीजों का दूसरे दिन खाना यह श्वानरु कुत्रको योग्य नहीं है। [ सिक्की हुई, तली हुई, बाफी हुई चीज- प्रायः कच्ची रहती है। यह आरोग्यता के लिये हानि प्रद है। ढोकले बाफी हुई चीज में गिने जाते हैं। पापड सेकी हुई चीज में और पूढी भूजिये आदि तली हुई चीज में। ]

वासी रखी हुई रोटी, नरम पूढी, भजिये। ढोकले और छाछमें न भिगाये हुए चावल आदि चीजें खाने से अनेक जीवों का नाश होता है। भगवान् की आज्ञाका उत्पन्न होता है। और शरीर में अनेक रोग उत्पन्न होते हैं। इस हितार्थे ग्रन्थेक वस्तु ताजी खाना ही उत्तम है। श्रात कालमें यदि छोटे बच्चों के जन्पान के लिये कोई चीजें संगी जाय तो गेहूँ के पतले साँकरे घनाकर रखना चाहिये जिममें विन्धुल नरमाई न हों। परन्तु महान् अफमीस को चात तो यह है कि प्रायः रहते सी जैन स्त्रीयें जीतलामाता

को अपने बालकों की रक्षक मानकर सीलसातम के दिन एक रोज पहले बनाया हुआ वासी भोजन काममें लेती हैं। और उसी दिन चूल्हा नहीं जलाती। इस लिये इस मिथ्यात्व आचार को छोड़कर वासी चलित रस कभी भी काम में नहीं लेना। एसी दृढ प्रतिज्ञा करना चाहिये।

२३ घोलवड़ा (दही वड़े)—गरम किये हुवे दही व छालमें बनाये हुए हों तो वे उसी दिन तो भक्ष्य हैं। कच्चे दही अथवा छाल में बनाये हों तो अभक्ष्य ही है।

२४ खाँकरे—गेहूँ की रोटी को तवेपर सेककर विलकुल करड़ी बना लेते हैं। वो पांच सात दिन से ज्यादा नहीं रखना चाहिये। रोज २ बनाकर एक ही बरतनमें रखते जाना अच्छा नहीं है। क्योंकि ऊपर ऊपर से काम में लेना और जो नीचे के बचे रहेंगे वो ज्यादा दिन के हो जाने से अभक्ष्य हो जाते हैं। और उनमें भी जंतुओं की उत्पत्ति हो जाती है। इससे पहले के बनाये हुए काम में लेते जाना चाहिये। और उस बरतन को साफ रखना चाहिये जिससे दूसरे जंतु भी उसमें अपना घर न बना सकें। और उसमें फुलन आदि भी नहीं हो सकती। खाँकरे को विलकुल करडे बनाना चाहिये। [ सुबह सिरावन के लिये वासी खानेमें न आवे इस लिये श्रावक के कुल में खाँकरे बनाकर काममें लेने का रिवाज चला आ रहा मालूम होता है। ]

२५ पापड़ के लोये, बड़े, पौरन पोली—उड़द, चना, मूँग आदि के पापड़ के लोये, तथा मूँग, उड़द आदि की दाल के बड़े, और पौरनपोली [ दाल घाँटकर रोटीमें भरकर बनाई जाती है ] सुबह में बनाई हो, तो श्याम तरु काममें आ सकती है। ये सब चीजें रातमें रखने से अभक्ष्य हो जाती हैं।

२६ जुगलीराव (जीराराव)—छाछ में जुवार का आटा मिलाकर रायते हैं। यह सुबह की बनी हुई श्याम तरु काममें आ सकती है। बाद में अभक्ष्य हो जाती है। और जिस छाछ में अनाज जादह मिलाकर बनाया जाता है, उसको घेंस कहते हैं। वो आठ ८ घंटे बाद अभक्ष्य हो जाती है। [अर्थात् जीरारावका समय १२ प्रहर तथा घेंसका ८ प्रहरका]

२७ रायता:—केला, दास, खारक, आदि लेंजी का काल १६ प्रहर का है। परन्तु उसमें कोई भी भाँति अन्नका मिश्रण न होना चाहिये। रायते में यदि भजिये, सेव, गाँठिये आदि डालना हो तो पहले दही अथवा छाछ को सूँ गरम कर के फिर उसमें डालना चाहिये। रायता सायकाल तक खाने योग्य है। बादमें अभक्ष्य हो जाता है। दहीको गरम कियाबिना बनाया हुआ रायता कठोल्की साथ न खाने की संमाल रखनी चाहिये।



२७ सेका हुआ अनाज—भूंगड़ा, धानी, परमल पहुवे, आदि सेके हुए अनाज हैं। इसका काल कड़ा विगई प्रमाण है। चोमासे में उत्कृष्ट १५ दिन, सियालेमें १ माह, तथा उन्हाले में २० दिन हैं।

२९ ग्विचडाका हुंढणीया—जुवार और वाजरी को पानी डालकर खाँड़ते है, इससे उस के छिलके (फोंतरे) निकल जाते हैं, उनकुं सौराष्ट्र देश में हुंढणीया कहते है। फिर उसको रांधते हैं। इस खंडे हुए अनाज का समय सेका हुआ धान्य की माफक है। अर्थात् वर्षाऋतु में १५ दिन, शीतऋतु में १ माह, और ग्रीष्मऋतुमें २० दिन। इनके पञ्चात् अभक्ष्य होता है। हुंढणीया वरावर सुख जाना चाहिये।

### प्रकरण ३ रा

#### २२ बत्तीस अनंतकाय.

सब अनंतकाय अभक्ष्य होते हैं। कारण—एक सूई के अग्रभाग पर असंख्य शरीर होते हैं, और एक शरीरमें अनंत जीव रहते हैं, इसलिये सब अनंतकाय अभक्ष्य है। इससे श्रावक को उनका त्याग करना चाहिये। एक (जिह्वा इन्द्रिय) रसनेन्द्रिय की लोलुपता के लिये अनंत जीवों की हानि करना महान् अनर्थकारक है। इसलिये बत्तीस अनंतकायका सर्वथा त्याग करना चाहिये। इससे अनंत जीवों को अभयदान प्राप्त हो सकता है। कितनेक बन्धु रसनेन्द्रिय के

वशीभूत होकर “सालमे ५-१० सेर कदमूल काममे लेना”  
 ऐसा नियम करते हैं। परन्तु हमारे उन मुज्ज वन्द्युजो को  
 जरा विचार करना चाहिये. कि-“अनतकाय न खाने से  
 क्या आपका निर्माह न होगा? अथवा क्या दुनिया मे दूसरी  
 वनस्पति का काल पड गया है? अभक्ष्य का त्याग करने  
 चाले वरुचुल कुमार की और दृष्टि उठाकर, देखियेगा।  
 अपने पर मृत्युतक जाने पर भी उसने अभक्ष्य वस्तु को  
 अगीकार नहीं किया। वाम्ते ऐसे सत्त्वशाली, दृढ प्रतिज्ञ,  
 आत्माको कुरोडो पार धन्यवाद है। अहोहो! कर्म के वशीभूत  
 होकर लेशमात्र भी पापका डर रखे बिना जो प्राणी अदरक,  
 मूला, गाजर, प्याज, लसन आदि अनतकाय का भक्षण करते  
 हैं, उनकी क्या गति होगी? इस मनुष्यभ्रम के साथ जैन  
 धर्म भी प्राप्त किया है, जिससे ससार का भ्रमण मिट जाय  
 और मुक्ति प्राप्त हो। हे भाइयो! मे आप से नम्रतापूर्वक  
 विनंति करता हू कि-चाहीस अभक्ष्य और पचीस अनतकाय  
 का त्याग करेंगे, और सबे जैन बने मे।

### पचीस अनतकाय के नाम

- |                       |   |                      |
|-----------------------|---|----------------------|
| १ पृथ्वी के अदर जितने | - | ३ हग कचूर            |
| भी रुद पेदा होते हैं  |   | ४ सतापरी             |
| उनकी सग जाति          |   | ५ विराली, लता, विशेष |
| २ गीली हल्दी,         |   | सोफानी-भोंय कोलु।    |

- |   |                            |
|---|----------------------------|
| ६ गीली अदरक                                     | १९ कुंवार पाठा और उसकी फली |
| ७ ,, सुरण                                       | २० धूवर सब जातिकी          |
| ८ वज्रकंद                                       | २१ हरिमोथ                  |
| ९ गिलोय (गुड़वेल)                               | २२ लुण वृक्ष की छाल        |
| १० लसण  | २३ खीलोडा कंद              |
| ११ वांस करेली                                   | २४ अमृत वेली               |
| १२ गाजर   | २५ मूळा                    |
| १३ लुणी याने साजी वन-<br>स्पति                  | २६ भूमी फोडा               |
| १४ लोढ़ी पद्मिनी कंद                            | २७ वाथवे [वधूला]की भाजी    |
| १५ गरमर (गिरिकर्णी)<br>[कच्छदेशमें प्रसिद्ध है] | २८ विरुढाहार               |
| १६ किसलय पत्र                                   | २९ पलंकाकी भाजी            |
| १७ खीरसुआकंद                                    | ३० सुअर वल्ली              |
| १८ थेग  | ३१ कोमल आंवकी              |
|   | ३२ आलू, रतालू, पिंडालू     |

१८ किसलय पत्र—कोमल पत्ते । जो केवल ऐसे विलकुल नये मुलायम निकलते हैं । तथा सब वनस्पतियों के निकले हुए अंकुर । ये सब अनंतकाय होते हैं । इस प्रकार की उगती हुई वनस्पति उगती हुई अनंतकाय होती हैं । बादमें प्रत्येक वनस्पति के थड, पत्र, अंकुरा, अंतर्मुहूर्त पश्चात् प्रत्येक रूप हो जाती है । और सब जीव च्यव जाते हैं ।

परन्तु, साधारण वनस्पति के थड, पत्रादि हमेशा अनत-कायपनेज रहती है। इन अनतकाय पत्ते आदि का सर्वथा पच-कराणकरनेवाले [अथवा कर लिया] हो, उन लोगोने भाजी पत्ते को उपयोग मे लेते समय सावधानी मे काम में लेना चाहिये। क्योंकि टोप लगने की सम्भाना है। मैथी आदि की भाजी के नीचे के दो २ पत्ते अनतकाय होते हैं। और वे दो पत्ते दूसरे पत्तो की बजाय जाडे होते हैं। साथ साथ वे क्रोमल भी होते हैं। और भाजी मे अनेक प्रकार के अनतकाय के पत्ते शामिल हो जाते हैं। इससे भाजी काममे लेते समय बराबर ध्यान देकर जरूर देख लेना चाहिये, नहीं तो टोप लगता है।

१९ ग्वीग्सुआरुद-कसेर (सरसद्यो); २० थेग-कद-येगी तथा थेग नामकी भाजी, थेगीपीरु, २१ हरिमोथ (लीलीमोथ) २२ लुण घृत्तकी टाल; २३ गिल्लोडा कद २४ अमृतवेली।

२५ मूठा—देशी तथा विदेशी (लाल और सफेद) मूले के पाचो अंग अभक्ष्य हैं।

(१) मूठाका रुद (कादा.)

(२) पत्तो के मध्यभागमें जो रुदकी थाप है। जिसको टाडली कहते हैं, वो पत्ते सहित अभक्ष्य है।

(३) फूठ

(४) फल, जिसको मोगरा कहते हैं वो, तथा—

(५) उसमें से निकले हुए घारीफ बीज.

ये पांचो अभक्ष्य हैं। और इनमें त्रस जीवोंकी भी उत्पत्ति हो जाती है। इससे मूले के पांचो अंगका त्याग करना।

२६ भूमिफोडा—वर्षाऋतुमें छत्री के आकारकी वनस्पति है, वो।

२७ चाथले की भाजी।

२८ विरूढाहार—याने वीदल धान्य—मूँग, तूवेर, चने आदि रात्री को पानी में भिगाते हैं। और उनमें से अंकुर पेदा हो जाते हैं। वो अनंतकाय होने से अभक्ष्य हैं। इससे उन्हे प्रातःकाल ५ वजे या ६ वजे भीजवाना, और वो भी थोड़ी देर पानी में रखना, नहीं तों दो २ या चार ४ घंटे बाद उसमें अंकुर बिलकुल पेदा हो जायगा। शाक बनाने के लिये मूँग, चने आदि को वाफ कर ही बनाना चाहिये। कोई के वहाँ जीमने जाना हो तो वहाँ पर भी ऐसा शाक बना हो, तो तलाश करलेना आवश्यक है।

[ कोई कोई शोकीन मूँगके अंकुर फूटे बाद ही शाक बनाते हैं। ऐसा शाकका सर्वथा त्याग करना चाहिए। ]

२९ पालकेकी भाजी

३० सुअरवल्ली—जो जंगल में बड़ी बेलडी के सदृश्य होती है, वह।

३१ कोमल इमली—जहां तक उसमें बीज पैदा नहीं होते हैं, वहां तक वह अनंतकाय है। कोमल फल में जहाँतक बीज पैदा नहीं होते है, वहाँतक वह अनंतकाय है। इसहेतु से कोमल फल नहीं खाना चाहिये।

-३१-३२ आलू, रतालू, बटाटा, पिंडालू ( डूंगली )  
सकरकद, धोपातकी और करीर-केरडा, इन दो वनस्पतियों  
के अरु अनतकाय है ।

तिदुक वृक्षके कोमल फल, जिसमें गुटली नहीं बधि हो  
ऐसे आम आदि फल, तथा वरण जातके वृक्ष विशेष, तथा  
बड़का झाड़ और निनादि जातके वृक्ष के अरु ये अनतकाय  
होते हैं ।

इस भाँति अनतकाय जाति के बत्तीस नाम हैं । और  
विशेष नाम भी अनेक हैं । उसमें कौी कोई भी वनस्पति के  
पाच अंग, कोईकी झड़ (मूल), कोईके पान, फूल, डाल,  
काष्ठ अनतकाय हैं । इस भाँति कोईका एक अंग कोईके दो  
तीन-चार और कोईके पाच अंग अनतकाय होते हैं ।

अनतकाय पहिचानने का चिह्नः—

जिन वनस्पति के पान या फल आदि की नसों, सधि,  
मालूम न हो, ये गूढ-गुप्त हो, जो तोडने से गगर तूटे,  
तोडनेसे जिसका चुरा हो जाय, या हरदम गिर जाय,  
काटने के बाद फिर उग जाय, पत्ते मोटे दृन्दार और  
चिकने हो, जिसमें बहुतमे फल, पत्ते, अत्यन्त कोमल हो,  
ये सब लक्षण अनतकाय के हैं ।

१ कौी भी विदेशी मूला या पिंडालू की जात मादूम  
होती है, वो भी पत्रात्मक शाक मादूम पटता है ।

उपरोक्त बताये हुए जितने साधारण वनस्पति के लक्षण हैं, वो सब के सबही में होना संभव नहीं। कोई में कम भी होते हैं, और कोईमें अधिक भी।

पोई (पद्म) की भाजी के पान तथा पिणह [अन्डीपेण्डी] अनंतकाय सुने जाते हैं।

अनंतकायके लिये कितनीक सूचनाएः—

१ दूधके मावे तथा घी में कितनेक दगाखोर लोग रताळ, सकर कंद, बटाटे का मिश्रण करते हैं। इसका ख्याल रखना चाहिये।

२ हरा अदरख तथा हलदी सूकेवाद (सूंठ और हलदी) के खानेके उपयोग में आते हैं वो भक्ष्य है। इसके सिवाय अनन्तकायकी सूकी हुई शाक, आचार आदि त्याज्य है। निर्ध्वस (निर्दय जैसा मन) परिणाम। २ निःशुक (नफरत न होना, संकोच नहीं होना, वृत्तिकी चड़स, लोलुपता) ३, परंपरा बढे। ४ देखनेवाळा अधमीं बने, आदि हेतु होने से कंद जैसी कोईभी अनंतकायवस्तु, उसके भुजिये आदि प्रासुक होने पर भी शास्त्रमें उन्हें लेनेका मना किया है।

३ काँदे, डुंगली आदि के भुजिये करते है, तथा दुकानदार ढोकले में अभक्ष्य—बीजोका मिश्रण करते है, वे वासी रखकर बेचने के लिये फिरसे गरम करलेते है। बाजारू

चटनी आदिमें लसनका स्पर्श तथा अदरक आदि अमक्ष्य चीजे डालते हैं । तथा ये चीजे वासी भी रहती हैं । इससे दुग्धने दोषमाली होजाती है । इसमें त्रसजीव उत्पन्न होते हैं । इत्यादि कारणों से पापसे बचनेमाला आत्माको यह खाते समय रूयाल रखना चाहिये ।

काँदे आदिके भुजिये जो तेल में तले जाते है और उसी तेल में यदि अन्य भक्ष्य जातिके भुजिये तले गये, तो वो भी अपने उपयोग में नहीं लेना । दालमें कितनेक व्यक्ति छरण, अदरक, आदि डालते है । उसमे भी डूंगली, काँदे आदि अमक्ष्य वस्तुएँ डाली होय तो उनको, तथा चटनी, दाऊ, रुड़ी आदिमे कोई स्थान पर कोमल इमली डालनेमें आती है, उसका मिश्रण तथा स्पर्शादि का अपश्य ध्यान रखना चाहिये । अथवा भेलसभेळ आदि की जानकारी विना, और दाक्षिण्यता का आगार रखना आगार का अर्थ यह नहीं है कि “जानते द्रुष भी आस के आडी कान करदे यह दोष सेवन करना ।”

४ मेथी की भाजी मे अनन्तकाय वेग तथा लुणीकी भाजीकी टालिया आ जाती है । इससे उनको अन्नग रर देना । और यदि विना जाने आ जाय तो उसका ध्यान रखना । मेथी की भाजी के नीचे के दो पते अनन्तकाय है, इससे उनको पहले से ही निकाल देना चाहिये ।



— ६ बावीस अभक्ष्य के त्याग पर उपसंहार—  
 सुस्तकांतरमें बावीस अभक्ष्य है :—

पंचुंबरी चउ विगइ अणायफल-कुसुम हिम विसकरेअ ।  
 मट्टि अ राइभोयण घोलवड़ा रिंगणा चैव ॥१॥  
 पंपुट्टय सिंधाडय वायंगण कायवाणिय तहेव ।  
 बावीस दन्वाइं अभक्खणिआइं सड्डाणं ॥२॥

अर्थः—१ गूलर २ प्लक्ष ३ काकोडुंबरी ३ वड और  
 ५ पीपल । ये पांचजातिके फल । ६ मांस ७ मदिरा ८  
 मांखण और ९ मधु ये चार विकृति (महाविगई)- विकार कर-  
 नेवाली विगइ । १० विना परिचय का फल ११ अपरिचित  
 गुप्प १२ हिम (बरफ) १३ विष १४ करा १५ सचित मिट्टी  
 १६ रात्रिभोजन १७ दहीवडे कच्चे, जो कच्चे गोरस के साथमें  
 विदल मिश्र किये गये हों १८ रिंगणा १९ पंपोटा-(खसखसके  
 डोडे) [ खस खसका त्याग करना ] २० सिंगोडे [ जो कि  
 अनंतकाय नहीं है तथापि कामवृद्धि जनक होनेसे तथा पानीमें  
 होनेसे “जत्थ जलं तत्थ वणं” इस रीतिसे अनंतकाय सम्ब-  
 न्धी होनेसे त्याग करने योग्य है ] २१ वायंगण (?) अने  
 २२ कायवाणि (?)

पूर्व कहे गये बावीस अभक्ष्य के साथमें इस गाथा में के  
 ११, १९, २०, २१, २२ नामवाले अभक्ष्य हैं । वो भी  
 त्याग करना ।

अभक्ष्य और अनतकाय अन्य के घर अंचित्त हुआ हो तो भी निःशुक्रता, रसलोलुपता, प्रसगदोष इत्यादि कारणों से वर्जना । सुकी सुठ और हलदी नामभेद तथा स्वादभेद से अभक्ष्य नहीं है ।

इन अभक्ष्यों में अफीम, भग आदिका जिसको व्यसन लगा हुआ हो तो व्रत-सौगन-पच्चक्रसान करते समय उसके तोलमाप से जयणा करे । और रात्रि भोजन में चउविहार, तिविहार, दुविहार एक मासमें इतना करना, ऐसा नियम करे ।

रोग आदिके कारण यदि कोई औषधि में अभक्ष्य खाना पड़े, उसका नाम, समय तथा वजनसे यतना रखनी पडती है । देखो, उत्तीस अनतकाय का सर्वथा निषेध है । तो भी यदि रोग आदि कारणों से लेना पड़े तो उसकी जयणा रखे तो रोग आदिके कारण औषधि में लेना पड़े या अजानपनेसे कोई वस्तु मिश्र हुई खाने में भी आवे, तो व्रत भग नहीं होता । आगे बीमारी में भी नहीं लेना ऐसा लिखा है, कह सिर्फ उत्कृष्ट नियमनालों के लिये हैं । जिससे नियम जिस तरह पालन हो, वो यथाशक्ति उम्मी तरह करना उचित है ।

“श्रावक को अन्य धर्मावलम्बियों (अन्य मतनालों) के घर बरात में जीमने जानेके समय अधिक ध्यान रखना चाहिये, कारण—यहाँ बावीस अभक्ष्य और वत्तीस अनतकायमें से कितनेक दोष अवश्य लगनेका सभय है । इससे बने बड़ा

तक बहुत कम परिचय रखना । उसमें भी द्वादश व्रतधारी तथा विरतिवालोंने तो ऐसी जगह पर जाना ही नहीं चाहिये । कभी जाना भी पड़े, तो पूरा ध्यान रखना ।

बाबीस अभक्ष्यका जी यह वर्णन दिया है, उसको बराबर समझ कर मनन करना । तथा जिनेंद्रभगवानने मना किया है, उनका त्याग करके परमात्माकी आज्ञाका पालन करना चाहिये ।

भाईयों ! आप नित्य पूजा करते हैं, उसके पूर्व अपने मस्तक पर खुद तिलक करते हैं । उसका मतलब यह है कि—  
“ हे भगवन् ! आपकी आज्ञा में शिरोधार्य करता हूँ । ”  
उनकी आज्ञाका कभी भी उलंघन करना नहीं और उसे सादररीतिसे पालन करना, यही धर्म है ।

यह अभक्ष्यों का वर्जन से असंख्य और अनंत जीवों को अभयदान मिलता है । शास्त्रमें कहा है कि—एक जीव को अभयदान, और मेरु जितना सुवर्ण का दान दो, इनमें अभयदान का फल बड़ेगा । जो पुण्यात्मा अनंत जीवों को अभयदान देता है, वो पाप फल नहीं पाता है ! अर्थात् सब अच्छे फल पाता है । इसलिये चतुर भाईयों ! मोक्ष प्राप्तिका यह सरल साधन है—“भगवान् के वचनका आदर व पालन करना !” इसके बारेमें अजित शांतिस्तवकी अन्तिम गार्थामें कहा है कि:—

जइ इच्छह परम पयं अहवा किंत्ति सुवित्थड भुवणे ।  
ता तेलुकुद्धरणे जिण-वयणे आयर कुणह । ४०

मूढ और अज्ञानी पुरुष कहते हैं कि—“खाना, पीना और मौज उडाना, यही सच्चा सुख है, वास्ते भोगसामग्री का उपभोग करलो । ओर जब मोक्ष मिलना होगा तब मिलेगा ।” ऐसे मूर्ख प्राणी के हितार्थ श्री पद्मविजयजी महाराजने तपपदकी पूजा में कहा है कि:-

तप करिये समता राखि घटमे ॥ तप०

खाने में पीने में मोक्ष जो माने,

वो सिरदार है बहु जटमें ॥ ३ ॥

अर्थ:—“खाना पीना ही मोक्ष है” । ऐसा माननेवाले पुरुष मूर्खोंके सरदार हैं, इससे हे भव्यो ! जैनशासनका रहस्य समझकर “देहे दुक्ख महा फल” इसके अनुसार वर्तनेसे सानद मोक्षनगर पहुँच जा सकते हैं ।

इस भाँति तीन प्रकरण में चावीस अभक्ष्यका विचार पूरा करने में आया है ।

---

१ यदि मोक्षकी इच्छा रखते हो, तिन लोकम फेलनेवाली कीर्तिकी इच्छा रखते हो, तो तीन लोकका उद्धार करनेवाला जिन-बचनमें आदर रखो, - - -

प्रकरण ४ था, ५ वा, ६ ट्टा, ।

चावीस अभक्ष्य के अलावा अभक्ष्य वस्तुएं  
फाल्गुण सुदी १५ से कार्तिक सुदी १५ तक अभक्ष्य

वस्तुएं.

२ आर्द्रा नक्षत्रसे त्याग करने योग्य अभक्ष्य वस्तुएं.

३ असाढ सुदी १५ से कार्तिक सुदी १५ तक त्याग  
करने योग्य अभक्ष्य वस्तुएं

४ हमेशां त्याग करने योग्य कितनीक वस्तुएं.

५ बहुत आरंभसे उपयोगमें न लेने योग्य वस्तुएं.

६ लोक विरुद्ध तथा जैन दर्शन विरुद्ध छोडने योग्य  
वस्तुएं.

७ त्रस जिवों की अधिक हिंसा होने के कारण त्याग-  
करने योग्य वस्तुएं.

इस भाँति ऊपर मुजब सात विभाग करने में आये है,  
और हर एक में समावेश होनेवाली मुख्य चीजों की यह  
श्यादी भी साथ में दी गई है—



२ फाल्गुन शुदि (१५) पूर्णिमासे कार्तिक शुदि (१५)  
पूर्णिमा तक अभक्ष्यकी गीनती में आती हृह चीजें

- |                   |                        |
|-------------------|------------------------|
| १ खजुर            | २० गेन्दहारी [तादळजा]  |
| २ छुहारा          | २१ बनीआ के पत्ता       |
| ३ काजु            | २२ फोदीना [कोत्थमिरी]  |
| ४ अगुर            | २३ डाभेकी              |
| ५ मुके अजीर       | २४ टाकेकी              |
| ६ चारोली          | २५ रामतराइ             |
| ७ पीस्ता          | २६ रुड़लीकी            |
| ८ कीसमीस          | २७ भोपाथरीकी भाजी      |
| ९ अखरोट           | २८ लुणीकी भाजी         |
| १० जरदालु         | (अनंतकाय)              |
| ११ मुकेख्राड वोर  | २९ कलिमन्नीकी          |
| १२ चीनीया खदाम    | ३० हरएक प्रकारके पान   |
| १३ तेल            | ३१ नागरवेलके           |
| १४ तीळ            | ३२ अठ्ठीके पेररी पत्ता |
| १५ तीलकुट्ट       | ३३ अडुके पत्ता         |
| १६ तीळ रेपडी      | ३४ कागीके              |
| १७ तीलके लड्डु    | ३५ मीठे नीबके पत्ते    |
| १८ सभी जातकी भाजी | ३६ पोइके               |
| १९ मेथीकी भाजी    | ३७ एलचीके              |

- ३८ गीला मरीचके ,,  
 ३९ तुलसीके  
 ४० अजवानके  
 ४१ फुलावर  
 ४२ गुलाबकं फुल  
 ४३ राडा रुडिके फुल

- ४४ मुनगे [सरगवा] कीसिंग  
 ४५ कोवीज  
 ४६ कौकणी केळे  
 ४७ सुकी रायण  
 ४८ खसखस

२ आर्द्रा नक्षत्रमें छोडने लायक-

आम और रायण

३ अशाढ शुदि (१५) पूर्णिमासे कार्तिक सुदि (१५)  
 पूर्णिमातक छोडने लायक अभक्ष्य चीजे-

- |                       |                   |
|-----------------------|-------------------|
| १ सुखुआ               | ८ चने के ओले      |
| २ जवारीका पोंक (वाले) | ९ सेकी डुइ मकाई   |
| ३ कोपरे-गडी           | १० पापडी          |
| ४ वाजरीके (वाले)      | ११ चोला           |
| ५ बजंकी जंवी-तथा पोंक | १२ भिंडे          |
| ६ जुवारके लोये        | १३ कंटोले         |
| ७ वाजरी के डुंढे      | १४ कारेले (करइली) |
|                       | १५ तुरीआ          |

४ हमेश छोडने लायक चीजे

- |         |                        |
|---------|------------------------|
| १ भड्ये | ३ परदेशी (मिलका) मेंदा |
| २ उंधीआ | ४ मीठे काजु            |

- |                     |                            |
|---------------------|----------------------------|
| ५ डिनेका दूध        | २७ चीरुट                   |
| ६ सोडा              | २८ जरदा                    |
| ७ लेमन              | २९ गाजा                    |
| ८ जींजर             | ३० चरस                     |
| ९ रोज़परी           | ३१ माजम                    |
| १० पिकमिअप          | ३२ भाग                     |
| ११ विल्कास          | ३३ अफोम                    |
| १२ एल्टॉनीक         | ३४ दारु                    |
| १३ कोल्डड्रीक       | ३५ कोकीन                   |
| १४ कोल्डक्रीम       | ३६ स्तभरु दवाएँ            |
| १५ जींजर एलन्नाइम   | ३७ वीलायती दवाएँ           |
| १६ लीथीआ            | ३८ युनार्इनी दवाएँ         |
| १७ अमरीक            | ३९ देशी दोपयुक्त दवाएँ     |
| १८ चेरीमीडर         | ४० देशी-गुड                |
| १९ चेम्पेइन सीडर    | ४१ परदेशी मोरस             |
| २० ग्रीनार्इन टॉनीक | ४२ केसर                    |
| २१ क्रीम सोडा       | ४३ असी कठोळ                |
| २२ गीडी             | ४४ हरैरु प्रकार के वीस्कीट |
| २३ साफ़ी            | ४५ नानखटाइ                 |
| २४ ठोका             | ४६ देशी केक                |
| २५ चुगी             | ४७ विलायती केक             |
| २६ सीगारेट          | ४८ पाउ                     |



- ४९ डवल रोटी
- ५० दुध पावडर
- ५१ शरवते
- ५२ आइस्क्रीम
- ५३ आइसवॉटर

- ५४ होटल की हरेक चीजें
- ५५ चहा पार्टी
- ५६ गार्डन पार्टी
- ५७ इवनिंग पार्टी
- ५८ दोषित पानी
- ५९ बेजीटैवल घी

५ बहोत आरंभसे नहिं वापरने लायक चीजें

१ ईख [ शेरडी ]

२ सीताफल

३ रायण

४ रामफल

५ खलेले

६ पके गुंटे

७ जांठ

८ रावणां

९ करमदे

१० वोर

११ गीले अंजीर

१२ सेतुर

१३ फालभे

१४ सिंहाळा [सिंगोडा]

१५ मुंग आदिकी शिंग

१६ वालोळ-सॅम

६ लोक विरुद्ध ओर जैन दर्शन विरुद्ध अभक्ष्यकी  
गीनती में आती हूइ चीजें -

१ पंडोरा

२ हरा फणस

३ तपकीरी कोळा

४ कोळा हरा

५ कडवी तुंबडी

६ दुधी

७ पके कंटोले

८ पके कारेले-करइली

९ पके टींडोरे, कुनरी

१० पके टमटे

११ पके कंकोडे

१२ मधुक-महुवा

७ अस जीवोंकी बहुत हिस्सा होनेसे छोड़ने लायक-  
 १ बीली                      २ बीला                      ३ गीलीवांस

उपर बताइ हुइ हरएक चीजे की विशेष समज-

१ से ४८ तक सर्ग्या, उन सभी चीजों कीगडनेका और उनमे जीवोंकी उत्पत्ति होनेसे हिस्सा होनेका संभव है. चाहे फाल्गुन शुदि (१५) पूर्णिमासे कार्तिक शुदि (१५) पूर्णिमा तक अभक्ष्य है उनका जरूर त्याग करना चाहिए.

१ खजुर-दोनों प्रकार की ऋतु बदलनेसे फाल्गुन शुदि (१५) पूर्णिमासे अभक्ष्य होजाती है। मितनेक देशमें ऐसा गीवाज है की होलीके दीनोमें अपनी पेटोया. मित्रों, सगेमहालों वगैरह को खजुर, खारीक आदि का हारडा लेने देनेका गीवाज है। परंतु वो खारीक खजुर फाल्गुन शुदि १४ के बाद वापरने योग्य नहीं है। और अपने पास उन्होंने भेजा हो तो फाल्गुन शुदि १४ के बाद अपने काम में नहीं आ सकता है।

२ खारीक-उपर सुतायीक यह भी सादी में फाल्गुन शुक्ल, १४ पीठे भी, वहीं रुहीं ढाँटी जाती है। वो भी जैन श्रामकों को अभक्ष्य होने से वाटना अनुचित है.

३ से १०, काजुसें लगा के जरदालु तककी चीजे—  
 यह सभी सुका मेवा है। और उनमें मिठाश है। वो  
 फिका होजानेसे अंदर वोही रंग के जीव पडतें है। यही  
 कारनसे उन्हींको अभक्ष्य कहा जाता है. ताजी छुली हुई  
 बदाम (वीगर छीलकेकी) और पीस्ते वोहि दिन वापरने में  
 काम आवे. लेकिन बदाम, पीस्तेका तैयार बी आते है, वो  
 काममें नहि आ सकते है। कीसमीस में बहुत दफा अपनी  
 आंखोसे प्रत्यक्ष जीव देखा है. [खुल्ली की हुई बदाम आदि  
 कितनेक मेवा अशाड चोमासा से दूसरे दिन अभक्ष्य होनेका  
 प्रचार भी मालूम पडता है.]

पीस्ते, चारोली—वहुत वेपारी पीछले वर्षका पडा  
 हुआ माल बेचते हैं. तो खरीद करते बख्त बडी चालाकीसे  
 ख्याल पूर्वक वैसा पुराना मालका त्याग करके ताजी चीजे  
 खरीदनी.

१३ से १७ तक—तील, वगैरह फाल्गुन चातुर्मास  
 पहले अपने लिए जरुरीआत जीतना माल खरीदना चाहिये।  
 और उनको बराबर संमालके रखना चाहिए. संमालने में  
 गलती रे जावे तो उनमें भी जीवोंकी उत्पत्ति हो जाती है,  
 तिलकी चीकी, तिलके लड्डु, और तिलकीं रेवडी  
 वगैरहका भी त्याग करना जरुरी है. फाल्गुन महिने बाद तिलको  
 जरुर हो, तो पहिले से गरम पानी में हीलाके नीचो करके  
 सुका देने से जीवोंकी उत्पत्ति नहि होती है.

१८ से १४० तक—भाजी पाला-वगैरह में आठ महिने तक जीव पडने से उनका जरूर त्याग करना चाहिए, भुजीया, सुठीया, उडा वगैरह में भी उनका उपयोग न करना चाहिए.

३१ नागरवेल के पान—आठ महिने तक नहीं वापरना। क्योंकि उनमें सूक्ष्म जंतुओंका समग्र तो है, और हमेश पानीमें रहने से लील, फुल, सेगाल आदि अनतकाय की हिंसा होती है। मोड़ गन्त तरोलीआ सर्पकी उत्पत्तिको भय होने से अपनी और उनकी, उभय की हिंसा हो जाती है। ऐसे प्रत्यक्ष दाखले देने हुये हैं। वास्ते आठ महिने तक तो जरूर छोडना।

बहुत लम्बा वरत तक जलमें रहनेसे सचित भी है। फिर भी त्रिवास और त्रिकारोंकी वृद्धि करनेवाले होनेसे ब्रह्मचारीयो को सादाइकी नजरसे त्याग करने लायक है.

आज के जमानेमें जडा पान—सुपारी की दुकान होती है। उडा डीडीकी त्रिकी भी शुरू हो जाती है। फिर चढाकी होटेल, फिर उनमेंसे शरपते, और उनमेंसे देशी दारुका प्रचार हो सरुनेसे शरापके पीठों की स्थापना होती है। ऐसा क्रम देखने में आता है। वास्ते लिखनेका भाग्य यह है की—भविष्य में होनेवाली अपनी भावि प्रजा को दारु वगैरह आदतोंसे बचाने के लीए उनकी प्राथमिक भूमिका रूप पान सुपारी की दुकानों को उत्तेजन नहीं देनेकी दृष्टिमें भी पानका खास त्याग करना चाहिए। पीतनेक लोग वानर का मास हड्डीमें पका के खाते हैं, वो गरीब लोग वो हड्डी में कत्या भी पकाते हैं, असा मालूम हुआ है।

३५ मीठा नींव-दाल और खटीया याने कढ़ीमें आठ महिना तक नहि डालना. गियालेमें भी हर एक भाजी-पाला वरावर ध्यान लगा के काममें लेना चाहिए.

२ आर्द्रा नक्षत्रसें त्याग करनेलायक वनस्पतिआँ-पकी केरी (आम) और पकी रायण-आर्द्रा नक्षत्र सें पके हुवे आमका जरूर त्याग करना. यह चीज बहुत प्रिय होने सें कीतनेक लोग आर्द्रा नक्षत्र होजाने के बाद भी वापरते है. उन्हों को ज्यादा क्या कहना? "भगवंतकी आज्ञाका इन्कार करके अपनी इच्छाओ तृप्त करना। क्यों की जिंदगी-भरमें कभी ऐसी चीज देखी न हो, वास्ते खाओ, पीओ, और वापर लो, फिर ऐसी चीज मीलेगी नहि." ऐसा सोचके युवक कन्धुओ तो क्या? लेकिन जिनका बुढापन आया है वैसे कीतनेक वृद्धों भी इन चीज के स्वादमें लुब्ध हो के खूब आनंदसें उनका स्वाद लेते हैं. अफसोस तो यह है की, असंख्य जीवोंका संहार करने सें जरा भी खेद नहि होता! विचार करना हि दूर रहा, अपना मन रंजन करने के लीए महान् अनर्थोंका सेवन करके दुर्गति में पडनेका रस्ता शोधते है.

अब यह ममता रूपी दासीका त्याग करना चाहिए. नहि तो वो ही लहङ्गत के कडवे विपाक अनुभवते वरुत "हाय! हाय! कोइ छुडाओ! कोइ वचाओ!" ऐसे त्रासदायक पोकार करते भी कोइ छुडाने को समर्थ नहि होंगा. वास्ते अब

सविनय प्रार्थना करने कहना पढ़ना है की अपना और, अन्य-  
 जीवों के हितार्थ वो चीज आर्टी नष्ट से अशुभ वर्जन करना।  
 और उनमें कुछभी बातोंका आगार रखना नहि [ परी की-  
 साथ रखे आमका भी त्याग समजना ]

३ अष्टाष्ट शुद्धि ( १७ ) पूर्णिमासे कार्तिक शुद्धि  
 ( १७ ) पूर्णिमा तक त्याग करना

१ मुकयनी-मुकयणी याने गीणो तरकारी बगैरह को  
 मुकयने रखते है। पर तिथियों और सचिन त्यागी प्रतधारी  
 के लीए वापरने में आती है, जिनोका आधार सीधा या आठ-  
 फतरी हिमा विगयका होता है। वो भी स्वहृत-कारित और  
 अनुमोदित न होना चाहिए ऐसीन जिसका न्याग नहि  
 किया जाता है, उतनी हिमा तो अनिराय लगती ही है।  
 वास्ते स्वाभाविक रीतिमें भीलता अरिक्त गुगार निर्दोष गीना  
 जाता है। और न्यागी मुनिमदागजाओंको तो त्याग सरका  
 होता है। मात्र गाम जरूर पटनेमें गुगार लेते है। और जो  
 भी स्वहृत-कारित-भनुमोदित और सचिन न होना चाहिए।  
 स्वाभाविक रीतिमें अरिक्त और दूधरे टोप विगयका लेनेका  
 रहता है, उटोका वैसी गुगार लेने जाना, भ्राना, वापरनेमें  
 और निजनी भपवाद मार्गका भेदन किया हो, उतनी हि  
 किया लगती है। उपादा हिमा व अगयम लगता नहि।

जिनोमें मुगुभा का प्रचार-गाभाद् हिमा करने का न्याग

में से हुआ है. जहांतक बने वहांतक ज्यादा त्याग रक्खा जावे, वैसे ही ठीक. लेकिन कमती त्यागीओंको भी जहांतक बने वहांतक कभी हिंसा न लगे, यह ही सिद्धांत पर सुखुआ का वापरना प्रचलित हुआ है. और वो बराबर है. यद्यपि त्याग मार्गमें आरोग्य अनारोग्य की चर्चाका प्रधान अवकाश नहीं है आरोग्य दृष्टि से क्या वापरना और क्या नहीं वापरना ? वो अलग प्रश्न है । परंतु, त्याग, अहिंसा, और संयमकी दृष्टि से क्या वापरना ? क्या नहीं वापरना ? वो ही विचार करना अब जहरी है. आरोग्यकी दृष्टिसे सुखुआ वापरनेकी टीका करनेवाले इतर अनारोग्यकर अनेक चिजें वापरते हैं. और प्रवृत्ति भी ऐसी बहुत करते हैं, उनका त्याग करते नहि. यानि आरोग्यका वहाना आगे धरके उन्हांका उद्देश अपना प्रचलित खानपानकी शैलीकी टीका करनेका होता है. अशुभ, सबकाम त्रिवेक पूर्वक करना चाहिये, और शास्त्रकार भगवंतोंका भी वैसा ही उपदेश है, कीसीमें दुराग्रह रखनेकी आज्ञा है भी नहीं । परंतु, खोटा लक्ष्यसे टीका करने वालों आधुनिक प्रचारकोंको उत्तेजना मिलनी न चाहिये । यह खास ख्यालमें रखना चाहिये ।

त्याग दृष्टिसिवाय साधारण सभ्यताकी दृष्टि भी नहीं वापरने लायक चीजें अपवाद यानी रोगों वगैरह कारणसे वापरने की जरूरत पडती है । वास्ते जैनों के सुखुआ वापरने के सामने प्रचार करनेवालोंकी टीका व्यर्थ और जैन जिवनकी मर्यादाओ व सिद्धांत समजने चीगरकी है । चानुमांसमें

सुकवणीमें नील-फुग, होनेका और सूक्ष्मजीव वर्गैरह या कुथुआदि होनेका, सूक्ष्म त्रस जीवों घुस जानेका, संभव है। गरमीकी ऋतुमें भी बराबर उनकी रक्षा करनेमें न आवे, याने सभाल से नहिं रखी जावे तो उनमें जीवों पडनेका समय होता है। फिर भी, वेपारीयों के पाससे सुकवणी लेनेसे, उन्हांने हलकी चीजें वापरी हो, बिना देखरेखसे सुधराइ हो, वर्गैरह हिंसाका दोष बिना समय लग जाता है।

“ हरी वनस्पति का त्यागमालोको तिथि और त्यागके दिनके अगले दिन हरे वनस्पति लाके उनकी चटकी, आचार, सभार्या क्रिया हो, तो वो भी काम आता नहि। क्योंकि उनमें हरी सचित्त चीजें वापरनेका हेतु गर्भित रहता है। चाहेते ऐसी युक्ति नहि करना-करवाना। सुकवणी खास करके बहुत सज्जद बरतनमें भरना, उनमें हवा एव चारीक जतु भी न जावे। और दूसरी रीतिसे भी बहुत युक्तिपूर्वक समालना चाहिये। चातुर्मासमें सुकवणीका त्याग करना ही उचित है।

२ खोपरा-चातुर्मासमें नरीयल तोडके गोला गीलीगडी खोपरा नीकाला हो, वोही दिन भक्ष्य है परंतु उनकी कतरके गोम भुज लीया हो, तो दूसरे दिन वापरने में हरजा नहिं

३ से १२ तक, पोरु-पापडी, घउकी उधी, और बाजरी के डुडे, जुमारके पोरु, चने के ओले, मकाइ (शेकेली) और चोलेका सुडीआ [मटकीमें रखके अली वाफेजी] वर्गैरह का अवश्य त्याग करना चाहिए। क्योंकि यह पदार्थों बहुत त्रस जीवोंके विनाश से होते है।



॥ ४ ॥ हरदम. त्याग करने योग्य चीजें—

१ हरेक वनस्पतिका “भडथा” करना नहि, एवं—किया हुआ भडथा खाना भी नहि.

२ उंधीया—हरएक प्रकारकी वनस्पतिका मटकोमें रखके उपर खुल्ली आग जलवा के कंड वनस्पति ओंका एकही दफा लहजतका अनुभव करनेमें आता है. उसीमें भयंकर आरंभ होता है। और भक्ष्याभक्ष्यका विवेक नहि रहता है। वास्ते उनका त्याग करना उचित है.

३ परदेशी मेंदा याने पसोली—कलकत्ता, अहम्म-दावाद, बम्बई वगैरह जगोंपे आटेकी मीले चल रही है। उन मीलोंमें मेंदा बनता है, वेपारीयों को फिर अपने लीए जत्थाबंध माल लेते हैं. उनको भेजनेसे रस्तामें खूब बख्त होता है। वेपारीओंके वहां भी महिनाओं तक वो ही माल पक पडा रहता है। फिर पडतर होजानेसे, उनमें बहुतसी इयळ हो जाती है। अब वो मरा हुआ जीवका स्थूल कलेवर रह जाते है। वैसे परदेशी [मीलका] मेंदेका भक्षण कैसे कर सकें? दीलगीरी तो यह है, की यह बात मांसहारीयों के सुनने में या देखने में आवे, तो वे अपनी दिल्लगी क्यों न करें? की—“धन्य है! श्रावक वन्धुओं! और हिन्दुओ!

१ बात यह है की मांसहारीयो को अपनी हांसी करनेका वास्तविक अधिकार नहि है. क्योकी अपना विवेक के बराबर वो लोगमें कीसीतरहसे विवेक आना हि दुर्लभ है.

यह तुम्हें ही अड़िंसां कीस 'तरहकी ?' अरे भेन्यो ! किसका भक्षण हो जाता है ? वह बराबर सोचो

हम लोगोंको वाईस अंभक्ष्यके त्याग करनेमें उभय लोगका भय रखके परदेशी भेदेका विलकुल त्याग करना युक्त है. मीठाई वालोसे वैसी मीठाई लेनी नहीं, और उन्हीं के पास-भी बनजानी भी नहीं. और उनका व्यापार भी करना नहीं, वैसी चीजें बापरने वाले के व्हा उस चीजका भोजन भी करना नहीं, मिलके भेदेके साथ परसुलीका आटा, एच रजा, मिल्का आटा, भी खाना योग्य नहीं है। और चलित रसकी लीसी हुई सूचनाए पाधके-ख्याल पूर्वक कितने दिनका और कीसी तरहका आटा भक्ष्य है ? जो समझ लेना। जहामे अपन लोग (प्रमादि) आलस्यु हो के वैसी चीजोका उपयोग करने लग गये, व्हासे उनके लीए उड़ीउड़ी मीले, फेरुटरीए सुल गर्द, उनसे बहुत जीरोंका घात हो रहा है। परदेशी भेदेकी मीठाईआँ-परसुली की पुरी, धारी, मीठे फीके साटे, सुतफीन, गणगण गाठीये, नानम्बटाई, हिन्दु चीस्कीट, सेव, जलेबी वगैरह

४ मीठे काजु—मीठाई वाले लोग मीठे काजु खातें है, वो प्रायः मिगर देखे बनते है। जीनमें बस जीरोंका होना संभवित है। इसलीए वो नहीं खाना। मानो की खाने की मरजी हुई, तो काजु के दोनो विभाग अलग अलग करके साफ कर, जीव को बचा कर, बाद घरपें बना के उपयोग में लेना। फिर सादेकाजु खाना पड़े तो भी उसी तरह देख के

चापरना। परंतु जिस ऋतु में वो अभक्ष्य है, तब वीलकुल काजु वापरना नहि। इतना जरूर ख्याल रखना।

५ (वीलायती) डिवेमें पेक किया हुआ दूध-एवं नेसल्स मील्क, मील्क मेइड मील्क, वगैरह दश वारहसें भी ज्यादा जात के नाम पर विक्री हो रही है। मुसाफरीमें, चहा बनाना हो, तो दूध के सबव वो डिवेमें से दूधका उपयोग किया जाता है।

सीसे में पेक की हुह केरी, मुरब्बा, गुलकंद वगैरह और विलायती चीस्कीट आदि अभक्ष्य है। वास्ते जरूर उनका त्याग करना चाहिए।

उनका उपयोग अपन न करें, तो भी ऐसी परदेशी -एवं देशी भी अभक्ष्य चीजों की प्रतिज्ञा करनी। जीससें आश्रव खुला न रहे। जबतक हरेक चीजपरसें मूर्छा न गइ हों तबतक बराबर फल नहिं मीलता है। इसीलीए शास्त्रकार महर्षिओ ने कहा है की " मरु देशमें जैसे की तांबूल न मीले" तो भी प्रतिज्ञा नहिं करनेसें उन के त्याग का फल न पावे। वारते जरूर नियम करना। नेसल्स मील्क वगैरह जो विलायतसें आती है, वो प्रत्येक अभक्ष्य है, उनका विशेष विवेचन लिखनेकी जरूर नहिं है। बन्धुओं! अपने शरीर में रोग, शोक, दारिद्र्य, दौर्बल्य वगैरहका बहुत प्रवेश हो गया है, उनका सबव यही-तुच्छ भ्रष्ट चीजे वापरनें का बदला है। क्यों की "आहार वैसा ही ओडकार" वो दृष्टांत से समज लेना।

[अब अपने देश में भी परचुरन ताजा दूध मीलनेका

आस्ते, आस्ते-वध हो के, डिबेमें पेक किया गया दूध लेनेका मोका उपस्थित होने की तैयारीया हो रही है। क्यो की परदेशी मुडीवाडों से डेरी-कपनीया खडी होनेकी शुरुआत बडे पायेपर हो रही है। शोठ शातिलाल आशाकरण जैसे बडे बडे लोक प्रजाको अच्छा घी या दूध कैसे मिले ? उनके लिये जो प्रचार कार्य कर रहे है, वह प्रचारका मुख्य ध्येय डेरी कपनीया की जाहिरात और विकासमें फायदाकारक है। वास्तवमें-अपनको कुछ फायदे मिलनेवाला नहीं है।

५ से २१ तक, सोडा, लेमन, जीन्जर, रोजवरी पीक मी अप, वील्कास, एल टोनिक, कोल्डड्रीन्क, कोल्डक्रीम जीन्जर, एल लाइम, लीवीओ, अमरीक चैरी चेम्पेडन सीटर, कवीनाइन टोनीक क्रीम सोडा वगैरह कीतनीक जात शिशामे पेक की हुड आती है। वो सब वापरने योग्य नहीं है। क्यो की पोटर्नो मुसलमान, पारसी और इतर लोगोने मुहमे डाला हुआ होता है वो ही पोटले अपने लोग मुखपे रखो। इसे स्पष्ट धर्मभ्रष्टता होती है। फिर भी जीवाकुल और वीगर छाना हुआ पानी उसमें वापरने में आता है। और बहुत दिन के वासी एन उत्तरती जातिवालोंसे बनाया हुआ होता है। इस तरह बहुत दोषयुक्त ऐसी चीज अमक्ष्य है। वास्ते अमक्ष्य त्याग करना। आरोग्य दृष्टिसे भी हानिकारक है।

- higher education हायर एज्युकेशन प्राप्त कर के सुधारक की गीनती में आते हुए जैन युवकों अब हृदयमें

कुछ सान रख मर्यादा में रहे तो ठीक है। नहीं तो उनके कटु विपाकका स्वाद लेना पड़ेगा तब उपाय नहीं रहेगा.

[जैन जाति में जन्म लिया हुआ कितनेक युवकों इतने बहुत आगे बढ़ गये हैं—की आरोग्य के तत्वों को बीना समझे आरोग्य के नामसे जैन खान-पान विधिकी चेष्टा उठाने वाले अज्ञानी पड़े हैं।]

२२ से ३५ तक बीड़ी, होका, चीलिम, चुंगी, चीरूट, तमाकू, गांजा, चडस, माजम, अफीम, कसुंबे भांग, कोकीन, दारू, वगैरह व्यसनो अनाचरणीय है, जीवहिंसा और अनर्थ का कारण, और पैसों का दुरुपयोग है। अलावा इन के कोई लाभ नहीं। वो चीज कभी न मीले तो, चैतन्य व्याकुल होता है, और उसे क्षयादि महा रोगों की उत्पत्ति होती है। कभी मरण होने का भी संभव है। उनमें आग और पवन के और दूसरे त्रस या स्थावर जीवों की हिंसा होती है। वास्ते ऐसी कफी पदार्थों का सर्वथा त्याग करना।

[सीगारेटका प्रचार के लीए, होके और चीलीम की नाटकादिमें चेष्टा—करके प्रजासे त्याग करवाने के लीए बीडीयांका वपराश बहुत प्रमाणमें बढ़ गया है। अब उनके बड़ेबड़े कारखाने तैयार होनेका समय आ चुका है और होते रहे है. बीडीका प्रचार और उनके पर लाइसेन्सद्वारा अंकुश, यह सब अवश्य सीगारेटके प्रचारकी प्राथमिक भूमिकाके लिए रथा और है. इस में सीगारेटके बड़ेबड़े कारखाने निकलने लगे है.]

[ ३६ स्थभक दवाओं—बहुधा—झहरीली, केफी, और रासायनिक, औषधियोंका मिश्रणसे होती है, जुठी उष्णकरीनी और जुठी उत्तेजनासे भविष्य में नामर्दाई उत्पन्न करके आयुष्यका ह्रास करते हैं. धतूरा, आरु, वन ब्रह्मर कोचला, सोमल, वच्छनाग, गंधक, पारा, वर्गीरह विपप्राय औषधियोंका उनमें सम्भव है. वास्ते प्रसिद्धि में आती हुई बहुत जाहिरात से लुभानेके वैसे दवाओं नहीं चापरनी चाहिए। स्त्रीओं के लिये भी गर्भ न रहनेकी वैसेही जाहिरात होती है. वो सब नुकसान कर्ता है विपप्राय होनेसे अभक्ष्य और आरोग्य विगाडने वाली है। ]

३७ विलायती दवाएँ अभक्ष्य हैं, अच्छी बात तो यह है की-रोगादि कष्टों होते हुए भी न लेना चाहिए। आत्मबल मजबूत होवे तो क्या न हो सकता है? यदि यही आत्मा पैतरणी नदी ( नारकीमें ) प्राप्त करता है, और यही आत्मा स्वर्गादि सुखोंका भोक्ता भी होता है. अखीर, यही आत्मा मिद्धि गतिपे जाता है.

कीतनेक उच्छूल, स्वर्द्धी, शोखीनों. विलायती दवा के डोबो आनदसे पीतें है वो प्रत्यक्ष अनाचरणीय एव दुर्गति के सरल कारण है वैसे मनुष्योंको कभी कोई उनका-मला-के लिए उपदेश करने जावे, तो उनका परिणाम कीतनेक परत खेदकारक आता है. नीतिशास्त्रकारोंने फरमाया है, की-

उपदेशो हि मूर्खाणां प्रकोपाय न शान्तये ।

पयः पानं भुजङ्गानां केवलं विष-वर्द्धनम् ॥१॥

भावार्थ—दीवानों को उपदेश करनेसे, वो लोग उपदेश सुनके. शिक्षा लेनेके बदलेमें क्रोधीष्ट हो जाते. है. जसे सर्पको दूध पाना केवल झेहरी वृद्धि के लीए होता है. वास्ते वैसेको प्रतिबोध करनेसे क्या ?

४० गुड—गुडमें जीवकी उत्पत्ति होजाती है, कीत-नेक वेपारीयों ज्यादा नफा प्राप्त करनेके लिए गुडके अंदर वेशन, खारा, मिट्टी इस तीन प्रकारसे यानी दूसरी चीजों का मिश्रण करके बेचते हैं. गुडमें उनके वर्ण जैसा ( लालरंगके ) कीड़े हो जाते है. वास्ते वैसा गुड अभक्ष्य है. इसीलिए वो काममें नहि लेनेका उपयोग रखा जावे. गुडमें बहुधा मिश्रण करते होंगे, वैसा अनुमान होता है । वेशन और खारा मीलानेका कारण—गुड दिखने में अच्छा लगे. मिट्टी मिलाने से सौ मण गुड में चार मण मिट्टी मिलानेसे वजनमें ज्यादा होता है । वैसा दगा होते हुवा सुना है । वास्ते वैसा हलका माल बिलकुल लेना नहि । लेकिन, देशी, माल भी परीक्षा करके लेना. “जीतना सस्ता उतनाहि मेंहगा—बाहरसे शुशो-भित वो अंदरसें दोषित” यह सूचना अवश्य उपयोगी है । जो माल खरीदना वो सस्ता देख उनका भपकेमें लुब्ध होके न खरीदना, उनके गुण दोषकी परीक्षा करके अच्छा माल खरीदना व्याजवी है ।

४१ परदेशी मोरस—वो शुद्ध करने में अशुद्ध पदार्थों वापरते हैं। उनकी चर्चा बहुत जगह हो गई है। उनका ज्यादा अहेवाल नहिं लीखते हैं। कहना यह है की वैसी मोरस एव सकर वापरने से शारीरिक तन्दुरस्ती बीगडना और धर्म भ्रष्टता यही दोनों बड़े दुर्गुण हैं। इसलिये त्याग करना। अब कितनेक मनुष्यों उनका त्याग करके, काशी प्रमुख की देशी चीनी वापरते हैं। \*

लेडीन यह जमाने में दगलराज बढ गये हैं। कितनेक वरत देशी के नामसे परदेशी माल खूब ज्यादा भाव से दिया जाता है। और जहा देशी बनापट होती है वहा भी परदेशी चीनीका मिश्रण होता है। वास्ते रयाल करना।

उन के अलावा, देखने में जहा दगा होता है। उनका पहिले ही उपयोग रखना। और जवसे खात्रीपूर्वक न हो, यानी शका मालुम पडे, तबसे वो चीज वापरनी नहिं। और नियम ले के उनमें दोषित न होनेका बराबर रयाल रखना।

४२ केसर—अपने देश में काश्मीरमें बहुत किमती केसर होता है एव परदेशसे भी केसर अच्छा भी आता है। जहा तक बने काश्मीरी केसर वापरना हर एक प्रकार से उत्तम है लेडीन देशी केसर के नामसे एक तरहका बतरण को ऐसा कोइ रगना पट लगाके बनावटी केसर बेचने वाले बेचते

\* चाय आदिक की टेवसे रोज नियमित मोरस पेटमें जाति है। जरूरियात पर म्वाने की चीज अतियोग होने से शरीर में निगाड़ा करे उनको पनला करे यह सब स्वाभाविक है।



हैं। और वो रु. २) का रतल से लगा के रु. १०, १५, २०, तक का रतल मीलता है। वास्ते उससे खूब सावधान रहना। केसर समालने में ख्याल रखना, क्युं की उनको हवा लगाने से सूक्ष्म जंतुओ पडते है, और भी जीवजंतु हो जाता है।

४३ अखी कठोळ—हरेक प्रकारकी अखी कठोळ न खानी चाहिए, प्रत्येक कठोळकी दाल करके खाना सर्वोत्तम हैं। क्योंकि—अखी कठोळ में त्रस जीवों की उत्पत्ति होती है, वो साफ करने पर भी जीवो नीकलते नहीं। और अपनी दृष्टि भी भीतर पडती नहि वास्ते जीवहिंसा हो जावे, इसी लीए कठोळ की ताकीद से दाल बनवा लेना. कठोळका ज्यादा वरुत रहनेसे जीवोकी उत्पत्ति होती है। अखी कठोळ त्याग न हो सके, तो चातुर्मासमें और पर्व तीथि के दिनोंमें तो जरूर त्याग करना। कठोळमें मिठाश होने के सबवसे बहुत जीवोंकी उत्पत्ति होती है। वास्ते वो अवश्य वर्जने योग्य है।

४४ से ४९ तक, हिंदु-दिल्ली-बीस्कीट, जो दिल्ली, पुना, बडोदरा वगैरह जगोंपे बनाने में आते है। वो अपने कीतनेक बन्धुओं वापरते है। परंतु वो बनानेमें परदेशी मेंदा का उपयोग किया जाता है, और उनके हलवे के माफक दो तीन दिन पानीमें हीलाते है। पीछे उनके बीस्कीट बनाते है। वास्ते उनमें असंख्य समूर्छिम और द्वीन्द्रियादि जीवोंका घात होता है।

केइ बीस्कीट तैयार करने में भी चरबी लगानेमें आती

है, जीसे वो बोलकुल उठने योग्य है। नानखटाइमें परदेशी मंडा वापरते हैं। इसे वो भी त्याग करने योग्य है। विलायती विस्कीट में इ डोंका रस मीलाते हैं वैसा मुनने में आया है, और विस्कीट फुलाने के लिये आटेमें सूझा जामण-खमीर नासने में आता है। कीतनेक माता, पीताओं अपने बच्चों को लड लडाने के लीये, एव शोस के मबरसे छोटी उमरमें वैसी चीजे खीलानेका आरभ कर देते हैं, फीर बडी उमर होनेसे बच्चों ऐसी चीजे कैसे उठ सके? और आगे बढ़ते चौकलेट बगैरह खाने की आदतका आरभ हो जाता है।

५० दुध पाउडर यानी दत मजन, दुध ब्रग.

[दात साफ करनेका ब्रास] विलायती दतमजन तैयार आते हैं। वो वापरने लायक नहीं हैं। न मालूम वो भक्ष्या भक्ष्य कौन पदार्थमें से होते होंगे? इस बजह से वो काममें न लेते ही, उदाम के ठीलके की मपी याने उनके साथ कपूर, बरास, चाकू [सचित्त के त्यागीओंको चाकू को गरम पानीमें दिला के मुकाने गद अचित्त होन पर वापरा जाता है।]

हरडे, वेडे, आंयळे, मम्नकी दाडम के ठीलके, सोना-गेरु, कल्या, मोचरस, हीरा दग्बण, ट्रेटी हरडे, दाडम के सूके फूल, काटाला भाया, चणकनाय, बगैरह दातको फायदा करनेवाली बहुत चीजों में बना हुआ देशी मंजन वापरना युक्त है। दात, हटी यानि दूसरी कोड अपवित्र जात के हाथोवालों, हरकोड जानवरोंके माल, एव रबरके दुध

ब्रशों हिन्दुओं और खास करके जैनोंका मुंहमें डालकर अष्ट होना वो कीतनी शर्म की बात हैं ? फिर वो ब्रशों कीतनी बख्त दांतोंमें पोल पाडके बहुत बीगाडा करता है । यद्यपि वो बहुत फायदाकारक नहीं है, और मान लो की कभी होवे तो भी अपन लोग कहां साधनहीन है ? अर्थात् दांतकी शुद्धि, यजवुताइ और दूसरे फायदेकारक बहुत तरहका इलाज है । इस वजह विलायती टुथ पावडर और टुथ ब्रश को काममें लीया जाते होवे, तो बंध करना चाहिये । और उपयोग न किया जाते हो तो, फिर नहि वापरने की प्रतिज्ञा करनी । ऐसी चीजो की प्रतिज्ञा करनेसे फायदा होता है ।

[सब लोगोको सस्तेमें भी दंत शुद्धि के लीये सभीको मुफ्त मीले, वैसी सगवड सिर्फ दातन ही है । देशी वैदामें आवळ, बावळ, बोरडी और लीमडा के दातनमें कोह-घाट दूर करनेका फायदा बताया हैं । कुदरती उत्पन्न हुवेहुए दांत नीकलवानेका बहुत भयंकर रिवाज शुरु हुआ है पेटकी खराबीसे दांत के रोग होता है । यद्यपि पीछे से दांतका रोग पेटका भी बीगाडा करते हैं । लेकिन सबसे सीधा रास्ता यही है की, पेटकी खराबी दूर करनी चाहिये । वो करनेका विनअनुभवी वैद्य-डाक्टरों दांत नीकलवानेकी बात वातमें सूचना करते हैं । जरासा दांतमें या दाढमें दुःख हो जाय की-तावडतोव दर्दीओको फुसलाते ही अचानक दांत या दाढ नीकाल डालनेका दृष्टांत देखे है । मामुली इलाज कर-

नेसे मीठे वसा हो, तो भी नीकाल डालते है। अहा ! कुदरतकी बक्षीस हुइ चीजका ऐसा मामुली कारणसे विनाश करना, वो कीतनी अज्ञानता ! ? पीछे वो उत्पन्न कर सकते हि नहि। सम्व है कि-परदेशी कृत्रिम दातका विक्रयके लीये डॉक्टरोंका गुस्त्रों युरोपीय डॉक्टरोंने यह चाल चलाइ हो। चास्ते अच्छे मनुष्यों उनका अल्प कारणो दूर करके दातकी सफाइ रखना। यहा थोडी यादि देना जरुरी है। की कीतनेक मुनिमहाराजाओं भी इसी तरह प्रिपमाशनादि कारणोंसे दातके रोग के भोग होते है। और केइ केइ दत सस्कार के प्रयोगमे जा रहे है। इनमे भी डॉक्टरोंने चलाइ हुइ उपर मुजबकी बहुत गेरसमज है। दत सस्कार मुनि धर्मको दूषण रूप कहनाती है, और दातकी वास्तविक शुद्धि भी नहीं होती है। चास्ते उनका मूल कारण हटानेका प्रयत्न करना, वोहि सर्वोत्तम इलाज है। जिन्होंका पेट परापर साफ है उन्होंको दातन करनेकी भी जरुरत नहि रहती म्यो की उन्होंका दात और जीभ साफ रहती है। इग्लीए उनको जीभका मैल उतारने की भी जरुर रहती नहि। दात और जीभ साफ करना एडता है, उतनीही पेटकी सरासी मान लेना कीतनेक ऐसे मुनिमहाराजाओं देखे है की जिन्होंका दात चमकते है आर मुहका स्वास मुगधित होता है। जिसके मुखमे सवेरे पतला और सुगंधी पाणी होता है, उनका दात जीभ विना प्रयत्न साफ रहेंगे। और जिसके मुहमें सवेरे

घट्ट, दुर्गंधी, खट्टा, खारा, कड़च्छा पाणी होता है, उनका दांत मलिन होते हैं। क्यों कि—उनका पेटमें मैल है। खाना बराबर पाचन होता नहीं, ऐसा मानना चाहिये। उसका उपचार करनेसे दांत भी अच्छा हो जायगा।

५४ होटेल-विश्वांतिगृह-आनंदाश्रम-भोजनगृह-वगैरहमें बनती हुई हरक चीज शुद्ध ब्राह्मणीया कहलाती है। ब्राह्मणीया शब्दका उपयोग जाहेंरातके तोरपें किया जा रहा है। पहिला तो यह विश्वांति गृहोंकी मुलाकात लेनेवाले ब्राह्मण-वनीआसे लगाके, लोहाना, कडीआ, जैसे उत्तरोत्तर ऊंच नीच प्रायः सब हिन्दु होते हैं ! और उनके मालीक कोन जाति के हैं ? वो तो पूरा तपासकरने से मालूम होवे। वहां चहा, दूध, पूरी, दुधपाक, वाखुदी, शीखंड हरक चीज ब्राह्मणीया के नामसे हर वस्तु मील सकती है।

फीर भजीये, कचौरी, आइसक्रीम, कुलफी, आईसचोटर, कंदमूळ, वगैरहकी तरकारी याने शाक, तरह तरहकी चटनीएं, बहमनीआ होवे, और नानखटाइ,

१ तमासा देखनेका तो यह है कि—भारतकी आर्य जाति की, और भोजन की व्यवस्थाये तोड डालने के पहिलेसेहि परदेगीओ के प्रयासों में कोन्ग्रेस मारफत प्रचार करवा के आर्योंकी छेल्ली मुख्य स्पर्शास्पर्श व्यवस्था की दिनाले भी अन्त्यजोको होटलोमें फरजीयात प्रवेश करनेका कायदा अमलमें लके सरकारने भी तोड डालनेका आरंभ करने में मदद दी मालूम होती है।

विस्कीट, सोडा, वगैरह जीन्होंकी जो इच्छा होवे वो ताजी ब्राह्मणीओं मील सकती है। कडो, कैसी सगवड ?। ओ जैन ग्रन्थुओं ! आर्यो ! यह होटेल वगैरहका प्रचार होने का समय अनार्योंका परिचय है। और उनके सहवाससे हम लोगभी अनार्य जैसा ही हो जाते है। होटलो में प्रनी हुई सब चीजोंकी विवेकपूर्वक तपास करनेमे आवे, तब ही मालूम पडे, वहा, क्या हाल है ?। लेकीन वो तमलीफ किन्होंको लेनी है ? “हिन्दुभोजन गृहोंमें चीज तैयार हुई वह शुद्ध पवित्र ही होगी。” सबकी-विवेकका विचार, भक्ष्याभक्ष्यका विचार करे, तो फीर खाना पीना किस तरहसे हो सके ? जैसे हम विवेक विकल, अर्धदग्ध, जीव्हा इन्द्रियकी रस लपट-तामे क्या क्या अकार्य न कर रहे है ? स्पर्शास्पर्श याने भक्ष्या भक्ष्यका विचार नहि करते भोजन करके आनदित होते है। अखीर मुसलमान तो क्या लेकिन युरोपीयन होटेलमें से मक्खन, पाउं (विस्कीट) डबलरोटी वगैरह भगनाके खाने वालो भी प्रचित् मिलनेका संभव है। अफसोस ! यह सस्कार अष्टताका विवेचन करते ही कपारी पैदा होती है। जैसे कार्यों को करनेवाले यह कलियुगमे ग्रह रहा है हमको जैसे प्राणीओ प्रति अनुकपाकी दृष्टि होती है। उन्होको कैसे बुरे विपाक अनुभवना होगा ? और उन्हो को कैसा कैसा त्रास होगा ? अब भी है भाइओ ! कुञ्ज समजों, और अष्टतासे अटक जाओ ! ओह जैन युवकों ! यह श्रमण भगवत श्री महावीर देव

के शासनमें मनुष्य जन्म पाये हो तो यह तुम्हारी मुसाफरी सफल कर लो दश दृष्टांतसे मुश्केल पाये हुये मनुष्य जन्म फीर मीलना दुर्लभ है ।

“ काग उडावण काज प्रिय ज्युं डार मणि पछ-  
तायारे” ऐसा वरुत आने न पावे । वास्ते उक्त तीन हकों  
(विवेक) की कमिना हो तो, उन विवेकरूपी दोस्तको जगाओ  
और आत्महितार्थे भ्रष्टाचारको तिलांजली दे दो ।

५५-५६-५७ भिन्नभिन्न तरहकी पार्टीए-यह  
पार्टीआं बहुधा रातके समयमें ही होती है । जिसमें जैनोको  
जानाहि अनुचित है, यह तो खुली बात है । यह पार्टीओंमें  
भक्ष्याभक्ष्यका विवेक समालने के लीये खास व्यवस्था नहि  
होती है । यह विवेक समालना अपवादरूप और अनिच्छाओं  
का विषय है यह पार्टीआंका खाना बहुत भारी दामका होता  
है । एक रुपयेसें लगाके दोसो तककी एक एक डीश होती  
हैं । और उनमें जुठा भी बहुत छोड देते हैं, सिर्फ जमानेका  
मोह शिवा उनमें कुच्छ भी फायदे के तत्त्व दिखनेमें नहि  
आते है । पुराने वरुत के सादे और अल्प खर्च एवं स्नेहभाव-  
नार्ये वगैरह अनेक सुतत्त्वोसें रचा हुआ भोजनो की बडी  
भारी टीकायें शुरु हो रही है । वह टीकायें सुधारा, वधारा,  
और परिवर्तन करानेवाली तो नहि है । ऐसे शब्दप्रयोगें तो  
निमित्त मात्र है, किंतु यह सादा भोजन व्यवहार के अलावा

अबकी पार्टीओंका भोजनका आरम्भको इस देशमें उत्तेजन देनेके लिये ही टीकाये की जाती है।

सादा भोजनकी अपनी पद्धतिमें सबको सरलतासे मील सके, वैसे मिष्टान्न के साथ, प्रत्येक मनुष्यको चार आने खर्च आता है। याने थोड़ीसी रकममें अधिकव्यक्ति लाभ ले सकती है। तब पार्टीआमे कार्डसे अगुक्त आमंत्रित सख्या ही लाभ ले सकती है। और वो भी केवल व्यक्तिया ही बहुत वरन्त उनके स्त्रीया, गाल बच्चे तो घरपेही रह जाते है। उन्हो के लीये पार्टीआ भी नहि, ओर सादे देशी जिमणोंका भी निषेध तो वो लोक कर रहे है। कमाल ! दोनो तर्फसे बराबर कमगती ।

धर्म, मार्गानुसारिता, और आर्यसंस्कृतिके समजनेवालों एव चाहनेवालों को ऐसी पार्टीआ रचना नहि। इतनाहि नहि, किंतु मिद्धान्तकी रक्षाके लीये उसमें जाना भी नहीं। धार्मिक विवेक समाठनेका कुछ भी साधन उममें नहीं है। लेकिन स्पन्ददीजनोंको यह जमानेमें कौन पूछ सकता है? क्यों कि उन्होका ही यह जमाना तो है। उन्हीं के विचार से तो उन्हींको उत्तेजन देना, वह इस जमानेका भूषण है। धर्म और सामा-

---

१ छोटी मोजलसो में भी अल्पाहार (सपूर्ण आहार खर्चाळ) होनेसे मु केश होता है) टीकोनको इसाफ देनेकी प्रवृत्तिआ भी पार्टीपद्धतिकी भूमिका खरबर समजना ।



जिक कानूनो एवं नियमोंसे स्वतंत्र रहना इच्छने वालों पर प्रतिवर्ष धारासभाकी बैठकोंमें नये नये कानूनोंके ढगले डाले जाते हैं। और गुलामीके भावि कारागृहे उत्पन्न होते हैं। वो भी इस जमानेका हि विलास है।

शहर के आलीशान मंजिलोंकी खोलीओं में सिकुडकर पड़ा रहनेका भी आरोग्यशास्त्र इस जमानेकी ही भेंट है। लेकिन आज यह बात ख्याल में नहि आवेगी। वन्धुओ ! अपना भला किसीमें है ? वो सोचो, और परमज्ञानीयों के यवित्र सुमार्ग में स्थिर रहकर अपना भला प्राप्त करो ]

६८ पानी—इस कलिकालमें बड़े बड़े केइ शहरोंमें, स्टेशनोपे पानीके लळ-मशीन-बडीबडी टांकीआं वगैरह बहुत बन गये है। जीसे मुसाफरी वख्त, और हवा लेनेको फिरते वख्त, अगर रास्तेपे कहीं भी प्यास लग जाय, उसी वख्त बीना छाना पानी पीया जाता है। वो बील्कुल अनाचरणीय है। बीना छाना हुआ पानी शास्त्रकारोंने दारू मुताबीक फरमाया है। इसलीए पानी मजबूत जाड़े कपडेसे बराबर छानके काममें लेना। और पानीके बरतनमें जुठा ग्लास-जीनको मुंहकी लाल लगी हो, वैसे बरतन डुवानेसे असंख्य समूर्छिम जीवों पेदा होते हैं। ऐसा न बनने पावे इसीलीए एक अलायदा लोटा लेके उनके गलेमें मजबूत लोखंडका जाडा तार लगाके तैयार रखना। जीस वख्त पानी लेनेकी

जल्द पढ़े उसी वस्तु उस लोटेका उपयोग करना। और जिसलोटा या ग्लाससे पानी पीया हो, उसे भी मुहकी लाल लंगनेसे कपडेसे साफ करना। जब पानी पीना पड़े तब हरेक वरत वो ग्लास देखना की—“ उनमें सूक्ष्म जीव जंतु या कचरा तो नहीं है ? ” देखके ही पानी पीना। सुझा रखा गया पानी पीनेमे बहुत दोष है।

पानी छीछरा ग्लास से पीना। क्यों की “उनमे क्या है ?” वो देख सकते है। ( लत्रा और गहग ) प्यालेमें देखनेमें नहीं आये वैसे प्याले काममें नहि लेना। वो कपडेसे बराबर साफ भी नहीं हो सकते है। सामान्य रीतिसे ही ( लत्रे गहरे ) प्याले बराबर देखा नहीं जाता। उनकी भीतरकी कीनारीके नीचे राख, मल, कचरा वगैरह रह जाता है। क्योंकि ये बराबर साफ नहीं हो सकते है। वैसे ही छीछरे प्यालेके भी गोल काठे के पत्राकमें मंत्र भरा रहता है, जिसे गोल काठे वाले छीछरे प्याले भी काममें नहि है।

श्रापकोंने मुहके दूरसे—उपरसे पानी पीनेकी वैष्णवोंकी तरह आदत रखनी ठीक नहि है। क्यों की दूरसे मुहमें पानी डालते वरत “ सपातिम जंतुओ ” मुहमें गीर पडते है, अगर पानीमें जीव हो तो वो भी मुह में आजाता है। किन्तु मुहको ग्लास लगाके पीनेसे दात और होठ के स्पर्श होते ही उन्हे बचा सकते है। और अपने लोग भी झेगी जंतुओसे बच सकते है। स्वपर उमयकी दया और रक्षा होती है।

वर्तमानमें नल होजानेसे पानी छाननेके संबंधमें और संखारा संमालनेकी बावतमें बहुत अराजकता चल रही है। इस वजह दया प्रेमीओंके इस संबंधमें बने बहांतक वेदरकार न रहना वैसे ही गटरों होजानेसे पानी फेंकनेमें, वापरनेमें और उनमें यद्वा तद्वा डालनेमें भी विवेक रखनेमें नहि आता है। यह बहुत अयोग्य है। दया दृष्टिसे यह बात उपेक्षा करने जैसी नहि है। गटरों में हरेक चीज जानेसे वो सड जाती है। फिर उनमें बहुत जीवोंकी उत्पत्ति होती है। उससे हर तरहसे हवा बीगड कर आरोग्यको नुकसान करती है। गटरों के विण्टा मिश्रित पानीसे तरकारी, फल, फूल वगैरह तदन फीके और स्वादहीन होते हैं। और एकदम सूक्ष्म रीतिसे गंधका अनुभव करनेवालों को उनमेंसे भी विण्टाकी वास आती है। सच्ची म्युनिसिपालिटी सूर्यका धूप, कुत्तो, काग, गधा, वगैरह है। वो कुच्छ भी गंदकी रहने नहि देते। लेकीन नळों, गटरों, विगैरह परदेशी माल की विक्री-करनेका और प्रजा जीवन को काबु (हाथ)में रखने के लीए बडे आडंबर से "म्युनिसिपालिटी" की स्थापना करके परदेशी लोगोंने हिंसा के बडे मत्थके चालु कर दीये है। श्रावक वर्गको विवेक रखना। स्वच्छता के नामसे मुनिमहाराजाओं के लीए भी यह कृत्रिम म्यु० ने मुञ्केली खडी कर दी है।

थोडासा प्रमादसे असंख्य जीवोंका नाश हो जाय वो कैसा अनर्थ है? जीसे हरेक भाइयो और भगिनियां पानीके लीए अवश्य ध्यान देगे, ऐसी हमारी प्रार्थना है।

“श्रावकोने प्रत्येक पिपहोरमें यानी तीनतीन घंटेके बाद पानी छान कर पीना ।” उनमें जीतनी आलस्य उतना हि पाप है । नल होजाने से अरु पानी पीने, और वापरने में बहुत अराजकता चल रही है ।

“यत्र यत्र प्रमादः तत्र तत्र हिंसा ” प्रमाद छोडने वीगर धर्मका पालन कहा सुल्म है ? धीरजसे उपयोग पूर्वक चलना वो हि धर्म है । उभय लोकका डर रखके, जो सज्जनों “अष्ट प्रवचन माताको”—हृदय में रखते चले उन्होका ही कल्याण और पृथ्वी पे आना सारभूत है, एव वाकी के संग ही इस जमीन को भारभूत ही समजना. धन्य है ! श्री कुमारपाल महाराजाको की जिन्होंने अठारा देगमें “अमोरी (अहिंसा) पडह” बजवाया । जीन्हों के वरतमे गाय, भैंस, बैल, घोडे, वगैरह जानवरों को भी पानी छानकर पीलानेमे आता था । और उन्हीको ‘परमार्हत’ पदवी कलिकाल सर्वज्ञ श्री हेमचन्द्राचार्य महाराजने दीया था । वो कुपारपाल महाराजा भविष्यकी आनेवाली चौपीसी के प्रथम तीर्थ कर श्री पद्मनाभ प्रभुके गणधर होनेवाले है । उनका यशवाद आज भी प्रवर्तता है । और आगामि भवमे भी प्रवर्तगा ] । वैसे महापुरुषों सदा जयजत रहो । अरे ! अपन लोग के प्रमाद रूपी चादरको दूर कर पाप रूप मलिन शर्यामें से उठ कर वैसे परमार्हत हो के शिखधूकी साथ आनेद लेने को भाग्यशाळी होंगे ? जिससे भवाटपी रूप प्रचंड तापका उपशम हो ।

५ बहुत आरंभसे उत्पन्न होनेसे नहि वापरने योग्य चीजें, ओर उनका त्याग करने का सबव-

१ इत्र (गेरडी)—बहुत खानेसेही इच्छा तृप्त होती है. और उनके छोटरे बहुत निकलते हैं। चूसने से मुँह की लाल में समुर्च्छिम पञ्चेन्द्रिय मनुष्योंकी उत्पत्ति होती है। और मिठान होनेसे मुँगाआं वगैरह चढती है उनके पर पांड पडनेसे एवं जनावरों के खाने से बडी हिंसा होती है।

२ से १० तक, सीताफल, रायन, रामफल, खलेलां, पके गुंदे, जांबू, करमदे, बोर, वगैरह। यह चीजों के बीज फेंक देना पडता है। वोह मुँहमें से निकाल के, बाहर डाला जाता है उनमें भी समुर्च्छिम मनुष्योंकी और उक्त मुताबीक दूसरे त्रस जीवोंकी हिंसा होती है। बोरमें से कीड़े वगैरह जंतुअँ निकलते है, उससे भी वो अभक्ष्य हैं।

बराबरकी समाल तो यह कहलाती है की—हरेक चीजमें से निकाला हुआ बी, आमकी गोंटीआं वगैरह को राखमें लपेट कर साफ करके फीर बाहर छोड़ना चाहीये।

गीले अंजीर, सेतुर, फालसे—ज्यादा बीज वाले पदार्थ होनेसे त्याग करने लायक है।

शींगोडे—विकार वृद्धिके निमित्त होनेसे वर्जना। वो तलाव के पानीमें होता है, उनके आजुबाजु बहुत त्रस जीवों की उत्पत्ति होती है। जैसे सींगाडे छीनते वख्त बहुत त्रस जीवोंका घात होता है। और पानीमें पैदा होनेसे उनकी

चारों तर्फ लील, फुल, शेवाल हो जाती है। वास्ते अत्रश्य त्याग करना।

वालोर—श्रावकातिचार में भी लीखा है की “वासी वालोळ, पोरु पापडी खात्रा” जो वालोर आजकी उतारी हुइ हो, वो रात वासी रहने से उनमें त्रस जीवोंकी उत्पत्ति होती है, इसीलिए दूसरे रोज अभक्ष्य हो जाती है। उसी दिनकी उतारी हुइ हो तो भी उपयोगपूर्वक देख के वापरनी युक्त है। कयो की उनमे कीडे वगैरह त्रस जीवों रहते है। यदी उसी दिनकी ताजी वालोरे मीलनी ही मुश्केल है। और इस तरकारी बीगर चले ज नहि, वैसा तो कुच्छ नहि है। तो फीर उनका त्याग करना वोही सर्वोत्तम है। तो भी ममता न छुटी जाय तत्र, पूर्ण समालके ग्यालपूर्वक और भक्ष्याभक्ष्यका विवेक समालके काममें लेना। और सर्वथा त्याग हो जाय तो सत्रसे ठीक है।

“६ दर्शन विरुद्ध और लोग विरुद्धके सत्रसे त्याग करने योग्य वनस्पतिया”

पडोरा—त्रे सर्पके आकार जेसा होनेसे और—अशुद्ध परिणामके हेतु होनेसे त्याग करना

फणस—दर्शन विरुद्ध होने से (मास पिंड सरिखा दिखता है) अनाचरणीय है।

भुरुं कोळुं—अन्य दर्शनीय वगैरह उनको देवी आदि-  
की पूजामें घेठें की कल्पना करके उनका बलीदान देते हैं।  
इससे वो वर्जना (औपश्रादि कारणोंसे प्रमाण रखा जाता है।)

कोळु—बड़ा फल होनेमें कितनेक नदि वापरते।

कडुं तुंघडी (कडु दुधी)—किसी वस्तु झेरी नीकल  
जाय तब आत्मघात होता है. वास्ते अनाचरणीय है।

पक्के कंटोले, कारेले, टांमेटे, कंकोडे—उनके  
प्रथम रंग हरा होता है, और पकनेसे लाल हो जाता है।  
उनमें और कंटोले और कारेलेमें जीवांत बहुत पडती है।  
टोंडोरे में बीज सूख रहते हैं, वास्ते यह बीजांका अशुद्ध  
परिणाम होनेके सबबसे और त्रस जीवोंकी हिंसा होनेके  
लिए त्याग करना. इनकी ज्यादा समज “श्राद्ध विधिमें”  
दिया है।

मथुक—महुडेके झाड के फल, जीनको महुडे किया  
जाता है। उनमें से दारु वगैरह बनता है। वो नीगेवाली  
चीज और अशुभ परिणाम करनेवाली होने से वर्जनीय है।  
फीर त्रस जीवोंसे व्याप्त रहता है।

७. त्रस जीवोंकी बहुत हिंसा होनेसे वर्जने योग्य  
वनस्पतियां.

१-२. बीली, विलां....यह वनस्पतियोंमें कीड़े और  
शुद्ध जीवों उत्पन्न होनेके सबबसे सर्वथा वर्जनीय हैं। तब  
उनका बोल आचार करके वापरना, वो कितना त्रासदायक

कर्तव्य है ? प्रसूति वगैरह भयंकर रोगों का कारण हो, तो भी यह चीजें धीलकुल दृष्टिसे दूर रखने योग्य है। स्त्री वर्ग में हरेक वस्तुओं खानेकी (जीभको स्वाद लेनेकी) लालसाए ज्यादा रहती है। उन्होने पापका भय समजके अवश्य वर्जना चाहिये।

३ सरगवेकी सेम—फाल्गुन, शुक्ल पूर्णिमा बाद उनके बीजमें त्रस जीवो उत्पन्न हो जाते है, उसे आठ महिने तक उनका त्याग करना।

४ कोयीज (कर्मकलो)—उनके पत्तेमें उनके जैसे रग के ही त्रस जीव होते है. और वो मालूम नहि होता—जीससे वो आठ महिना तक वर्जनीय है. और योग्य ऋतुमें भी सभाल पूर्वक पत्तोको देखके वापरना युक्त है. उनकी वास और पत्ता दोनो देखते ही प्याजकी जातिका याद दिलावा है. वास्ते वो त्याग करना युक्त है.

बरसादकी ऋतुमे (अशाड शुक्ल १५ पूर्णिमा से कार्तिक शुक्ल १५ पूर्णिमा तक) त्रस जीवोंकी उत्पत्तिका सधवसे अवश्य त्याग करने योग्य वनस्पतिआं:—

१ से ४ भींडे, कटोले, तुरीए—दूसरी ऋतुओंमें उनमे भी जीव तो होते है. चातुर्मासमें ज्यादा कीडों वगैरह जीवोंकी उत्पत्ति होती है. और करेले वगैरह बाहरसे कुछ थोडा भी सडा हुआ नहि दिखता. और उनको समारते वल्ल



अंदरसें कीड़े-देखनेमें आते हैं। ख्याल रखो तो भी यह जीवोंकी हिंसा हो जाती है, इसीलिए वरसादकी ऋतुमें खास करके उपयोगमें नहि लेना।

करेले, लुरीए-वगैरह उपरका विभाग खड़ेवाले-खडव-चढे होनेसें उनमें कुंथुंओं वगैरह वारीक ब्रस जीवों घुस जाते हैं, वास्ते वैसी वनस्पतिआं पुंजनीसें ख्याल पूर्वक पुंजकर समारना चाहिए, और वनस्पतिआंकी तरकारी शुद्ध करके वापरना युक्त है।

ठंडी ऋतुमें भी भाजी पान वगैरह उपयोग पूर्वक चाल-कर शुद्ध करके वापरना ठीक है। उनमें भी सब जातकी भाजी छानके वापरना। क्योंकी उनमें कीड़े कुंथुं वगैरह ब्रस जीव नीकलते हैं। तब उनका ख्याल आता है, और तीन वस्तु छाननेसें जीव नीकल जाय, तब वो फेंक देने योग्य रहता है। वापरना न चाहिए।

### प्रकरण ७ वां

चालु वापरनेमें आती हुई वनस्पतिआं और-उनके वारेसें विवेक रखने की आवश्यकताएं, तरकारि-मेसें काममें लेनेके योग्य और कच्चा-पक्का फलमेंसे काममें लेने योग्य-

— शाक—

फल—

१. काकड़ी, विंगर मूल पानकी

तरबुच

२ करेले	॥	मीठा लींबू	॥ ५९
३ कटोले	॥	पोपैया	॥
४ गलकं	॥	सफरजन	॥
५ गुवारकी सेम	॥	पीचीज	॥
६ केन्चे गुटे	॥	चीकु	॥
७ हरे चने	॥	कैरीकी जात	॥
८ खगुच (आगिया) पिना मूल पानकी.		जमरस	॥
९ चोली	॥	अनेनस	॥
१० केन्चे टमेटे	॥	कोठफळ	॥
११ टोंडोरे (सुफद)	॥	केळे	॥
१२ डाळा	॥	दाडीम	॥
१३ डोडी	॥	आपले	॥
१४ तलीयु-धुजीयाँ, सरटेटी		नारगी, (सतरा)	॥
१५ तुरीआ	॥	नरीयल, रुच्चा-पका	॥

१ केन्चे गुदे को तोड क उनम का बीज उसी वस्तु राखें में टाउ देना खु की वो ग्यानका पदार्थ समज के उनक ऊपर मस्की बेठती है और उनकी पाय चीपट म अटक जान से वो ऊठ सकती नहि है । फीर वो मर जाती है, जैसे ग्यास उपयोग रगना.

२ कानिक मुनिमहाराजों रुच्चे टमेटे भी, ज्यादा बीज वाले होनमें अमश्य होन का फग्माते हे । देगी बढक में वेगनकी जाति कहनकी जान भी सुनन में आइ है । बहुश्रुत पुस्पामे नकी कर लेना ।

१६ तुएरा

पपनस

१७ दातन (वाचळ, वोरडी,  
झील, आवळ)हरी द्राक्ष  
वीजोरे

१८ परवर

२४ मोवरी

१९ पांदडी, पापडी,

२५ खटा-नींबु

२० फणसी

२६ मटर

२१ भोंडा

२७ आलकुल

२२ मीरची

२८ परवर

२३ मरवा

२९ मीठी दूधी

[और दूसरे देशोंमें होते हुए पहिचानवाले एवं अभक्ष्य न हो वैसी तरकारीयां और फळ उपलक्षणसें वापरने योग्य समझना किंतु उनकी भक्ष्याभक्ष्यता गुरु (मुखसें) गमसें नकी कर लेना ] उक्त लीखी हुई वनस्पतिमें सें भी यथाशक्ति त्याग करना । और बहुधा हर वख्त मील सकती हो, याने काममें लेने में आती हो, जैसेकी केळे अलावा हरेक हरी चीजे जो रखना हो, सो अमुक वख्त तक खाना, इनके अलावा त्याग करना जैसेकी कार्तिक महिनेमें कभी कभी ही खाना. वैसे हरदमके लिए प्रतिज्ञा कर लेनेसें वाकीके समयमें "विरति" का लाभ मीलता है । सबकी-कैरी शित ऋतु पीछे मील सके, जीसे फल्गुन या चैत्रसें आर्द्रा ऋतु तक काममें आवे । पीछे त्याग । वैसेही संक्षेप पूर्वक

प्रतिज्ञा लेनेसे बहुत लाभका कारण है, और प्रतिज्ञा लेली हो, वहासे प्रत्येक वर्षमें कुछ-२ वनस्पतिओंकी वीरकुल छोड़नेकी भी प्रतिज्ञा करनी। जैसेकी-१९९७में कुछ २ हरी चीजोंकी प्रतिज्ञा की, उसी वरत साथमें ऐसी प्रतिज्ञा करना की-“१९९८ से मुझे नोलकोल, मोगरि, पपनस, चीकू पीचीजका वीरकुल त्याग, १९९९ से डाळां, हरीमरीच, मरगा, वगैरहका सर्वथा त्याग उसी मुताबीक, आगले वर्षों के लीए स्वशक्ति मुताबीक प्रतिज्ञा कर लेनी, जीसे उसीही वरत अमुक वरत पीछे त्याग करनेकी भावना होनेसे उसीही वरतसे अभयदान देनेका फल मील जाता है। इस मुताबीक नियम करनेसे केड हरी वनस्पतिओंके जीयोंको अभयदान देनेका फल मीलता है। और जयतरु प्रतिज्ञा न की गई हो तबतक काममें लेना न हो तो मि कुछ फल मीलता नहि है। और हिंसाका पाप लगता है।

फौर भी श्रावकोंने “छ-अट्टाईओ” में वनस्पतिका जरूर त्याग करना. जयन्यसे पाचपर्वी तिथियोंमें-शुक्ल पचमी, दो अष्टमी, और दो चतुर्दशीमें-उत्कृष्टसे-

१ पर्युषण महापर्व की अट्टाई भादरवा वद १२ से लगाके भादरवा शुक्र ४ तक। इस तरह उ अट्टाई मनाई जाती है। षो दिनोमें सच्चित्तका त्याग वनस्पतिओं का त्याग, ब्रह्मचर्य का पालन अमारिका प्रवचन, जिनपूजा, गुरुवदन, न्यायन श्रवण, सामायिक, पौष, अनिथे सावेभागादि नियम और प्रतिज्ञा अवश्य अच्छी तरहसे करना.

चारपर्वी तिथियोंमें दो बीज, दो पंचमी, दो अष्टमी, दो चतुर्दशी, अमावास्या और पूर्णिमामें, और मध्यसे सात आठ या दश तिथियोंमें अवश्य हरी वनस्पतियोंका त्याग करना चाहिए। वो तिथियोंमें केवल पत्रके केले कीतनीक व्यक्तिएं उपयोगमें लेते हैं, सबकी वो अचित्त है। तो उनके अलावा बाकी सब वनस्पतियोंकी अवश्य प्रतिज्ञा कर लेनी चाहिए।

फिर सामान्य नियमसें कहा है की, चीन पहिचाने फळ, नहि शोधी हुइ तरकारीआं, पत्र, सुपारी वगैरह आखे फळ, गांधीकी दुकानके चूर्ण, चटनी, मैला घृत, और बिना परीक्षा कीये लाए हुए दूसरे कंड पदार्थों, के खानेसें नांस भक्षण समान दोष प्राप्त होता है। उनमें भी, सुपारि चातुर्मासमें आजकी कटी हुइ आज ही उपयोगमें लेनी, दूसरे दिन लिल फुग होनेके कारण सें वो नहि वापरना। वैसेही इलाचि जब वापरनी हो, तब उनका छीलटा नीकालके अच्छी तरहसें तपास करके वापरना युक्त है। चातुर्मासमें पिपरि मूळके गंठोडे, सुंठ वगैरह

२ चैत्र और आसो महिने की दो अट्टाइओ शाश्वती है. वो चैत्र शुक्ल ७ से १५ पूर्णिमा तक, और आसो सुद ७ से १५ तक समजना.

३ तीन चौमासी की तीन अट्टाइआं वो एक कार्तिक सुद ७ से १५ पूर्णिमा तक, दूसरी फाल्गुन सुद ७ से १५ पूर्णिमा तक, तीसरी अशाढ शुक्ल ७ से १५ पूर्णिमा तक. जैसे अट्टाइ मानना.

लील फुंग, कुंधु आदिकी उत्पत्ति होनेके सबध नहि खाना ।  
 चुनेकी फाकमे रखनेसे सढते नहि दवाइ प्रमुखमें वापरना-  
 हो, तो उनको अच्छी तरह देखके वापरना युक्त है । बने  
 वहातरु तरकारी वगैरह नोकिरोसे नहि खरीद करवाना, स्वयं  
 खरीदके उनको स्वयं ही समारना याने सुधारना । जीसे  
 पतना का अच्छा उपयोग रहता है ।

### प्रकरण ८ वां

सचित्त त्यागी, द्वादश व्रतधारी, और, चौदह  
 नियम धारनेवालों को सचित्त के चारेमें ध्यान में  
 रखने योग्य कईक खुलासे ।

सचित्तका वीलकुल त्याग कीया हो, उन्हे कौन कौन  
 चीजे सर्पथा याने सचित्त रहे वहातरु वो छोडना ? और  
 कौन कौन सचित्त पदार्थ हैं ? कैसे अचित्त बने ?

गेहूँ

राजगी

जुवार

भैयी

कठोठ वगैरह अनाज,

भुजा हुआ चना

जुवार की घानी

आटा करनेसे और भुजनेसे  
 या पकानेसे अचित्त होता है ।

भरडने से, दाल या आटा  
 करने से और रेतीमें भुजने  
 से अचित्त होता है ।

हर एक अभक्ष्य पदार्थ

महा सचित्त है

धनीआ

जीरा

सौंफ

अजवान

बडी सौंफ

नीमक

सिंघालुन

चाँक

खडी

कॅम्फर चोक

चलित रसमें कहलाती चीजे } महा सचित्त हैं ।

बोल अचार } महा सचित्त हैं ।

कूटनें से या अग्नि का प्रयोग करने से

सुकी को भी भुंजना चाहिए

कुंमारकी भट्टीमें या खूब

अग्नि की भट्टीमें पकानेसे

पानी में उवाळने से अचित्त होती है ।

१ छांछ में या करंवादि में डाला हो, तो भी जीरा अचित्त होता नहि (हीर प्रश्न में) -

२ संफेद सिंधव सचित्त है ।

दंत मंजन में वापरते हैं, लेकिन अचित्त कीये बीना वापरा हुआ सचित्त के त्यागीओ को काममें न आवे । कॅम्फर चोक की बनावट भी अपन लोग नहि पैछानते, जीसे सचित्त त्यागीओने नहि वापरना.

४ इनमें दो इन्द्रिय जीवो की भी उत्पत्ति होती है । वास्ते

तीन उबले बीगरका पानी

तीन उबले आनेसे बराबर अचित्त होता है। और कृत्तु भुजन के काळ तक अचित्त रहता है।

शरबते  
गुलाबजळ  
केरडाजळ

नहि वापरना. सचित्त है.

त्रिलायती प्रवाही दवाई

केइ प्रवाहि शिवायके दवाएँ अचित्त हो, तो भी अपवित्रा-दिक के समय नहि वापरना. पत्रि वापरनी पडे, तो भी अचित्त पानीमें डालके भूकी वगैरह वापरना. एकदम प्रवाही दवाएँ नहि वापरना.

वरफ  
करे

अभक्ष्य होनेसे महा-सचित्त है.

महा सचित्तमें है। सचित्त के त्यागीओने वो सबका त्याग करना होता है।

५ पानी ठटा करने के वरतन पर दाऊनेका ध्यानमें रखना. नहि तो उनमें से गरम बराळ नीकलनेसे, मक्की, मच्छरे, और दूसरे सपातिम जीवों गीरे, तो हिंसा होती है वास्ते अवश्य एयाळ रखना.



हरे दांतनः सुके होजाने से अचित्त.  
 नागरवेल के पान घी शुद्ध करने में वापरने से  
 अचित्त हुआ हो, तो वो वापर  
 सकते.  
 नीम के पत्ते कढ़ी में डाला हुआ हो, तो  
 वापर सके.

तुलसी के पान, ईलाची के पान—गरम उकाळा  
 वगैरह में वाफ लीआ हो, तो वापर सकते हैं।

नीम के बहोर, आंचा के बहोर—नदि वापरना।

गुलाब के फुल—मीठाइ वगैरह में डाला हो. और  
 अचित्त हुआ हो, तो वापर सकते।

चटनी—हरा धनीआकी, फोदीनेकी—उनमें नीमक  
 सचित्त पडता है, ऐसे दोनो सचित्त हो तो भी उनको खूब  
 घुंटेने से परस्पर शस्त्र लगने से दोनो दो घडी वाद अचित्त  
 हो जाता है।

शुवार के आचार—इनमें बीज है, वो दो घडी वाद  
 अचित्त होता नहीं।

दाडम—बीजसहित होनेसे दो घडी वाद भी अचित्त होता  
 नहीं, रस नीकाला हो तो, वो दो घडी वाद अचित्त होता है।

१-त्याग के दो भेद है। फक्त सचित्त सर्वथा त्याग और दूसरा-  
 वस्तु सर्वथा त्याग जाने जिनको सचित्तका सर्वथा त्याग है, उनको  
 अग्नि आदिसे अचित्त किया हो, तो वापर सकते है। परंतु जिनको

पेर—[ जमरूप ] बो;भी, दो घड़ी बाद अचित्त होता नहि। अग्नि का शस्त्र छुगे तत्र अचित्त होता है। तो भी शक्र वगैरह पकानेसे पेरू काफी नकर होनेसे पकता नहि, और सचित्त रहता है। वास्ते उनका सर्वथा त्याग करना।

ईख—[शेरडी] मात्र रस नीकालने बाद दो घड़ी पीठे अचित्त होता है।

सेतुर—सचित्त है। इसलीए सर्वथा त्याग करना।

सीताफल—सचित्त ही रहता है। बीजसे गर एरुदम अलग नहि पडता।

जाबु, रायण, वोर, खलेला, गीली बदाम, द्राक्ष, गीली-बीज नीकालने बाद दो घड़ीसे अचित्त होता है।

विज सहीत पक्के केले—सोनेरी केले रुलरुत्ते तरफ होता है। वो पका होनेसे बीज उनमें भी रहता है। अचित्त होनेका चोक्स नहि कह सकतें। सदिग्र होने से नहि वापरना। विना बीजके सोनेरी या हरकोइ पक्के केले छीलटा नीकालने बाद तुरत ही अचित्त होता है। इरा वनस्पति

---

दाडम, जमरूप, वस्तुगोका त्याग है, उनसे सचित्त या अचित्त उठ नहि वापरा जावे, यह स्पष्टीकरण करनेका समय यह है की-अर्थ का अनर्थ न होवे, क्यु की अपने म प्रकृता और जटताने बहुत स्थान लीया है, इसीलीए हरएक वावत स्व मैतिसे समजनेका निषेध कीया है। वास्ते गुनादिसे समजना। नहि तो अनेक प्रकारसे अनर्थ हुआ देखनेमे आता है।

त्यागी को केले भी चापरने योग्य नहीं है।

पक्के खडबुच, सकरटेटी-जीतने बीज हो वो सब खात्री पूर्वक नीकालने बाद दो घडी पीछे अचित्त होता है। काकडी-बीज अलग नहि पड सकतें। पकानेसें शाक वगैरह अचित्त होता है।

केरी-याने आमका रस-गुटलीसें अलग होने बाद दो घडीसें अचित्त होता है।

नरीयल-बीज नीकालने के बाद पानी और कौपरा अचित्त होता है।

पक्की इमली, छुहारा, खजुर-बीज नीकालने के बाद दो घडीसें अचित्त होता है।

सुपारि [कच्ची]-तोडने बाद दो घडीसें अचित्त होती है।

बदाम-अखरोट-बीज नीकालने के बाद दो घडीसें या दूर देशांतर से आया हुआ हो, तो अचित्त होनेका संभव है।

पीस्ते, जायफल-ऊपर के छीलटेमें से नीकालने के बाद दो घडीसें पीछे अचित्त होता है।

लाल-काली-द्राक्ष-बीज नीकालने के बाद दो घडीसें अचित्त होती है।

जरदालु-बीज नीकालने बाद दो घडीसे अचित्त होती है

उनकी बदाम-बीज नीकालने बाद दो घडीसें अचित्त होती है।

- शुंदर-शाड परसे ताजा नीकालने बाद दो घडीसे अचित्त ।  
सुके अजीर-अचित्त नहि होता है, जीसे सर्वथा त्याग-  
करना ।

सक्करका पानी, राखका पानी दो घडी बाद अचित्त  
होवे । गरम (उकाळेला)पानी न मीले तो वैसा अचित्त करके  
वापर सकते है ।

त्रिफलेके चूर्णका पानी-दो घडी बाद अचित्त होने  
के बाद भी दो घडी तक रहता है ।

अनाजके धोवन के पानी-दो घडी तक अचित्त रहता है।

फल के धोवन के पानी-एक प्रहर तक भी अचित्त  
रहता है ।

सामान्य धोवनके पानी-दो घडी अचित्त रहता है ।

तीन उभरासे गरम कीया पानी { गरम ऋतुमें ५ प्रहर ।  
शित ऋतुमें ४ प्रहर ।  
वर्षाऋतुमें ३ प्रहर ।

पीठे वापरने के लीए रखना हो, तो कली चूना डालके  
हीलानेसे शित ऋतुमें वापरने के काममें ८ प्रहर तक अचित्त  
रहता है ।

पालीतानेकी तळेटी पर और चरघोडा वगैरह अपसरोपे  
रखाहुआ सक्करका पानी पीपमेंसे सत्र एक ही प्याला ड्रमा के-  
पानी पीते है । उनमें एक दूसरों का जुठा प्यालेमें मुढकी  
बालके सबव संभूर्छिम पञ्चेन्द्रिय मनुष्यों होते है । और उनकी

हिंसा होती है। जैसे खांस ऐसी योग्य व्यवस्था करना, की  
जैसे ऐसी हिंसा होने न पावे।

कीतनीक दफा सामुदायिक ऐसे मोंके पे ऐसा होता  
भी है। सामान्य श्रावकों को उपयोग रखने जैसा है। तो  
फीर सचित्तका त्यागीओं के लीए प्रश्न ही क्या है ?

इस तरह सचित्त चीजें कौंस तरह अचित्त होवे ? उनका  
थोडा परिचय दिया है, ज्यादा गुरु आदि से समज लेना।  
सचित्त के त्यागी उपरांत एकासणादि व्रतोंमें भी सचित्त  
लीया न जावे। जैसे उनमें वापरने के लीए अचित्त ही  
चीज होनी चाहिये। वो अचित्त किसतरह प्राप्त कीया जाय ?  
वो इस प्रकरण से मालूम होगा।

### उपसंहारः

बावीश अभक्ष्योंका श्री जिनेश्वर देवोंने निषेध कीया  
है। जिससे उनका त्याग करना और, और भी अनाचरणीयका  
त्याग करना। और वनस्पति आदिका अवश्य प्रतिज्ञा करने  
से विरति का लाभ मीलता है। विरतिका फल बडा भारी है।  
कहा भी है की "ज्ञानस्य फलं विरतिः" ज्ञान [पढने-जाणपने]  
का फल विरति है। और जो वैसा न हुआ, तो सिर्फ ज्ञान  
(अनुभव) से क्या ? वो तो जब रहनी में आवे तब सारभूत  
है। चिदानंदजी महाराजश्रीने भी कहा है की-  
शुक रामको नाम बखाने, नवि परमारथ तंस जाने  
या विध भणी वेद सुणावे, पण अकळकळा नहिं पावे॥

कथनी कये, सब कोई, रहणी अति दुर्लभा होई ॥१॥  
 पदत्रिंश प्रकारे, रसोई, मुख गणतां वृत्ति न होई ॥  
 शिशु नाम नहि तस लेवे, रसस्वाद मुख अति लेवे ॥  
 जय रहणीका घर पावे, कथणी तव गिणती आवे ॥  
 अत्र चिदानन्द इम जोई, रहणी की सेज रहे सोई ॥

भावार्थ—यह कहना है कि, कथनी जब रहणी के रूपमें हो जाय, तब उनका उत्तम रस प्राप्त होवे। अन्यथा, छत्तीस जातका परमात्म का नाम मात्र गीनने से क्षुधा शान्त होती, नहीं। वैसे ही ज्ञान संपादन करके उनका यथायोग्य अमलमें लेना चाहिये। जो विरतिवत क्रिया रचि जीवों शुक्ल पाक्षिक कहलाते है। मन, वचन, कायका व्यापार नहि चलता हो, तो भी अचिरतिसे निगोदिया बगैरह जीवोंकी माफक बहुत कर्मवन्ध होता है। कहा है की:-

“जो भव्यात्मा भासेसे विरति [देश या सर्वसे] अंगी-  
 कार करते है, उनकी, विरति पालनेमें असमर्थ देवों वष्टुत  
 प्रशसा (गुण ग्राम) करते है। एकेन्द्रिय जीव रूपग्राह्य वील-  
 कुल करते नहि, तो भी उनकी उपवासका फल प्राप्त नहि  
 होता. वो अतिरितिका समय मानना। एकेन्द्रिय जीवों मन,  
 वचन और नायासे सायद्य व्यापार करते नहि, तो भी उनकी  
 उत्कृष्ट अनन्त काठ तक वो गतिमें रहना पडता है, और जो  
 भूतपूर्वके भवमें विरतिकी आराधना की हो, तो तिर्यच  
 जीवों यह भयमें चाबुक, अंकुश, लकड़ीकी तिक्ष्ण आर इत्यादि

से सेंकड़ों दुःख सहन करने की आवश्यकताएँ नष्ट रहती हैं। सृजो ! अविरतसें महा दुःखों, पराधीनतासें तिर्यच-नारकी वगैरह भवोंमें सहन करना पड़ता है। जीस लीएँ विरतिका अंगीकार कर लो, थोडासा कष्टमें बहुत फलप्राप्ति करानेवाली होती है। और वो कष्ट-दुःख (अज्ञानीको) बाहरसें दीखता है। लेकिन भविष्यमें सुखका निमित्त होनेसें (विरति) सुख रूप ही है। जिससे सकाम निर्जरा होती है। और वो नहिं अंगीकार करेंगे तो दूसरे भवमें तिर्यच और नारकीमें व परमाधामी वगैरह क्रूर मनुष्यों और देवोंसे आती हुई भयंकर व्याधियां पराधीनतासें सहन करनी पड़ेगी। उससें ज्यादा अब क्या दुःख है। सागंशमें-प्राणान्त कष्टोंसें भी तीर्यकर महाराजाने निषेध की हुई वस्तुओंका भक्षण करना नहीं. और उनमें भी अमुक शेरकी लुट्ट अगार वगैरह न रख के कायरता का त्याग करके वावीज अभक्ष्यका सर्वथा त्याग करने उपरांत दूसरा भी अनाचरणीय-अभक्ष्यका भी त्याग-नियम अवश्य करना।

नियम ( प्रतिज्ञा-व्रत ) कैसे लेना ? और किस तरह पालना ? व्रतके अतिक्रम, व्यतिक्रम, अतिचार और अनाचार. यह चार भेदसें दोष लगता है। जैसेकी चौविहार (चार आहारका त्याग) कीया हो। बहुत प्यास लगे जब पानी पीनेकी इच्छा मात्र करे, वो अतिक्रम, जिस जगहपे पानी हो वो जगह पानी पीनेके लिये जावे, वो "व्यतिक्रम" दोष

लगता है। पानी पीनेके लीए पानीके बरतनमेंसे प्याला भरके मुहमे लगावे, लेकीन-पीवे नहिं तबतक अतिचार लगता है। और जब वो विन धास्तीसे पानी पीवे, तब उन्हे अनाचार [महा दोष पाप] कीया, कहलावे। तब तो उन्हे दूसरे भाव का भी डर न रहा, ऐसा समजा जावे।

[कायदेमें अपकृत्य और कसुर [गुनाह] मे जो भेद है, वो भेद धार्मिक जीवनमें अतिचार और अनाचार दोनोके बीचमें है। अपकृत्यका दीवानी दावा होता है, और कसुरका फौजदारी दावा होता है। उस मुताबीक अतिचार और अनाचार दोनोही दोषके निमित्त होते भी अतिचारमे सुधारके अवकाशकी सभावना है, तब अनाचारमे असभावना समजनेमें आती है। जीसे वो अधर्म कृत्य माना जाता है। और अतिचार तक दोषपाला होते हुवे भी वो धर्मकृत्य माना जाता है] जब परमा गामीओं गरम जलते सीसेका रस जर जस्तीसे उनको पीलाते है, तब वो अत्यत दुःख अनुभवते है, और उनमेंसे डुटनेकी कोशीप करते है, लेकीन कीया हुआ कर्म अनुभवने बीगर जो वीचारा कहा से छुटे ? असा समजर अतिग्रह दोष भी न लगे, वैसे भयभीरु होकर व्रतका पालन करना चाहिये। धन्य है व्रत पालनेमे दृढसिंह श्रेष्ठिको, की-जिनोने नियमका स्वीकार कीया, लेकीन अति विकट स्थिति मेंभी व्रत-खडन नहिं करके अनशन करके केवलज्ञान प्राप्त कर मोक्षको प्राप्त किया. शरीर (पुद्गल) की-जिसका



स्वभाव. सडन, पडन और विध्वंस पानेका है. उनके पर मोह नहि रखते ही उभय लोगमें सुखरूप जो व्रत, उनको प्राणसे ही अधिक प्रिय गीना । अग्निमें प्रवेश करना अच्छा लेकीन लीया हुआ व्रतका कभी खंडन नहि करना । (Sacrifice Money, Even give rather than Principle) वास्ते, सत्य प्रतिज्ञावंत होना । सुज्ञेषु किं बहुना ?



## ९ वाँ अध्याय.

श्रावकके घरमें नित्य व्यवहारमें लाने लायक कतिपय आवश्यक नियम ।

१. घरमें दस स्थान पर छत ( चंद्रवा ) अवश्य बांधना चाहिये ।

१ चूल्हे पर, २ पाणियारे पर, ३ रसोई घर में, ४ घंटी पर, ५ ऊँखल पर, ६ मट्टा (छाछ) करने के स्थान पर, ७ क्षय्या पर, ८ स्नान घर में, ९ सामायिकादि धर्मक्रिया करनेके स्थान पर (पौषध शालामें), १० जिनगृह में ।

इस प्रकार दस स्थान पर छत बांधना नितान्त आवश्यक है । जिनमें छः भोजन सम्बन्धी है । भोजन के स्थानमें छत बांधनेका आशय यह है कि हमें भोजन विषयक बहुत ध्यान रखना चाहीये । इससे शारीरिक तंदुरस्ती को बहुत लाभ पहुँचता है और अहिंसाका पालन होता है ।

२ सात छनने रखने लायक ।

१ पानी छाननेका, २ घी छाननेका, ३ तेल छाननेका, ४ दूध छाननेका, ५ छाछ छाननेका, ६ अचित्त उष्ण जल छाननेका, आटादिक छाननेकी छाननीयाँ ।

इस तरह ७ छानने जरूर रखने चाहिये, जिससे चींटी, कंसारी, मच्छर, मकड़ी आदि तस जीव छाननेसे अलग हो जाते हैं । पानी और आटा छाननेसे तस जीवकी रक्षा होती है । पानी छाननेका रूपड़ा पट और मजबूत होना चाहिये । इस रीतिसे जीवरक्षा करनेवाले भव्य प्राणियों को उसका प्रत्यक्ष लाभ मिलता है । जल तो प्रत्येक प्रहरमें छानना चाहिए । इस त्रिषयमें महागजा कुमारपालका सुचरित्र वारवार मनन करने योग्य और यथाशक्ति अमलमें लाने योग्य है । ऐसे आत्मार्यी परमार्यी पुरुषोंकी उल्लिखारी है ! वे ही धन्यवाद के पात्र हैं वे ही पुण्यपत और महंत हैं, वे ही महान् सुखी हैं, तथा वे ही महान् भाग्यवाली हैं कि जिनके हृदय-पट पर दया-यत्ना का चित्र चित्रित है । जैन शासनकी सदा जय हो ।

३ कैसे चर्नन काममें लाने चाहिये ?

“अब कैसे पात्रमें तथा किस प्रकार भोजन करना ठीक है ? उमें सक्षेपमें कहते हैं” जो दोप रात्रि भोजनमें है वैसेही दोप अघकार युक्त स्थानमें खानेपीने और सफ़ेद मुखवाले

पात्र (जिनमें दृष्टि नहीं पहुँच सकती ऐसे सुरई, लोटे आदि) काममें लाने से लगते हैं।

समयानुसार काँसेके अथवा कलईदार ताँबे-पीत्तलके वर्तन सामान्य रूपसे अच्छे माने जाते हैं।

फिर हाल इस दुनियाका वेग विचित्र गतिसे चल रहा है। न जाने किस प्रकारकी हवा वह रही है, समझमें नहीं आता। यहाँ तक कि हम अपने पूर्वजों की पद्धति और मार्ग को तिरस्कार भरी दृष्टिसे देखते हुए उसे मिटाकर अब टीन-लोहे के पात्रोंका आदर करते हैं। ऐसा पात्र जैन या हिंदु बंधुओंको उपयोग करना मुनासिब नहीं। सामायिक पत्रोंसे पत्ता चलता है कि ऐसे पात्रोंमें ग्लेज के वास्ते अंडोंका रस काममें लिया जाता है। और जीवित वैलोंको मारकर उनके आंतड़ियों के तरल भागका भी उपयोग कहते हैं। वस्तुतः यह वात त्रासजनक है। वास्ते ऐसे वर्तनोंका शीघ्र त्याग कर देना चाहिये। ऐसी सस्ती व चडकीली भड़कीली चीजें परिणामरूप बहुत मँहगी और निरर्थक हो जाती हैं। इस प्रकारकी वस्तुओंका इस्तेमाल करने से हम थोड़े समयमें ही कैसी निर्धन अवस्थाको पहुँचे हैं? कि जिस वस्तुकों खरीद कर काममें लेने के बाद उसकी कुछ भी कीमत उपज नहीं सकती! परन्तु काँसे अथवा ताँबा-पीत्तल के वर्तनोंकी फूटे टूटे वाद कभी कभी मूल कीमतसे आधी अथवा उससे भी कहीं ज्यादा रकम अवश्य उपज जाती है।

अहा ! हमारे पूर्वज कैसे दीर्घदृष्टि व अंगम बुद्धिवाले तथा व्यवहार व धर्मकार्यमें कितने कुशल थे ? और अब हम कैसे हुए ? कि उनके वचनोंका अनादर करके स्वच्छन्द होकर और अपने आपको श्याने समझकर हमारे पूर्वजों द्वारा उपार्जित उत्तम शासकों भी खो बैठे हैं !

अब तो हम “प्रिनाशकाले विपरीत बुद्धिः” के अनुसार अपने समस्त सुवर्ण समान पदार्थको लोहा समझ उसे बेचकर और उसके स्थान पर जो लोहा है उसे सुवर्ण समझते हुए हर्ष पूर्वक (उसमें कितनेक मिव्या लाभोकी कल्पना करके) अपनाते हैं। देखा जाय तो कैसी दयाजनक स्थितिमें हम हमें पाते हैं ? वह अपने ही कर्मका दोष है। वस्तुतः अभी भी यदि हम नहीं समालेगे, तो इससे भी बढ़ कर खराब दशाको हम पहुँच जायेंगे। वास्ते है मुझ यधुओ ? अभी भी समालो ! और ऐसे अपवित्र भाजनोंका त्याग करके कैसे अथवा तावे-पीत्तलके ही पात्रोंमें जाहार करो। रसोई तथा भोजन करनेके पीत्तलके सत्र वर्तन कर्णद्वार होने चाहिए। वैसेही पीत्तल-दोनेके आश्रित भी तस जीव रहते हैं उससे उन्हे तथा केलेके पत्तों पर भी भोजन करना मुनासिब नहीं। अन्य-दर्शनिओं के वहा इसका खास ध्यान रखना चाहिए।

दिनमें भी अंधरेमें भोजन करना ठीक नहीं। वास्ते दिनमें जहा ठीक उजेला हो वहीं उठे और खच्छ पात्रमें, भस्या-

विचार करके स्थिरचित्तसे, मौन रखकर  
हये।

जूठ से बात करनेसे एक तो ज्ञानावरणीय कर्मका  
बंधन होता है। दूसरा, बातोंमें ध्यान जानेसे भोजनमें मवखी  
आदि त्रस जीवके गिरनेसे उस जीवकी हिंसा होती है। मवखी  
खानेमें आ जाय तो वमन हो जाता है। वैसेही सरस-निरस  
भोजनकी प्रशंसा व निन्दा भी नहीं करनी चाहिये। इसलिये  
मौनपूर्वक भोजन करना उचित है। कदाचित् बोलनेकी  
जरूरत पड़े तो जलसे मुख-शुद्धि करके बोलना चाहिये।

भोजनमें कोई भी सजीव-निर्जीव कलेवर न आ जाय  
वैसे स्थिरचित्तसे निगाह रखकर, बराबर देख-भाल करके  
उपयोग पूर्वक हित-मित (पथ्य और परिमित) व समय पर ही  
भोजन करना उचित है।

भोजन करने समयकी धोती पृथक् ही होनी चाहिये।

१ साथमें बैठकर भोजन करनेकी प्रवृत्ति अनुचित है। क्योंकि  
किसीके दाद, खुजली, फोड़े, फुन्सी आदि संक्रामिक रोग होते हैं,  
दूसरेके साथमें जीमनेसे उन रोगोका पीप लगना संभव है। फिर भी  
एक दूसरेका जूठा खानापिना भी बुरा ही है साथमें जीमनेसे जूठन  
भी बहुत पड़ती है और जूठनसे जीवोत्पत्ति होती है आदि अनेक  
बुराईयाँ है।

फिर हाथ-पैर की शुद्धि होना भी जरूरी है। उनमें भी-जो नित्यप्रति प्रभुपूजा करते हैं उन्हें चाहिये-की वे रास आदि पदार्थसे उपयुक्त हस्तशुद्धि करे, क्योंकि ऐसा न करनेसे, केसर या घृत आदिका अंश अपने हाथमें होनेसे उनका पेटमें जाना सभ्य है। और यदि ऐसा हुआ तो देवद्रव्य-भक्षणका महादोष भी लगना सभ्य है। अतएव शुद्धि बराबर करनी चाहिए। (प्रसंग वश यहा यह लिखदेना भी उचित है कि हस्तशुद्धि करते समय कभी सचित्त मिट्टि भी काममें ली जाती है, उससे जीवहिंसा होती है, वास्ते रास आदि निर्जीव पदार्थों से हस्तशुद्धि करना ठीक है।

खुले छत पर अथवा मैदानमें जहाँकि उपर छत न हो वहाँ भी भोजन करना उचित नहीं है। घी, गुड, दूध, दही, छाछ, दाल, शाक और पानी आदिके पात्र कभी क्षणभरके वास्ते भी खुले नहीं छोड़देने चाहिये।

श्रावणने अपनेको चाहिए इसीसे भी कम भोजन लेना अर्थात् जरूर जीतनाट्टि लेना और जूठा बीलकुल नहि छोडना। अपना बरतन-याली बगैरह धोके पी लेना जीससे एक आय-बीलका लाभ मीलता है। इसी तरह हमेश प्रथम शुद्ध मान

---

२ देवद्रव्य-जानद्रव्यादिके भक्षणका तथा देव-गुरु-धर्मके निन्दक का अन्न-पानी कभी नहीं लेना चाहिये।

आहार निर्ग्रन्थ मुनिराजों को व्होराने वाद उपयोग पूर्वक भोजन करने से वो अमृत तुल्य फल देते है । अलावा उनके विष तुल्य फले—अवश्य चखना पडता है । वैसा जानकर भव्य वन्धुओं ! अष्ट-प्रवचन माता को हृदयमें रखके यह

१ शुद्धमान आहार में प्रथम न्यायोपार्जित द्रव्यका आहार करना चाहिए । अन्यायसे प्राप्त किया हुआ धनका आहार तुच्छ है जीनका न्यायपूर्वक व्यापारादिमें से प्राप्त किया हुआ धन ही उनका ही उत्तम और शुद्ध भोजन है । वैसा और श्रावकसे लगता हुआ दोष न लगाकर निर्दोष आहार व्होराना वो शुद्धमान आहार है । वैसा ही न्यायोपार्जित अल्प धन में “पुण्या” श्रावक एक दिन खुदही उपवास करते थे, और दूसरे दिन उक्त महानुभावकी पत्नी उपवास करतीथी. ऐसा करके दररोज एक साधर्मिक भईयोंकी भक्ति करते थे । हमलोग भी वैसी तरह न्यायसे धन कमाना उचित है । नहि तो जूठ, कपट, कर अन्याय मार्गसे प्राप्त किया हुआ धन यहां ही छोंड कर हाय ! द्रव्य ! हाय द्रव्य ! करके मर कर उनका फल भोगना पडेगा. अन्याय, अनीति जहां तहां चल रही है । कोई विरले आत्मा न्याय मार्गपर चलनेवाले होंगे । उनका अनुकरण होवे तो उत्तम है । देशावरो के धंधादारी हरीफो की सामने हरीफाई करनेमें बहुत मुश्किलीआं खडी हुई है । अपने धंधेकी बीच पडने का भयंकर अन्याय वो लोग कर रहे है । वो स्थितिमें अपने देशी व्यापारीयो का अनीति आदि की कीतना अन्याय गीना जावे ? वो विचारना जरूरी है ।

मनुष्य जन्म सफल करो ! की जिससे अष्ट कर्मका नाश से अल्प भयों में शिव-संपद-सुख प्राप्त करे ।

भोजन कीया हुआ जूठा और रसोइ के बरतन कलाकों के कलारू तक पड़ा रहनेसे उनमें त्रस जीवों पड कर अपना प्रिय प्राण गुमाते है । और जूठे बरतनों में दो घडी अंदाजन में समुल्लिप्त जीवोंकी उत्पत्ति होती है । जीससे शिघ्रही मांज के भुरसा कर रख देना । पानी छानना, चूला साफ करना, तरकारी शाक आदि साफ करना, लकड़ी कंडे, बगेरे देखनेका काम नोकर या रसोया के विश्वास पर छोडनेसे अनेक-जीवोंकी नित्य हानि हो जाती है । जीसे गृहिणी (स्त्री) ने खुद ही स्वयं करने जैसा हो वो बने बहातरू प्रमाद छोडकर स्वयं करना और नोकर के पास कराना हो तो भी बने बहातरू पासमे खडा रह कर समाल पूर्वक कराना—और नोकरोंको भी उपदेश देकर खूब कालजी पूर्वक कराना उचित है । सुज्ञेपु किं बहुना ?

### अध्याय १० वॉ

“ सुज्ञ श्राविका बहिनों को अवश्य ध्यानमें रखने योग्य सूचनाएँ ”

जैसाकी राज्यमें मंत्री प्रधान होता है, वैसाही घरमें स्त्रीका प्रधान स्थान है । जीससे स्त्री वर्ग “अमक्ष्य अनंतकाय” वर्जन



मननपूर्वक खास वांचके या कीसीसे समजकर उस मुआफीक चलनेकी आवश्यकता है ।

सुज्ञ श्राविका वहिनों ! आपही घररूपी राज्यके सुधारने चाहो तो, तब ही ठीक रहेवे, नहिं तो पुरुषसे होना मुश्किल है । क्युंकी पुरुष दिनभर उनके व्यापार धंधेसे लपटे हुए ही रहते है । जीसे नीचे लीखी हुई सूचनाएं ध्यानमें रखकर उसी तरह अमलमें लाना ध्यान में रखोगे तो आप स्व और परका (दूसरोंका) कल्याण रूप होंगे ।

१ सूर्यके किरण जबतक न दीखाइ देवे, तबतक चूलेका आरंभ करना नहिं

२ सब जगह परसें यतना पूर्वक कचरा साफ करने बाद सब कामका आरंभ करना.

३ सुबहमें सबसे पहिले पुंजनिसे दररोज प्रत्येक वरतन चूले वगैरह ख्यालसे पुंजना और वो जीवोको सूखी जगहपर रखना की जहां मनुष्य या जानवर आदिका आना जाना न हो

४ लकड़ी, कंड़े, कोयला, सगडी आदि रसोईके साधन पुंजने बाद उपयोग में लेना. उनमें भी चातुर्मासकी ऋतुमें दो तीन वरत खूब संभालपूर्वक पुंजना. कारणकी—चोमासेमें जीवोंकी उत्पत्ति बहुत होती है ।

---

१ कंड़े तोडके वापरना. चातुर्मासमें कंड़े या नारीयलके छीलके जलाना नहिं । क्युंकी उसमें त्रस जीवो उत्पन्न होते है । और उसमें भरा रहते है .

५ लकड़ेमें भी कीसी ही जातके अंदर बड़े जीव होते हैं, जो लकड़ेमेंसे आटे जैसा भूसा निकालते हैं। तो उस परसें लकड़ेमें वैसे जीवोंकी उत्पत्ति है ऐसी खात्री होती है, फीर भी वो झाटकनेसें नहिं निकल सकते हैं। जीसे वो जीव अग्निमें जलके भस्म होते हैं। तो त्रैसे लकड़े एक बाजू रख देना और वो बायतका बहुत उपयोग रखना।

६ जलाउ चीजोमें जीवजतु कम भरा रहे वैसा खरीदना और वैसी तरह रखना व यतनापूर्वक वापरना।

७ रसोड़े के बरतन और मसाला, धी, तेल, दूध, दहिं, फुलके, वाटी और पानी, जूठका बरतनादिना उपयोगरखके वीलकुल खूला रखना नहिं।

८ जूठन दोघडी पहिले जनावरों को पीला देना या धूप पडता हो वैसी जगहमें छाट डालना। ऐसा नहिं करनेसें उसमें असख्य समुच्छिन्म जीव पैदा हो जाते हैं।

९ नमक, मीरची, बगैरह मसाला रखनेका साधन स्वच्छ रखना और ढाकना।

१० प्रस्तुत चीजे लकड़े के खाने बनवा के उसमेंकीत नेक लोग रखते हैं। उसें भी मजबूत सूच वाली वाटली या सीसेमें रखना युक्त है। कारण यह है कि—चोमासेमें हवा लगनेसें उसमें तद्वर्णी लाल सूक्ष्म कीड़े पडते हैं। और कुथुलील, फुग होती है। और लकड़े के खानेमें भी बस जीव

चूड़ जाते हैं। बाद रसोड़ करते वख्त जल्दी के कारणसे विना देख भाल-वापरनेमें आवे, जीससे ऐसे प्राणीयों का विनाश हो जाता है।

११ मसाला दाल शाकमें, सकर चीनी प्रमुख दूधमें, घी तैलादि दाल या शाक या रोटीमें वापरने पहिले सूत्र सूक्ष्म दृष्टिसे तपास करना, जीसमें सजीव या निर्जीवका कले-वर तो नहि है न ? नहिं तो थोड़े प्रमादसे बड़ा अनर्थ होगा।

१२ सांजको सूर्यास्त पहिले चूला ठंडा कर देना।

१३ वो भी सचित्त [कच्चा] पानी छांटके ठंडा करना नहि। कारणकी-उसें अग्नि और पानी के जीवोंको अति तीव्र दुःख होकर उसका दोनोंका नाश होता है।

१४ वासी वीलकुल नहि रखना। छोटे बच्चे के लिये सुवहमें ताजा बना देना। जीससें शारीरिक और धार्मिक दो बड़े लाभ हैं।

१५ छोटे बच्चों को शुरूमें ही अभक्ष्य अनन्तकाय के लीए उपदेश करते रहना, जीससें वो बड़ी उम्मर होने पर भी वैसी चीजोंसें दूर रहे। मुलायम डाली जैसी वालने की ही, वैसी बल सकती है। किन्तु वो जड होने बाद बलती नहि जीससें शिशुवय के बच्चोंका स्वार्थ सुधारने या वीगाडने का उनकी मातापर विशेष आधार रहता है।

१६ जो आप श्रीमंत होंगे तो वो भी पूर्व पुण्यो-दयसें ही, जीसे नोकर को हुकम करके काम करानेमें भी खास मर्यादा रखना।

१७ जो- कार्य स्वयं यतनापूर्वक होता, वो नोकर कभी कर सकता नहि ।

१८ नोकर को तरकारी सुधारने को दी हो ते शाक के साथ दूसरे जीवोंका भी नाश कर डालता है । पानी छाने वो भी ठीकाने बीगरका और उनका ससारा नीचे डाल देवे, या सारे पानीका भी मीठे पानीमें डाल आवे, पानीके जूठे बरतन मटकेमें डाले ।

१९ आप नोकर पर विश्वास छोड़के आपकें जीमे हुए जूठे बरतन वैसे ही छोड़कर हींडोले साटपे या सुरशय्यामें आराम करो, पीछे दो दो क्ल्याक तक वो बरतन पडा रहे, और उसमें टपोटप मारती बगैरह जीर पड तडफडाकर अपना प्राण छोड़ देवे ।

२० वास्तविक श्रायकोंका यही र्म है की थाली आदि धोके पी जाना चाहीए । कारण की उसमें दो घड़ीमें असंख्य जीव उत्पन्न होते है ।

२१ प्रमादसे पनियारे के पास, मटके के आसपास लील भी हो जाती है । ऐसे अनेक दोष अपने प्रमादसे होता है । आपसे ऐसा काम होना अशक्य हो तो पासमें खडे रहकर नोकर के पास यतना से कराना वो भी योग्य है । नहि तो पुण्य-रूपी मुड़ी घ्याज सहित खा जायेंगे । तब दूसरे भयमें कहा से सुख मीलेगा ? अजरामर सुख छेनेका असर आया है, तो भी क्यु विषय-कषाय और विकषामें लीन हो जाते हो ?

प्रमाद छोड़ों और मनुष्य जन्म सार्यक करो ! दुष्ट प्रमाद हि दुर्गतिमें ले जानेमें बड़ा तस्कर समान है, जीससें चेतो !

२२ चार महाविगयका अवश्य त्याग होता ही है ।

२३ आइस्क्रीम, बरफ, बगैरह परसें ममत छोड़ दो ।

२४ आपके बच्चोको अफीम और बालागोली के ब्यसनोसें छुड़ाओ ।

२५ कच्ची मीठी, कच्चा नमक का त्याग करो ।

२६ प्रमाद छोड़के अचित्त नमक तैयार करके वापरो ।

२७ रात्रि भोजनका आप त्याग करो, जीससें आपके पुत्रादि आपके अनुकरण करें ।

२८ तेल, खसखसका त्याग करो ।

२९ बोलका अचार आदिके स्वाद छोड़ो और छुड़ाओ (वास्तविक, स्त्रीओं ही ऐसी अनेक चीजे विचित्र प्रकारकी बनाकर पुरुषोंको रसनेन्द्रियके आधिन करती है ।)

३० विदलका खास उगयोग रखो, क्यों कि उसमें आपका ही उपयोग काम आ सकता है । यह आपके हाथकी बात है । कभी पुरुष विरतिवन्त न होवे, तो भी आप उनको ऐसे दोषमें से अटका सकते हो ।

३१ बेंगन आदि के शाक करनेका त्याग करो ।

३२ बोर खानेका त्याग करो ।

३३ विकथाका भी त्याग करो "क्षण लाखेणी जाय" जरा विचारो । धर्मकार्यमें प्रवृत्त हो जाव ।

३४ चलित रस, वासी, वगैरह नहि वापरनेका उपयोग रयो ।

३५ आटा, मुरव्या, आचार, सेन, वही, पापड, प्रमुख के लीए आगे लीखी हुइ रात्रत पर ध्यान दो, वैसा स्वयं चलो और जीनको उपयोग न हो उनको नम्रता से सीखाओ ।

३६ अनतकायका त्याग करो ।

३७ यह मनुष्य जन्म सफल करने के लीए हरी हलदी, आदु, लसन आदि चाहीए जीतना रोग हो तो भी उनको काममें मत लो । अपना अनादिका कर्मरूपी रोग नाश होगा तभी सच्चा सुख-शाश्वत् सुख प्राप्त हो सकेगा ।

३८ फालगुन चोमासा आते पहिले तेल आठ माह तक अठे परतनमें भरके रयो ।

३९ अशाढ चातुर्मासमें, खाड, काजु, वादाम, पिस्ता, ट्राक्ष वगैरहका उपयोग यथ करो ।

४० ब्रह्मरुनी अशाढ चातुर्मास पहिले वापर डालो, और च्ढासे कार्तिक चातुर्मासतक उनका त्याग करो ।

४१ हरावास, वीली, नीला केरडे और नागरवेलके पानको काममें लेना छोट दो ।

४२ परदेशी मेंढा, परसुंदीका आटा खास बाजारमेंसें मगसाना यथ करो, कुठ कष्ट पड़ेगा, लेकिन उसे अनेक जीवोंका आशीर्वाद प्राप्त होगा ।

४३ पानी घीके तरह वापरौ ॥

४४ मजबूत कपड़े से दिनमें दो तीन बार छनने का कष्ट उठाने से भवान्तरमें दुःख भोगना न पड़े, अर्थात् सुख प्राप्त होता है। और क्रमानुक्रम शिवसंपदा मिलेगी अर्थात् सुखी वनोंगे। और अनुक्रमशः शिवसंपदा को भी प्राप्त करेंगे।

४५ विशेषतः तुम्हारे घर के प्रधानपणे में तुम्हारी जाणकार हो, इसलिये प्रत्येक कार्य उपयोग, विवेक, तथा जयणा पूर्वक करो।

४६ तिथियों के दिन दलने, खांडने, पीसने, धोने, माथा गुंथने, नहाने, गोबर लेने जाना, गार करना इत्यादि आरंभ समारंभ करना, तथा अनुमोदन करना नहीं।

४७ तथा ३ चौमासे की, २ आयंविल की ओलीको, तथा १ पर्युषण पर्वकी इस प्रकार ६ अष्टाङ्गों में उपर लिखे कोइ भी आरंभ समारंभ त्रियोग (मन, वचन, काया) से करना नहीं।

४८ मिथ्यात्व लौकिक पर्वः—जैसे कि दिवासा रक्षा-बंधन, श्राद्ध, नोरतां (नवरात्रि-व्रत), होली संक्रांति, गणेशचतुर्थी, नाग-पंचमी, रांधण-पण्ठी, शील-सप्तमी, (वाशी न खाना), दुर्गाष्टमी (गोकलअष्टमी) रामनवमी (नौली नौमी), अहवा-दशमी (विजया-दशमी); भीमअग्यारशी (जेठ शु. ११) वत्स द्वादशी, धनतेरशी, अंनत-चौदश, अमावास्या, सोमवती, बुद्धाष्टमी, दशहरा, तावूत, वकरीईद, रिंटियाबारश, राष्ट्रीय-सप्ताह महावीर आदि जयंतीओ,

जीवदया दिन, नातालः) इत्यादि पर्व मिथ्यात्व का हेतु तथा अनर्थकारो है, इसलिये इन सबका त्याग करना ।

४९ अपने को दूध-पाक, वासोदी, लड्डु-इत्यादि करके खानेके क्या दूसरा दिन नहीं है ? कि-उन्ही मिथ्यात्वी पर्वों के दिन खाना या उत्तेजन देना ? ऐसे मिथ्या आचरणोंका त्याग कर, अपने सत्य आचरणों को जानने या पालन करने में प्रयत्नशील बनिये । धन्य है उन सुलसा श्राविकाको, कि जिनका सम्यक्त्व अत्यंत दृढ था । इससे वह श्राविका आगामी चौपीसी में, इस भरतक्षेत्रमें पंद्रहवें श्री निर्मम नामक तीर्थकर होवेगी ।

५० प्रातःकाल जल्दी उठने की आदत डालो ।

५१ सुबह जल्दी ऊठकर प्रतिक्रमणादिक करो । देव-दर्शन, गुरु-वन्दन, तथा स्नान-पूजा करो और पश्चात् अपने गृह-कार्य में लगो ।

५२ घर के मनुष्य-पालक बालिका तथा नौकर चाकर आदिको भी जल्दी उठनेकी टेव-आदत पडाओ, और धर्म-ध्यान में, अपने नित्य नियम में, लागू रहे, ऐसी व्यवस्था करो ।

५३ सुबह जल्दी ऊठकर प्रत्येक काम शांति-पूर्वक विना किसी खड़बडाहट के करना चाहिये । जिससे दूसरे अड़ोसी पड़ोसी अपने द्वारा किसी पाप कार्य में प्रवृत्ति न करे ।



५४ आवाज करने से छिपकिली वगैरह अधर्मी :जीव, तथा मच्छीमार इत्यादिक अधर्मी मनुष्य जाग आते हैं । व हिंसा इत्यादिक पाप-प्रवृत्ति में लग जाते हैं ।

५५ अपने घरमें जगह जगह जहां जहां जरूरत हो वहाँ वहाँ जीव-जंतू की जयणा के लिये छूट से पूजणीयां रखो ।

५६ रसोई इत्यादिक भोजन-कार्य-अपने स्व-हातोंसे ही उतावल या वे परवाई विना भली भाँति पकाना और स्वादिष्ट बनाना ।

५७ मुनि महाराजाओं को वहीराने के लिये, अपने घर के मनुष्य द्वारा बुझाने के लिये भेजने का रिवाज अपने घर से हमेशा कायम रखो ।

५८ अपने घर के बालक-बालिकाएँ और पुरुष पूजा सेवा में प्रमाद न करे, इस बातको उन्हें भोजन करने के पहिले से ही सावचेती दिला दो ।

५९ अपने घरकी बहू-और बेटियाँ भी, दर्शन, गुरु-वंदन तथा प्रत्याख्यान (व्रत पचचक्रखाण) इत्यादिक में प्रमाद न करे, इस बातकी भी पूरी खबरदारी रखना ।

६० तिथियों के दिन हरा-शाक इत्यादि के बदले अन्य सूखे शाक इत्यादि की योग्य व्यवस्थासे संतोष-दायक प्रबन्ध रखते रहना ।

६१ जीमने वाले प्रत्येक पुरुष एक ही साथ एक ही पक्ति में जीमने बैठे या प्रत्येक मनुष्यको हर एक प्रकार की व्यवस्था मिले, इस बातकी पूरी कालजी रखो।

६२ रसोई तथा जीमनेका कार्यक्रम हमेशा के नियमानुसार नियमित समय पर ही चालू रखो।

६३ भोजन में अभक्ष्य, अनतकायादिक तथा स्वास्थ्यको हानिकर हो ऐसी वस्तुएँ मत बनाओ।

६४ घर के सब मनुष्य तन्दुरस्त रहे इस बातकी पूर्ण सावधानी रखो।

६५ घर में प्रकाश, स्वच्छता, नियमितता, व्यवस्था, रखना। तथा जो चीज जिस जगह पर रहती हो उसे उसी जगह पर रखना। इत्यादिक योग्य गोठयण की कालजी रखना।

६६ घरमें फजल खर्च न हो इसलिये योग्य करकरस करनेकी भी पूरती कालजी रखो।

६७. जिस वस्तु जिस चीज की जरूरत पड़े, उस वस्तु वह चीज घर में से ही जासानी से मिल जाय, इस प्रकार जमाओं और उस का परापर ध्यान रखो।

६८. अनाज इत्यादिक खाद्य पदार्थों की खरीदी, साव-  
चेती, समाल, और उमको वापरने में यतना, योग्य करकरस,  
ठीक चिजकी पसदगी, योग्य समय पर खरीदी, जरूरत के

अनुसार उस को वापरना । इत्यादि बातों की पूरी काळजी रखना ।

६९. रात्रि के समय में प्रत्येक स्थान पर योग्य उजाला पड़े, उस प्रकार दीवे की व्यवस्था रखनी, विना जरूरत के और ज्यादा टाइम तक दीवे रखना नहीं ।

७०. शामको, जल्दी भोजन इत्यादिक से निपटकर, प्रतिक्रमण इत्यादिक के लिये तयार हो कर उस में भाग लो । (गुजरात में यह रिवाज खूब व्यापक है). स्त्रीयों, पुरुषों वगैरह सबको प्रायः ६ बजे के लगभग फुरसद मिल जाती है, इसलिये वे धार्मिक क्रिया कर रात्रि में बड़ी शान्ति का अनुभव करते हैं ।

[ इधर अपने मालव इत्यादि देशमें इस बात की बहुत खामी है । ]

७१. घर में शान्ति का संचार हो । तथा एक-दूसरे में परस्पर प्रेम की वृद्धि हो इस प्रकार की आदतें डालो ।

७२ छोटे दूध पीते बच्चों को उन्हाले में दो पहर को जल-पान कराने में मत भूलो ।

७३ जीवों को जीवांत खाना (पांजरा पोल) इत्यादिक में भिजवाने में प्रमाद मत करो ।

७४ वर्तन थोड़ी राख-मिट्टी और पानी से बराबर साफ करने की आदत रखो ।

७५ बने वहाँतक किसी भी कार्य को स्वच्छ, व्यवस्थित और योग्य समय में ही सम्पूर्ण कर डालने की आदत डालो।

७६ भोजन करते वक्त पीदल का खास उपयोग रखो।

७७ साल, मोरी, चाँदनी, परिंढे इत्यादिक पानी ढोलने की जगहों का बने वहाँ तक उपयोग ही कम और उन को स्वच्छ रखना।

७८ रात्रि में नियमित समय पर सोने की आदत डालो।

७९ दोपहर कोतो सामायिक करने की आदत चालू रखो।

८० धार्मिक पर्व और तिथियों की आराधना घर में आग्रहपूर्वक प्रारम्भ चालू रखो। तो ही धर्म घरमें टिकेगा, नहीं तो घरमें अर्थ अपना साम्राज्य चलावेगा।

८१ पतिव्रतापनमेहिं स्त्री जाति की समस्त शिक्षा का समावेश होता है उसे प्रारम्भ प्रचलित रगो और पुत्रियों को उस में दृढ़ करोगे, तो उनका सम्पूर्ण जीवन सुखी, योग्य स्वतन्त्र और सम्भारी बनेगा ही।

८२ और उस धर्म को निखानेवाले, तथा उसके गूढ रहस्य को समझाने वाले देव, गुरु, तथा धर्म की भक्ति हमेशा यथाशक्ति करने में चूमना नहीं !

८३ स्त्रियोंको अपना ऋतु-धर्म प्रारम्भ पालना चाहिये। गूम्हे फूटने के समान उसको मत समझो। शुम्भ्रातका रजस् अन्यन्त मन्दिन पदार्थ है। पेमा सूक्ष्म विचार करनेवाले

ज्ञानी पुरुष और पूर्वके महान् वैद्योने कहा है । इसलिये किसी भी प्रकारकी आशानता न हो और पवित्रता रहे उस प्रकार के वर्तन में बेपरवाही मत रखो । अनार्य और अन्य नीच जाति की प्रजा के विचार-तथा अनार्य विचार वाली आर्य प्रजाकी समझ में भी अपनी इन सूक्ष्म बातों का रहस्य अभी तक नहीं आया है । इसलिये वे ऋतुधर्मको पालने नहीं हैं । और उल्टी अपनी मङ्करी उडाते हैं, परंतु इसमें उनकी महान् मूर्खता और वे समझ हैं । इसलिये उन लोगों की ऐसी असभ्य बातों पर ध्यान नहीं देना ।

८४ स्कूल इत्यादिक में पढने में, मोटर, ड्राम, रेल्वे इत्यादिकमें, तांगे में तथा अन्य ऐसे प्रसंगों में, स्त्री-पुरुषों के परस्पर स्पर्शास्पर्शकी व्यवस्था को उपयोगपूर्वक सावधानी और एक दूसरे से दूर रहने में ही शास्त्रोक्त कथित नव वाडों का पालन हो सकता है । और पवित्र एवं महान् शिथल धर्म की रक्षा के लिये इस बातकी सावधानी रखने की पूरेपूरी आवश्यकता है ।

पूर्वापरकी स्पर्शास्पर्श जातिओंसाथकी स्पर्शास्पर्श की व्यवस्था समालना । वो तोडने से परिणामे अपनी प्रजाका नाश है । वास्ते अन्योका अंध अनुकरणसे या अज्ञानसे स्पर्शास्पर्श व्यवस्था तोडने की बातका अमलकर उत्तेजन नहि देना-

८६ अपने पूज्य मुनिमहाराजाओं अलावा कीसिकाही उपदेश सुनना नहि चाडिए, आजकल जाहिर भापन सुननेकी

कुरुडि बढ़ती जा रही है, वो अंतमें उलट मार्गपर ले जा कर धर्म से भ्रष्ट करानेवाली है।

मुन-वह्निनीएँ ! उपर की सूचनाएँ वाच विचार उस तरहसे वर्तन करनेमें तयार रहोंगे, तो अवश्य अपने को कम से कम गेरफायदा (नुकसान) होगा, बल्कि-कुच्छ ने कुच्छ लाभ होगाही।



## अध्याय ११ वाँ

### समृद्धिम जीवों की दवा

मनुष्यो के लीए समृद्धिम पञ्चेन्द्रिय जीवो के उत्पन्न होने के निमित्तभूत वारह द्वार—

२ आँसू

२ कान

१ नासू का मूळ छिद्र

१ नाभि

१ मूँठ

१ मूत्र द्वार

१ मल द्वार

स्त्रीओंको ३ अधिक द्वार है—

१ जन्म द्वार

२ स्तन

इन वारह द्वारों से प्रवाहित होते विविध रसों, धातुओं, पित्तों, श्लेष्मो, वीर्य, ऋतु, मल, पिशाच, गर्भों के मल्लो और रसों, खून, पीप, मल, थूक, रिटोडा, खँकाट इत्यादि सरस अथवा निरस (शुष्क) जो जो बाहर आते हैं, उनमें से प्रत्येक में दो घड़ी ( ४८ अडतालीस मिनिट ) के बाद संमूर्च्छिम ( विना मन वाले ) जीव उत्पन्न हो जाते हैं। और वे दो घड़ी (अडतालीस मिनिट), बाद ही मृत्यु को प्राप्त होते हैं।

इस हिंसा से बचने के लिये श्रावकों को कैसा वर्ताव रखना चाहिये? उस के लिये कितनिक मुचनाएँ यहाँ दी जाती हैं।

१ जो छोटे ग्रामों में रहते है, अथवा जिनके नजदीक में नदी. तालाव, समुद्र, तट, वन क्षेत्र अथवा पडत भूमि होवे, उन्हें जहाँ तक हो सके वहाँ तक उपरोक्त उचित स्थानो पर ही मल त्याग के लिये जाना आवश्यक हैं।

क्योंकि बनी हुई टट्टीयों में प्रकाश की कमी, हवाका अभाव तथा दुर्गन्धी रजःकणों इत्यादि से शारीरिक तथा स्वास्थ्य सम्बन्धी हानि अवश्य उठानी पडती हैं।

धामिक नियमानुसार खोज करने पर उस में अनेक प्रकार के जीवों की उत्पत्ति तथा नाश होता है। असंख्याता संमूर्च्छिम पंचेन्द्रिय मानव जीवों की उत्पत्ति तथा नाश होता है। कोई किसी प्रकार के रोगी के मल अथवा पेशाव पर

रघुशङ्का अथवा दीर्घशङ्का करने से उसी प्रकार के कई मय-  
 क्रर रोग हमारे गले लग जाते हैं। तथा कई प्रकार के संक्रा-  
 मक रोग भी कईयों को हो जाते हैं। इत्यादिक कई प्रकार  
 से स्वास्थ्य सम्बन्धी तथा शारीरिक और धार्मिक हानियाँ  
 होने के कारण से इन शङ्काओं के निवारणार्थ सूखे स्थानों  
 पर ही जाना योग्य है। जहाँ चींटी इत्यादि के नगरे (चींटी-  
 ओं के नगर) न हों। हरियाळी (नन्ही नन्ही हरी दुर्वा तथा  
 साई फूगन आदि) रहित हो, कीचड से परिपूर्ण न होते हुए  
 कटी भूमि हो, ऐसी भूमि पर जावे, जिस से शारीरिक  
 स्वास्थ्य ठीक रहता है। तथा अनेक जीवों की रक्षा होती है  
 सन्धे अहिंसक होने का दावा कर सके, और उन जीवों को  
 अमपदान प्रदान करे, अपन इसलिये इन बातों का ध्यान  
 रखना अत्यन्त ही आवश्यक है।

१ भारत वर्ष के प्राचीन महान् शहरों के वर्णन में शहरों की  
 बड़ी बड़ी ग्राउ तथा उनके साथ मोहल्लों की जुड़ी हुई गटरों तथा  
 उन्नत सम्बन्धित मकानों के छुटी छुटी गालों का वर्णन भी प्राप्त  
 होता है। उन्पर म इनका तो अत्यन्त मानना पड़ता है कि—उस  
 समय भी आज से सफ़्तो वर्ष पूर्व भी हमारे देश में गटरों की व्य-  
 परता थी—किन्तु उन गटरों का उपयोग मुख्य रीतिसे वर्षा ऋतु का  
 पना तथा स्नान आदि का जल बाहर निकालने के लिये ही होता होगा।



मल-मूत्र तथा जूठ का पानी इत्यादि का पानी गटरोंसे बाहर निकालने में असम्भवित प्रतीत होता है। क्योंकि भारतीय संस्कृति-भारतीय वैद्यक शास्त्रीय विज्ञान तथा धर्म-शास्त्र-उनसे विरुद्ध है। इसलिये मुख्य रीति से जनता इन शंकाओं के निवारणार्थ तथा जूठे पानी को फेंकने आदि का कार्य खुले में-प्रकाशमान हवा धूप वाली तथा मिट्टीवाली भूमि पर ही विशेषतः करती होगी। पाटण अमदावाद जैसी गुजरात की महान् समृद्धिशाली नगरियों में प्रथम से खास इस भांति की गटरों का न होना ही जैन भावना का फल मालूम होता है। तथा समूर्द्धिम पंचेन्द्रिय जीवों के वचाव के लिये जैनों की अहिंसा का ज्वलन्त उदाहरण है-इस प्रकार हजारों वर्षों के पूर्व भी जैन लोग अपनी अहिंसा के पालन में कैसे सचेत थे ? वह दृष्टिगोचर हो सकता है। तथा जैन लोग राज्यों के दीवान, नगर शेठ तथा शहरों तथा ग्रामों के मुख्य व्यक्ति होने के कारण उनका प्रभाव इस ही जनता के उपर कितना पडा है ? इस समस्या पर विचार करने से भी वही पूर्व की व्यवस्था ही दूरदर्शिता पूर्ण उच्च प्रतीत होती है।

आजकल की म्युनिसिपल कमेटिये कि जो यहां की अजामें परदेशी व्यापार, संस्कार तथा सामाजिक जीवनभर-नेका एक साधन मात्र है। लेकिन यह होते हुए भी यहाँ

की जनता को उस का जीवनकी आवश्यकताओं की पूर्ति कराने का एक साधन समजाया है। मानव शरीर से उत्पन्न हुए तमाम 'मैल' तथा 'मल', बाहर दिखाई नहीं देते हुवे जमीन के अन्दर ही अन्दर भी गटर द्वारा बरार चले जाते हैं। लेकिन इसमें अहिंसा की दृष्टि को अश मान भी स्थान नहीं है।

पानी का अधिक दुरुपयोग तथा अन्दर ही अन्दर विकृत होते कई पदार्थ तथा उनमें उत्पन्न होते हुए अनेक प्रकार के कीटाणु (jerry) तथा समूर्डिमजीवों का तो कोड हिसाब ही नहीं रहा है। अस्तु, इस गन्दे पानी को खातर रूप में काम में लाकर इसमें शक्र-तथा भाँति भाँति के फल उत्पन्न किये जाते हैं, जिसमें इस गन्दे पानी के तत्त्व उन शक्रों तथा फलों में प्रकट हो कर स्वाद रहित तथा दुर्गन्धपूर्ण फल जनता के स्वास्थ्य के लिये हानि प्रद होते हैं। तथा इस प्रकार गुप्तरिति से बड़ा भारी पाप का ढेर इकट्ठा होता है

इस लिये हमारी अहिंसापूर्ण व्यवस्था से हमारे शरीर में उत्पन्न होते मैल तथा मल खूले तो अवश्य दिखाई देते हैं, लेकिन हवा, धूप, तथा प्रकाशके प्रभाव से वे रोजका रोज नष्ट हो जाते हैं। जिससे उनका सग्रह न हो कर उनसे उत्पन्न होता हुआ बुरा प्रभाव जनता के स्वास्थ्य के उपर नहीं होता

है। आजकल की गटरों से उत्पन्न होते कई प्रकार के कीटाणु जनता के स्वास्थ्य के उपर प्रभाव पाड़ते हैं, जिससे कई प्रकार के रोग फैलते हैं। जिनका नाम तक सुनकर आजकल भोली भाली जनता को आश्चर्य होता है और वह कहने लगती है कि ये रोग तो पहिले नहीं होते थे, लेकिन इनका मूल मात्र कारण है अर्द्ध पाश्चात्य व्यवस्था। वे कीटाणु हमारे भोजन तथा हवा द्वारा शरीरमें प्रविष्ट होते हैं और हमारे स्वास्थ्य पर अपना प्रभाव डाल कर हमें रोगी बनाते हैं

जिनके निवारणार्थ हमें कई प्रकार की उंची दवाइयें तथा उग्र मशीनों द्वारा जन्तुनाशक आविष्कारो की सहायता से इन जीवों का नाश किया जाता है। यह दूसरी हिंसा हुई। गटरों द्वारा मैल चाहे जितना दूर ले जाया जावे, लेकिन किसी खासस्थान में 'मल' के संग्रह से उत्पन्न जन्तु मानव समाज के उपर प्रभाव (effect) डालेविना रहते ही नहीं। प्रजा को आज की गटरों से स्वास्थ्य-सम्बन्धी हानि अवश्य उठानी पडी है। पहिले के समान शारीरिक शक्ति अब नही रही है। और इसका प्रभाव भावी पीढी पर भी पडेगा ही। लेकिन आजकल हमारे उपर और हमारे दूसरे साथियों के उपर पश्चिमीय अनुकरण की ऐसी छाप पडी है कि आज हम इस समस्या पर विचार करते ही नहीं, लेकिन अगर कोई कहे तो हम उनकी मजाक उडाने को तैयार हो जावेंगे। तब आर्थिक

हानि की तो बात ही क्या है? किसी सस्था विशेष के चुनाव में अधिक मत प्राप्त (to get majority) कर देने में एक आदी राज्य प्राप्त कर लिया हो, ऐसी हास्यास्पद मनोवृत्ति अपने भाईयों की हो गई है, कि—इन्हे एक तसु भूमि प्राप्त करने की भी तो शक्ति नहीं है, फिर नया ग्राम अथवा देश प्राप्त करने की तो बात ही क्या? हमारे पूर्ण राज्य प्रिजित करते थे, तब भी अपने बड़ाई की इतनी डींग तो नहीं मारते थे। मत प्राप्त करने पर अपने पौरुष पर गर्व होता है। वास्तव में यह हमारी दीन मनोवृत्ति का महान् ज्वलना उदाहरण है।

आजकलकी म्युनिसिपालिटियों के अधिकारों की वृद्धि होने से जैन नियमानुसार जीवन व्यतीत करने की तीव्र इच्छावाले मुनियो तथा धार्मिक पुरुषोंकी कठिनाईयोंमें भी वृद्धि ही होती आ रही है, म्युनिसिपालेटिया कल्लसाने चलाती है, और शहरोंमें निजी अथवा गुप्त स्थान पर 'मटन मार्किटो' को प्रोत्साहन देकर चलाती है। जिसमें कई ज्ञानहीन जैनो को भी किसी हालत में सहायता देनीही पडती है और उसके पास होकर आना जाना पडता है, इसी प्रकारकी चीजोको प्रोत्साहन तथा सहायता देने के लिये हमारे भाईओं बिना विचार किये आगे बढ़ रहे हैं।

२ लघुशंका का निवारण (पेशाव) करना वह भी सूखी और सूखी जगह में कि जो शीघ्र ही सूख जाये. पेशाव के उपर पेशाव करने से प्रत्यक्ष शारीरिक हानि होती है। तथा मोरी और गटर आदि में पेशाव करने से असंख्य संमूर्छिम पंचेन्द्रिय मानव जीवों तथा कीड़े इत्यादिक त्रस जीवों की उत्पत्ति और विनाश होता है। इसीलिये ऐसे स्थानों का परित्याग करना आवश्यक है शास्त्रों में मोरी आदि स्थानों में पेशाव करने वाले को बेला (दो उपवास) का प्रायश्चित्त कहा गया है—तब फिर बन्धी हुई टट्टीयों में (Latrine) टट्टी जाने से कितना अधिक पाप लगता होगा? इसलिये लघुशंका (Urine) दीर्घशंका आदि जहां पर सूर्य का प्रकाश पडता हो ऐसे स्थान पर करना आवश्यक है।

३ मुंहसे खेंकार डालते, नाक साफ करते, धूंकने, वखत करते, कान का मेल निकालते, मेल (खून—पीप आदि) फेंकते समय—ऐसे सूखे स्थान में फेंकना अथवा करना चाहिये जहां शीघ्र सूख जावे—दिन के समय सूर्य के प्रकाश (धूप) में फेंकना चाहिये। ऐसा स्थान अगर घर से दूर भी होंवे तो

प्रत्येक जैनको अवश्य समझना चाहिये—की भलेही वास्तव में इसके तात्कालीक परिणाम नहीं आते है। लेकिन—समय व्यतीत होनेपर इसके भारी भारी परिणाम अवश्य आनेका है। इसमें रतीमात्र भी संशय नहीं है।

चहा जाना चाहिये । और उपर रास डालना चाहिये । इतनी बातोंका ध्यान-खयाल धर्मात्मा और विवेकी मनुष्य को रखना अन्यन्त आवश्यक है । तथा इस प्रकार अगर विचारे, तो प्रत्येक मनुष्य अपने को इस व्यर्थ पाप (sin) से बचा सकता है ।

इस प्रकार वर्तान नहीं करने से अनजान में असख्य संमूर्तिम जीवों की उत्पत्ति तथा विनाश होता है । तथा मक्खी चीटी इत्यादि प्राणी उसे अपना भोज्य पदार्थ समझ कर उसे खाने को चिपक जाते हैं-और उसका स्पर्श करने ही उनके,पेसु उपरोक्त पदार्थ से चिपक जाते हैं । इस प्रकार अनुपयोग (carelessness sin) अनेक प्राणियों के प्राणोंके हरण का कारण भूत बन जाते हैं ।

इत्यादि कई प्रकार के दोष उत्पन्न होते हैं-इसलिये उपरोक्त पदार्थों को सूखे अथवा धूप, गाले स्थान पर फेंक कर शीघ्र रास से ढक देना चाहिये-नहीं तो सिर्फ ४८ मिनिट (दो घड़ी) के ही क्षुद्र समय में ममूर्तिम पंचेन्द्रिय जीवों की उत्पत्ति हो जाती है-इसलिये इस तरफ विवेकी आत्मा को अपने क्रोमल हृदय में दया को स्थान देते हुए उपयोग रखना चाहिये ।

४ शरीर को (मर्दन) मालिश कर अथवा पिना मालिस के भी अगर स्नान करना होवे, तब भी,मोरी में,स्नान नहीं करना चाहिये-क्योंकि उस,जल-क अन्दर शरीरका मोल

तथा तेल इत्यादि सम्भालित रहता है, और वह जल वेसे का वेसा ही रहने से उसमें 'संमूर्छिम जीवों की उत्पत्ति हो जाती है। तथा अधिक समय तक या कई दिनों तक एक ही स्थान में रहते ही दूसरे भी कई प्रकार के 'त्रस' जीवों की उत्पत्ति तथा विनाश होता रहता है। इसलिये जब स्नान करना होवे तब किसी निर्जीव स्थान पर रेती इत्यादि में तथा जो धूप में शीघ्र सूखने मिट्टी होवे, ऐसे स्थान स्नान करने के योग्य है।

श्रावक को कभी नदी, तालाब, कुण्ड इत्यादि में स्नान करना नहीं चाहिये। क्योंकि उससे अनेक जीवों की हिंसा होती है। तथा जल का परिमाण तो रहता ही नहीं, चउदह नियम वाले श्रावक को तो कभी जलाशय में स्नान करना ही नहीं चाहिये। कई बार जहरीले जन्तुओं के कारण प्राणों के हरण भी हो जाता है। तथा पानी में डूब जाने से अथवा तैरना नहीं आने से तथा कोई स्थान में फँस जाने से प्राणों से हाथ धोने तक की नोवत आजाती है। इस प्रकार कई कारण होने से कभी भी एक योग्य श्रद्धालू श्रावक को किसी भी जलाशय में स्नान नहीं करना चाहिये।

स्मशान जाने के समय भी विवेकपूर्ण श्रावक जल छान कर स्नान कर सकता है। श्रावक सचित्त पानी से स्नान इत्यादि नहीं कर सकता है तब तो जलाशय में स्नान करना क्रीडा करना-दोषों का कारण है? इस तरफ

अधिक विवेचन न कर के यही लिखना प्रयोक्तृ होगा कि—जिस लिये मोरी तथा जलाशय में स्नान न कर के पूर्ण रीति से जयणा (जीव-जन्तुओं की रक्षा) करते हुए सूखे रेती वाले अथवा धूप वाले स्थान पर करना ही विशेष श्रेयस्कर है।

इतना खास ध्यान रखना आवश्यक है कि—लघुशका अथवा दीर्घशका का निवारण जिनमदिर से एक सौ हाथ करीब दूरी पर करना चाहिये। इसी प्रकार नाक का सेंभडा, खेकार, इत्यादि जिनमदिर के चोक में भी तथा आसपास नहीं डालना चाहिये। कई स्थानों पर जिन मदिर के पास में ही कोई कमरा स्नान करने के लिये होता है—जिसका पानी एकत्रित हो कर गटर में जाता है। ऐसे स्थान पर मुँह साफ करना, खेकार डालना—नाक साफ करना, साचुन इत्यादि से स्नान करना भी अनेक दोषों का कारण है। इसलिये इन बातों को जानते हुए भी जो लोग अनजान उन कर जो इस काम को चलाते हैं, अथवा प्रोत्साहन देते हैं, वह भी इस दोष के जवाबदार हैं—इसीलिये जिन से बने उन्होंने यथाशक्ति उपाय खोज कर इन दोषों को दूर करने का भरचक्र प्रयास करना योग्य है।

५ शास्त्रों में कहा गया है कि—भोजनमे से जूठा (एिठा) रखना नहीं। इनका मतलब—भोजन करते समय हमारी थाली में अथवा पात्रमें जिसमें हम भोजन कर रहे हैं, उसमें से भोजन करते करते बाकी नहीं छोड़ना क्योंकि दो घड़ीमें असह्य-संमूर्च्छिमे जीव उत्पन्न हो जाते हैं। इसीलिये



भोजन करने की थाली अथवा पात्र उसी समय धोके पी जाना चाहिये । इस और बड़ी बड़ी रसोइयों में बड़ी बेफिक्री की जाती है । इसके फल स्वरूप लोग जूठा बहुत डालते हैं और इस ओर कोई भी ध्यान नहीं देता इसलिये नियमवान् श्रावकों को तथा दूसरे भी श्रावक भाईयों को ऐसे समय ध्यानपूर्वक जरूर अपनी आवश्यकता अनुसार खाने की सामग्री लेना, जिससे जूठा डालनेका प्रसंग ही आवे ।

६ इसी भांति जल (पानी) के बोटने में भी समजने का है । किसी बड़ेपात्र से पानी काम में लाने के लिये उसमें से पानी निकालने के लिये एक अलग ही पात्र रखना चाहिये । क्योंकि जूठे पात्र पानी के अन्दर डालने से भी वही दोष लगता है, जो भोजन जूठा छोड़ने से लगता है । इसीलिये-इस ओर भी खास ध्यान देना आवश्यक है । काठियावाड-गुजरात-मालवा तथा दूसरे प्रान्तों में यह दोष बहुत अधिक प्रचलित है इसलिये उपरोक्त स्थानों के सभ्यों को अधिक फिक्र लेना चाहिये । ताकि वे अधिक तीव्र आलोचना के पात्र न हो सके, इस प्रकार उनके सम्बलने की पूरी आवश्यकता है-

आखिर इस पुस्तक में बुद्धि हीनता, उत्सृत्रता-इत्यादि से जो कोई दोष लगा हो, तो उसकी क्षमा प्रार्थते हैं । इति शुभम्-

सर्व-मङ्गल-माङ्गल्यं-सर्व-कल्याण-कारणम् ।

प्रधानं सर्व-धर्माणां जैनं-जयति शासनम् ॥१॥

- १११ - " १११ प्रकरण १२ वां -

परमार्हत महाराजाधिराज भूपाल श्री कुमारपाल  
गुर्जरेश्वर के चारह व्रतों की संक्षिप्त नोंध—

महाराजाधिराज कुमारपाल की राजधानी गुजरात स्थित  
अणहिल्लपुरपाटण (Anhilwada) थी। उनके आधीन  
उस समय सब से अधिक प्रदेश था—उस समय समस्त भारत  
के गुजरातेश्वर ही सब से बड़ा शासक था—इतना होते  
भी “परमार्हत महाराजा विद्वान और धर्म के पालनमें कितने  
कट्टर थे—और जैन धर्म का किस भाति पालन करते थे ?  
बहु आज भी जानने से कई जीवों को आज भी उससे लाभ  
हो सकता है—योंकि वे इतने बड़े महान् शासक होते हुए  
भी, कई जमायदारियों होते भी इस प्रकार धर्म का पालन  
करते थे—तब तो हम उनके सामने कुछ भी नहीं है—तब फिर  
हम आलस्य को त्याग कर हमें धर्म का पालन क्यों न करना  
चाहिये ? हमारे पास उनके समान वन्य और कठीनाइया  
कहा ? तथा उसी प्रकार उनके समान वैभवं तथा सुविधाएँ  
कहा ? तब फिर किस कारण आलस्य में पड़ना योग्य है ?”

\* यह नोंध और इस अगस्त्य अनन्तकाय के मूल लेखक—  
जुनागढनिवासी शा. प्राणलाल मंगलजी है [दीक्षा अर्गीकार करने  
के बाद उनका नाम मुनि पुण्यविजयजी था ] यह नोंध उन्होंने  
मुनि अवस्था में ही लिखी थी उसमें कुछ फर्क करके, आवश्यकता  
पूरती ही हमने यहाँ दिया है ।

इस प्रकारके विचारों से आदर्श आत्माओं के जीवन का अनुकरण करने की इच्छा आजकल के श्रावकों की हो सकती है। और वे आत्मकल्याण के मार्ग में अग्रसर होने की सफल चेष्टा कर सकते हैं। इस भावना से परमार्हत राजर्षि के धार्मिक व्रतों संक्षेप में यहां देने में आते हैं।

### १ सम्यक्त्व व्रत

श्री कुमारपाल महाराजा समकित मूल वारह व्रतों को धारण करते थे। सम्यक्त्व यह एक अपूर्व वस्तु है। संसार-सागरमें भ्रमण करती हुई आत्माओं की बड़ी कठिनाइपूर्वक बहुत समय के पश्चात् प्राप्त हो सकती हैं। इस प्रकार विना सम्यक्त्व के कार्य, विना नमक के व्यञ्जनों के समान हैं।

१ अठारह दोष से रहित वीतराग श्री जिनेश्वर भगवान् वही सर्वोत्तम देव ।

२ पांच महाव्रतधारी संवेग रंगरूपी तरंग में झीलने वाले शुद्ध प्ररूपणा करने वाले वही सर्वोत्तम गुरु है ।

३ तीर्थङ्कर महाराजा द्वारा कहा हुआ अहिंसा धर्म वही सर्वोत्तम धर्म है ।

इन तीनों रत्नों में दृढ़ विश्वास रख करके प्राणान्तक कष्ट होने पर भी चलायमान नहीं होना ।

अष्टमी तथा चतुर्दशी को पौषध और उपवास ।

पारणा के दिन सेकड़ो मनुष्योंमें से जो दृष्टि में आवे, उनके आवश्यकता पूरती आजीविका बांध देना ।

साथ में पौषध करने वालों को अपने घर पारणा करवाना ।  
धन हीन हुए प्रत्येक स्वधार्मिक बन्धु को एक एक हजार स्वर्ण मोहरे देना ।

एक वर्ष के अन्दर स्वधार्मिक भाट्यों को एक क्रोड स्वर्ण मोहरे दान में देना । इस प्रकार चौदह वर्ष में चौदह क्रोड स्वर्ण मुद्राओं का दान दिया ।

इट्यासी लाख का द्रव्य योग्य दान में दान दिया ।

बहोत्तर लाख का द्रव्य कर्जदारों को देकर उन्हें कर्ज मुक्त किया ।

इकतीस ज्ञानभण्डार लिखाया ।

प्रतिदिन श्री त्रिभुवनपाट विहार में स्नानोत्सव करवाये ।  
श्री हेमचन्द्राचार्य के चरणों में द्वादशवर्त वन्दन करने के बाद क्रमानुसार सर्व माधुओं को वन्दन करनेका था ।

प्रथम पौषपाटि त्रत जगीभार करने वाले श्रावक को वन्दन तथा योग्य आदर आदि प्रदान किया ।

अठारह प्रान्तों में अहिंसा का पालन करवाया (अमारीपडह)

न्याय की घण्टी बजाई । तथा दूसरे चौदह प्रान्तों में धन तथा मित्रता के अधिकार से निरपराध जीवों की रक्षा कराई ।

चारसौ चुम्मालीस नये जिन मंदिरों का निर्माण करवाया ।

सोलहसौं जिन मंदिरों का जिर्णोद्धार कराया ।  
तथा सात तीर्थयात्रा की ।

प्रथमव्रत—:१ “मारो” इस प्रकार जो अक्षर मुँह  
से निकले तो भी उपवास करना ।

द्वितीयव्रतः—भूल से अथवा दूसरी भांति अगर झूठ  
बोला गया तो आयंबिल इत्यादि तपश्चर्या करना ।

तृतीय व्रतः—मृत्यु पाये हुए लावारिस का भी द्रव्य  
लेना नहीं ।

चतुर्थ व्रतः—कुमारपाल महाराजा ने जैन वनने के  
बाद नये विवाह न करने का नियम लिया था । चातुर्मास में  
मन वचन और काया से शीयल-ब्रह्मचर्य का पालन करते  
थे । मन से शीयल भङ्ग होता, तो उपवास, वचन से भङ्ग  
होता, तो आयंबिल, तथा काया से भङ्ग होता, तो एकासना  
करते थे । उनको ‘परस्त्रीभाई’ की उपाधि थी । भोपाल-  
देवी इत्यादि आठों रानियों की मृत्यु के बाद प्रधानादिकों ने  
बहुत कहा तथापि शादी करने के लीए उन्होंने नियमों का  
उल्लंघन नहीं किया । आरति (आरात्रिक) के समय स्त्री को

---

१ हम लोग ‘मर’ ‘मरना’ ‘मर क्यों नहीं गया’—‘जा डूब  
मर’ ‘मूर्दा’ इत्यादि शब्द बोलते हैं, इनमें सत्यता तो बिलकुल नहीं है,  
और जिसे ये वचन कहे जाते हैं, उसके हृदय में तो इससे भी दुःख  
होता है । इससे हिंसा का पाप लगता है । जिसके परिणाम स्वरूप  
भयंकर कष्ट सहन करना पड़ते हैं ।

साथ रखने के लिये भोपालदेवी रानी की स्पर्ण की प्रतिमा बनवाई थी। श्री गुरु महाराजाने—वासश्रेय सहित महाराजाँ कुमारपाल को 'राजर्षि' की उपाधि प्रदान की थी।

उपर लिखे अनुसार महाराजा कुमारपाल चतुर्थ व्रत के पालन में त्रिविधे त्रिविधे दृढ प्रतिज्ञापूर्वक शिथिल का पालन करते थे। परस्त्री तो उनके लिये सदैव माता अथवा भगिनी के सदृश्य थी।

**पञ्चमव्रतः**—करोड स्पर्ण मोहरे आठ करोड चाँदी की मोहरे, एक हजार कीमती मणि रत्न, इत्यादि। बत्तीस हजार मण घृत, बत्तीस हजार मन तेल, तीन लाख मन चावल, तथा चणा, ज्वार, और भुँग इत्यादि प्रत्येक धान्य के पाचलाख मुडा। धर, हाट, तथा जहाज, गाड़ी, पालनी, इत्यादि ग्यारह सौ हाथी, पचास हजार रथ, ग्यारह लाख घोडे, अठारह लाख सैनिक, इस प्रकार सम्पूर्ण रखने का सग्रह परिग्रह में सुलभ था।

**षष्ठमव्रत**—वर्षान्तु के अन्दर तो श्रीपाटन की हद के बाहर गमन करना नहीं।

**सप्तमव्रत**—कुमारपाल महाराजा को मद्य, मास, मधु, मरखस, बहु बीजा फल, पाच जाति के उदुम्बर फल, अमक्ष्य, अनन्तकाय, नेपर, इत्यादि का नियम था। देव के पास नहीं रखे हुए वस्त्र फल तथा आहार इत्यादि का त्याग था। देव के सन्मुख रखकर बाकी का वाद में काम में लेते

थे । एक पान सचित्त और उसकी भी एक दिन में आठ बीड़ी काम में आसकती थी ।

रात्रिको चारों प्रकार के आहार का त्याग रखते थे । वर्षाऋतु के समय घृत की एक विगय छुट्टी थी । हरी शाक का त्याग रहता था । नित्य प्रति एकासना रहता था—पर्व के दिन विगय तथा सचित्त का त्याग करते थे ।

अष्टमव्रतः—महाराजा कुमारपाल ने देशमें से सातों ही व्यसनों को दूर करवा दिये थे ।

नवमव्रतः—महाराजा कुमारपाल को दोनों समय सामायिक करना तथा सामायिक करते समय श्रीमद् आचार्य हेमचन्द्राचार्य को छोड़कर दूसरों से बोलने तक का त्याग था । प्रतिदिन 'योगशास्त्र' के बारह प्रकाश तथा 'वीतराग स्तव' के बीस प्रकाशकों का पाठ करते थे ।

दशमाव्रतः—वर्षाऋतु में युद्ध नहीं करना—गजनी सुलतान महमूद आया, उस समय भी चलायमान नहीं हुए थे ।

ग्यारहमाव्रतः—पौषध ओर उपवास करते थे । उस दिन रात्रि के समय काउस्सग ध्यान में रहते थे । उस समय पैर में मंकोडा चिपक गया था, तब लोग उसे खींचने लगे । लेकिन वह तो चिपक ही रहा । उस समय "वह मंकोडा मर जायगा" इस शंका से अपनी चमड़ी का उतना भाग कटवा कर उसे दूर किया । पारणे के दिन समस्त पौषध करने वालोंको अपने यहां पौषध करवाते थे ।

वारहमात्रतः—अतिथि संविभागः—दुःखी ऐसे साध-  
र्मिक श्रावकोंका वही उत्तर लाख के द्रव्य का कर माफ कर दिया ।

मुनिमहाराजाओं को (प्रथम तथा अन्तिम तीर्थङ्कर महा-  
राजा के शासन में) राज्यपिण्ड नहीं कल्पता है । इसीलिये  
भरत चक्रवर्ति के समान महाराजा कुमारपालने सीदाता कई  
स्वधार्मिक भाईयों का उद्धार किया ।

महाराजा कुमारपालने श्रीहेमचन्द्राचार्य महाराज की  
धर्मशाला की मुहपत्ति का पडिलेहण कराने वाले स्वधार्मिक  
को पाचसौ अश्व और वारह गाव का आधिपत्य प्रदान किया  
तथा सर्व मुहपत्ति पडिलेहण करने वालों को कुल पाचसौ  
गाव का दान दिया ।

इस प्रकार विवेकियों में शिरोमणि के समान महाराजा  
कुमारपालने दूसरे भी कई भाति के पूण्योपार्जन किया था ।  
उसमें से कुछ यहा लिखे गये है । इस प्रकार उत्तम धार्मिक  
कार्यों द्वारा उन्होने सिर्फ दो ही भय बाकी है, इतना आत्म  
कार्ग्य सिद्ध कर लिया (आनेवाली उत्सर्पिणी में पद्मनाभ  
प्रथम तीर्थङ्कर महाराजा के गणपर हो कर वे उसी भय में  
सिद्धत्व को प्राप्त करेगे) इसी लिये साधमिकों को योग्य  
सन्मान मान दिया है तथा धर्म की सहायता—कर आदि छोड  
देना, दुःखीओं का उद्धार करना । तथा अठारह देशों में अहिंसा  
(अमारी पडह) का प्रचार आदि से उसका उपकार प्रत्यक्ष  
दिसाई देता है ।



## उपसंहार

यहां पर महाराजा कुमारपाल के सम्यक्त्वमूल वारहव्रत आदि का वर्णन किया है। उसका मात्र कारण यही है कि—अठारह देशों के राज्य को सम्हालने का बोझा होते हुए भी उन्होंने श्रावक के गुणों का कितना पालन कर बताया है कि जिसका अनुकरण करना तो दूर रहा लेकिन भावना पर विचार करने में भी हम पीछे हैं? अभी हमको कितने कठिन परिश्रम की आवश्यकता है? वैसी शुभ भावनाओं को प्राप्त करने के निमित्त—प्रसंगोपात यह विषय यहां दिया गया है।

आनन्द—कामदेव आदि श्रावकों की—जिन की प्रशंसा स्वयं भगवन् महावीरने भी अपने स्वमुख द्वारा की, तथा जिन्होंने श्रावक के कर्तव्यों को पूर्ण रूपसे पालन किया कि जिन कर्तव्यों के कारण निरवद्य आहार लेना योग्य है। इस बड़ा कठिन मार्ग समजना चाहिये। जो उस प्रकार की शक्ति नहीं होवे, तो सचित्त त्यागी रहना जरूरी है। आखिर जो यह भी नहीं हो सके, तो वाईस अभक्ष्य और अनन्तकाल का तो अवश्य ही त्याग करना चाहिये। यहां पर ध्यान में रखना आवश्यक है कि—अभक्ष्य आदि का त्याग इत्यादि तुच्छ नियमों को लेने से ही मात्र हमारा पूर्ण संतोष होजाने का नहीं, लेकिन आनन्द कामदेव तथा महाराजा कुमारपाल इत्यादि के समान श्रावकों के वारह व्रतों को अंगीकार करते हुए क्रमानुसार पंचमहाव्रत की प्राप्ति के लिये

प्रयास करना योग्य है। शास्त्रकार महाराजा-प्रथम, तो सर्व-विरतिपने का ही उपदेश करते हैं। लेकिन जन श्रावक असमर्थ तथा निरुत्साही प्रतीत होता है, तो देशविरति आदि का उपदेश देते हैं।

### सूचना

१ पृष्ठ १५५ की ५ वीं पंक्ति में उस [शेरडी] का रस दो घड़ीवाद अचित्त है। ऐसा लिखा गया है लेकिन उसका समय बतलाया गया नहीं है। इसलिये श्री लघुप्रबन्धनसारोद्धारमें उसका समय दो पहर कहा गया है। इसके बाद वह अभक्ष्य है। इस वाक्य में सुलासा करने का कारण यही है कि-उर्षीतप के पारणे के समय कर्त एक अणजान श्रावक भाइयों ऐसा कालातीत रस काम में लेते हैं। तो उन्हें उपयोग रखना जरूरी है।

२. नादाम, पीस्ता, चारोली, काली लाल-श्वेत कीस-मिस (द्राख), अखरोट, कोरुनी केरा, गूयानी, अजीर, भुग-फली, सुखे कोपरे, सुखी रायण, कधीसाड, सुखे बसाड बेर, इत्यादि और पृष्ठ १११ में फाल्गुन चौमासी के बाद अभक्ष्य में गिनाये गये हैं। प्रथम आवृत्ति में इन चीजों के अषाढ चौमासी के बाद त्याग करने का लिखा है। सुखे मेवे को फाल्गुन-चौमासीसे अभक्ष्य होने का मतान्तर भी उत-लाया है। इसीलिए इस आवृत्ति में उन्हें फाल्गुन चौमासी से ही अभक्ष्य गिनाये हैं।

## श्री-लक्ष्मी रत्नसूरि-कृत अभक्ष्य अनंतकायनी सञ्ज्ञाय.

- ढाल—जीनसासन रे मूर्धा सवहणा धरे,  
सुणी गुरु मुख रे नवे तत्व निरता करे;  
मिथ्यामति रे कपट कदाग्रह परिहरे,  
सही पाळे रे ते नर समकित मन खरे.
- चूटक—मन खरे समकित शुद्ध पाळे, टाळे दोष दया परो,  
धुर पंच अशुवन, त्रण गुणव्रत, च्यार शिक्षाव्रत धरो;  
इम देश विरति क्रिया निरति, करो भवियण मन रुली,  
दाखवी नियगुण परह केरा, दोष मम काढो वली. १
- ढाल—मम काढो रे लोभी नर वूडो करो,  
जाणी सावध रे अभक्ष्य वावीसे परहरो;  
वड पीपळ रे पीपरीन कटुंवरो,  
जंवर फळ रे रखे तुमे भक्षण करो.
- चूटक—रखे भक्षण करो मांखण, मद्य, मधु, आमिष तणुं,  
विप, हेम, करदा छांडी परहा, दोष मूल माटी घणुं;  
परिहरो सज्जन रयणी भोजन, प्रथम दूरगति वारणुं;  
मम करो व्याळुं अति असुरु, रवि उदय विण पारणुं, २
- ढाल—अथाणु रे अनंतकाय सवि निर्माये,  
काचुं गोरस रे मांहे कठोळ, न जीमीये;  
वळी वेगण रे तुच्छ फळ सवि छंडीये,  
आपणपुं रे व्रत लीधुं नवि खंडीये.

त्रुटक—नवि । खंडीये सवि नीम छेइ, देइ फळ तते भगनु,  
 अज्ञात फळ, बहु बीज, भक्षण चलित रस हुये जेहनु, :-  
 सवर आणी अभक्ष्य जाणी, तजो ए वावीस ए,  
 गुरु वयण विगते वळीय प्रीठो, अनतकाय वत्रीश ए ३ -

ढाळ—अनती रे कद जाति जाणो सहु,  
 जिसे भक्षण रे पातिक मोच्या छे बहु,  
 कचूरो रे, हळदर, नीली आदु वळी,  
 वज्र, सूरण रे कद वेहु कुमळी फळी -

त्रुटक—जे फळीअ कुमळी बीज पावे,

चाखे चतुर न आवळी,

आलु, पिंडालु, थोग, युहर, सतावरी, लसण फळी,-  
 गाजर, मूळा, गळो, गिरणी विरहाली, टक, वत्थुळो,  
 पल्लरु, सूरण, चोल, नीली, मोय, नीली, माभळो ४-

ढाळ—वस करेला, रे कूपल कुअळा तरु तणा,  
 अकूरा, रे लोढा, ते जज पोयणा,  
 कुंआरी रे, ममर वृक्षनी छालडी,  
 जे कहिये रे लोके अमृत वेळडी.

त्रुटक—वेलडी केरा तंतु ताजा, रूीलोढाने, सरसूआ,  
 भुइ, फोडी छत्राकार जाणो, नील फुल ते सवि जुमा, -  
 वत्रीश लोक प्रसिद्ध वोल्या, लक्ष्मीरत्न सूरि इम कहे, -  
 पहिरे जो बहु दोष जाणी, प्राणी ते शिव सुख लहे ५  
 इति अभक्ष्य-अनन्तकायनी सज्ज्ञाय

## सचित्त-अचित्त विचार सज्ञाय.

- प्रवनच अमरी मरी ससदा, गुरुपय पंकज प्रणमी मुदा;  
वस्तु तणुं कहुं काळ प्रमाण, सचित्तअचित्त विधि जीम लीयो जाण. १
- वेहु ऋतु मळी चोमासामान, पद् ऋतु मळी वर्ष प्रमाण;  
वर्षा शीत उष्ण त्रिहुं काळ, त्रिहुं चोमासे वर्ष रसाळ. २
- श्रावण भाद्रवो आसो मास, कार्तिके वरसाळो वास;  
मागशीर पोष माहाने फाग, ए चारे शीयाळा लाग. ३
- चैत्र वैशाख ने जेठ, अषाढ, उष्णकाळ ए चारे गाढ;  
वर्षा शरद शिशिर हेमंत, वसंत ग्रीष्म पद् ऋतु एन तंत, ४
- वर्षापनेर दिवस पञ्चवाघ्न, त्रीस दिवस शीयाळे मान;  
वीस दिवसे उनाळे रहे, पछी अभव्य श्री जिनवर कहे. ५
- रांध्युं विदल रहे चिहुं जाम, ओदन आठ प्रहर अभिराम;  
सोळ प्रहर दहिं कांजी छास, पछी रहे तो जीव निवास. ६
- पापड, लोइया, वटक, प्रमाण-चाहर प्रहर पोळीनुं मान.  
मात्र प्रमुख निविगय पञ्चवाघ्नचलितरसं तस काळनुं मान. ७
- धान धोयण छ घडी परमाण, दोय घडी जळवाणी जाण;  
फल धोयण एक प्रहर प्रमाण, त्रिफला जळ वे घडीने मान. ८
- त्रणवार उकाळे जेह, शुद्ध उष्णजळ कहिये तेह;  
प्रहर तीन चउ पंथ प्रमाण, वर्षा शीत उनाळे जाण. ९

- श्रावण मासमे दिन पच, मिश्र लोट अणचाकित्त सच, - -  
 आसो कार्तिक चिहु दिन जाण, मागशीर पोय दिन तीन प्रमाण १०  
 माह फागणे कथा पण ज्ञामै, चैत्र वेशाव चिह्न पोर अभिराम,  
 जेठ आपाट प्रहर त्रग जोड, तद उपगत अचित्त ते होइ ११  
 अलसी, सोदना, काग, ने जगर, माते सरसे अचित्त रसाळ  
 पिट्ट सर्ग तळ, तुपरी, वात्र, पाचे परसें अचित्त रसाळ १२  
 गहु, शालि, रडधान, कपास, जत्र त्रिहु वरसें अचित्त ते खास,  
 सीत ताप वषादिक जोड, सचित्त योनि अचित्त छे होट  
 हरडे, पीपर, मरिच, उदाम, खारेऊ, द्रास, एंग अभिराम,  
 शन जोयण जळवटमा वहे, साठ जोयण थळवटमा कहे १४  
 धूम अग्नि परिवण करी, अचित्त योनी तस वाये रगी,  
 सचित्त योनि प्रहवणी जेह, वाये अचित्त प्रवचन कहे तेह १५  
 गेरू मणिशिख, लुण, हरियाळ, आपे जळवट माहे रसाळ,  
 त अचित्त हाय प्रवचन माग, पण छानी तहि तस भाग १६  
 योळो सिंधव कथो अचित्त श्राद्ध त्रिने अक्षर परतीत,  
 इगदिक आंग जे धाय, तेह अचित्त थापना नवि धाय १७  
 गोरू घृत जे फालतीत, पट्टाये वरगादिक रीत,  
 फालु र्ध पिदळ मयोग वाये अमत्य वहे मुनि लोग १८  
 चार प्रहर रहे जुगरी राये, सोठ प्रहर राडतु अचान,  
 ददि राड पिदळे दवाय, उण वर तो शुद्ध धाय १९

कडा विगय परि शेक्युं धान सुहूर्त चोवीस गोमूत्रनुं मान  
हुंढणीयादिक विदलनी दाळ, शेक्यां धान परें ते समका  
चार प्रहर शीरो, लापसी, विदल परें ते प्रवचन वसी;  
जीहां जेहनो काळ पूरो श्राय, तिहां ते वस्तु अभक्ष्य कहेवा  
अथाणां प्रमुख सहु जाण, चलित रसें तसकाळनुं मान  
बलवणादिक केरो काळ, शाख मांहे छे तेह विशाळ.  
तेह भणी इहां नाप्यो एह, अल्प बुद्धिने पडे संदेह;  
आर्द्रधान अंकूरा निकळे, ते सहु वस्तु अभक्ष्यमां भळे.  
ए बोल्यां लवलेश विचार, विस्तार प्रवचनसारोद्धार;  
धीरविमल-पंडित सुपसाय, कविं नयविमल कीधी सज्जाय.  
इति श्री सचित्त अचित्त विचार सज्जाय सम्पूर्ण  
श्री मद् उपाध्यायजी महाराज श्री यशोविजयर्ज  
विरचित-

चार आहारमां-आहारी-अणाहारीनी सज्जाय

[ अरिहंत पद ध्यातो थको-ए देशी. ]

समरुं भगवती भारती प्रणमी गुरु गुणवंतो रे !  
स्वादिम जेह दुविहारमां सूजे ते कहू कंतो रे ! श्रीजिन० १  
श्रीजिनवचन विचारीये कीजीए धर्म निसंगो रे !  
व्रत पचचक्खाण न खंडिये धरीये  
पीपर, सूठ, तीखा, भला हस्ते.  
जावंत्री, जायफळ, एलची.

- काठ, कुलजर, कुमठा, चणीरु, - रावा कचूरो रे ।  
 मोथ न कटागेजियो पोहोर-मूळ कपूरो रे । श्रीजिन० ४  
 हींगला, अष्टरु, रात्रची, बूकी हींगु, त्रेसिंगो रे ।  
 वठरण, मचरु, सूक्ष्मा सभारो निसदिसो रे । श्रीजिन० ५  
 हरडा, वहेडा वग्याणीये, कायो, पान, सोपारी रे ।  
 अज, अजमोद, अजमो मळो खेरपडी निग्धारो रे । श्रीजिन० ६  
 तज न तमाल, लरींग शु जेठीमथ गणे भेरा रे ।  
 पान पळी तुगसी तथा दुग्धारो लेयो हेला रे । श्रीजिन० ७  
 मूळ जरासना जार्णये वापडोंग, फसेठो रे ।  
 पीपरीमूळ जोइ लीजीण, राग यो मत वेलो रे । श्रीजिन० ८  
 चापळ खेर ने रीजडो, छाली धमादिकु जाणो रे ।  
 कुमुम सुगंध सुवासियो वासी पु नितयो पाणी रे । श्रीजिन० ९  
 पट्ट्या भेद बनेक छे, सादिम नीनि मांहे रे ।  
 जीरु स्वादिम कशु भाप्यमा, स्वादिममा र्वाजे ठामे रे ।  
 श्रीजिन० १०  
 मधु, गोल्ल प्रमुग जे प्रथना स्वादिम जानिमा भाप्यो रे ।  
 ते पण तृप्तिने वारण जावरणाण नवि राग्यो रे । श्रीजिन० ११  
 हने अगाहार ते वानु जे चौविहारमा खने रे ।  
 लीच पसाग, गळो, फट्ट जेहथी मति नवि मूये रे । श्रीजिन० १२  
 राग, धमासो, १ रोहिणी, सुराड, त्रिफळा पम्वाणा रे ।  
 फिरियातो, अतिविप, ओट्टीयो, रिंगणी पण तिम जाणो रे ।  
 श्रीजिन० १३



आळी, आसंध, चितरो, गूगळ, हरडां दालो रे;  
 वोण कही अणहारमां मळी मजीठ निहाळो रे ! श्रीजिन० १४  
 कणेरनां मूळ, पुंवाडीया, वोल, वीयो ते जाण्यो रे;  
 हळदर सूझे चौविहारमां वळी उपलेट वखाण्यो रे ! श्रीजिन० १५  
 चोपचिनी वज जाणीये वोरडी मूळ कंयेरी रे !  
 गाय-गोमुत्र वखाणीये वळी कुंवार अनेरी रे ! श्रीजिन० १६  
 कंदरु, वडकुडा (गुंदा) भला ते अणाहारमां कहिये रे !  
 एहवा भेद अनेक छे, प्रवचनथी सवि लहीए रे ! श्रीजिन० १७  
 वस्तु अनिष्ट इच्छा विना ते मुखमां घरी जे रे !  
 चार आहारथी वहिरो ते अणहार कही जे रे ! श्रीजिन० १८  
 एह जुगत शुं जे लही व्रत पंचक्रवाण न खंडे रे !  
 तेह शुं गुण अनुरागिणी शिव-लच्छी रति मंडे रे !  
 श्री नयविजय सुगुरु तणा लेइ पसाय उदार रे !  
 वाचक जशविजये कखो एह विशेष विचार रे ! श्रीजिन० २०  
 (तैपगच्छ गयण दिवाकरं श्री परम (प्रभ) सूरि राज्ये रे !  
 ए सज्जाय रच्यो भलो भवियणने हित काजे रे ! श्रीजिन० २१



१ वाचक जश सज्जाय रची, ए सेवक सुविचारो रे !

२ कोइ प्रतमां आ गाथा वधारे छे :

## ❁ धार्मिक पुस्तकोनी यादी ❁

वे प्रतिक्रमण मूळ (गुजराती) •-८०	
” हिन्दी) ०-१०	
पंच प्रतिक्रमण मूळ	
(गुजराती) छपाय छे	
पंच प्रतिक्रमण (हिन्दी) छपाय छे	
जिन गुण पद्यावली	२-१०
सामायिक शैत्यबदन सार्थ	०-४१
वे प्रतिक्रमण सार्थ	१-५०
पंच प्रतिक्रमण सार्थ	छपाय छे
जोव विचार सविवेचन	१-५०
नपतत्य सविवेचन	२-००
दृढक तथा सपयणी	१-५०
भाष्यत्रयम्	४-१०
कर्म प्रथ १-२ (मा १)	३-००
कर्म प्रथ ३-४ (मा १)	२-००
कर्म प्रथ ५-६ (मा ३)	२-७५
गमकितना सहसठ बोल्नी	
सज्जाय विवेचन सह	०-७५
द्रव्य गुण पर्यायमो रास	
टया साये	१-००

आत्महितकर व्याप्यात्मिक	
यस्तु सग्रह	१-००
अमक्ष्य अनंतकाय विचार	
(हिन्दी) छपाय छे	
” (गुजराती)	१-५०
ब्रह्मचर्य प्रत	०-५०
आत्म जाप्रति	०-२५
दृढक टीका (प्रताकार)	०-१०
स्नात्रपूजा	०-१०
श्री सिद्ध हेमचंद्रस्य वृत्ति	६-००
श्री तत्त्वार्थाधिगम सूत्र • •	
सविवेचन (मा १ जो)	७-००
श्री तत्त्वार्थाधिगम सूत्र	
सविवेचन (मा १ जो)	१०-१०
समास शुभोधिक्ता	०-७५
आनन्दपन चौविजी	४-००
छ कर्म प्रथ सार्थ	५-००
भूमिक्ता	२-५०

प्राप्तिस्थानो

श्री जैन श्रेयस्कर मंडल  
महेसाणा (उ गू)



श्री जैन श्रेयस्कर मंडल  
पालीताणा (सौण्डर)



## शुद्धिपत्रक

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
२२	१६	बन्धुओ	बन्धुओ
३३	९	११॥	॥१॥X
५०	१	द्वदल	द्विदल
५१	१६	वरतनो	वरतनो
५८	११	हीना	होना
६६	२	परदेस	परदेशसें
७६	२९	शास्त्रकाकारोंने	शास्त्रकारोंने
१०७	८	अभक्ष्य	अभक्ष्य
१०७	२१	अधिक	अधिक
११८	१२	कन्धुओ	बन्धुओ
१२२	१२	जत्थावंघ	जत्थावन्ध
१५९	१४	भावसें	भावसें
१८४	१७	धामिक	धार्मिक
१९०	५	मानव	मानव